



العربية للجميع

١

العربية بيتي يدي أولادي

سلسلة في تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها



kids.arabicforall.net

تأليف :

د. عبدالرحمن بن إبراهيم الفوزان د. محمد بن عبدالرحمن آل الشيخ



مكتبة لسان العرب
للدراسة والتدريس

www.lisanarab.com
lisanerab.com
رابطہ بتدیل

1

العربية بين يدي أولادنا

سلسلة في تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها

الكتاب الثامن

تأليف

د. عبدالرحمن بن إبراهيم الفوزان د. محمد بن عبدالرحمن آل الشيخ

الفريق الفني

وسيم ضياء أبو رمضان

علي محمد علي عبد الرحمن عمر محمد عبد القادر

غنى عبد اللطيف مرعب روان السيد أحمد البدوي

علاء أحمد شيخ الزور

المادة الصوتية

بإشراف د. يوسف العقيل

ح) دار الشركة العربية للجميع للنشر والتوزيع ، ١٤٣٩هـ
فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر

الفوزان، عبدالرحمن ابراهيم
العربية بين يدي اولادنا كتاب الطالب ٨ . / عبدالرحمن ابراهيم
الفوزان؛ محمد عبدالرحمن ال الشيخ الرياض ، ١٤٣٩هـ
١٢٠ ص ؛ ٢٩ / ٢١ سم .

ردمك: ٩٧٨-٦٠٣-٩١١٣٠-٧-٢

١- اللغة العربية تعليم أ.أ. ال الشيخ، محمد عبدالرحمن (مؤلف مشارك)
ب.العنوان

١٤٣٩/١٠٢٦١

ديوي ٤١٨

رقم الإيداع: ١٤٣٩/١٠٢٦١
ردمك: ٩٧٨-٦٠٣-٩١١٣٠-٧-٢

الإصدار الأول ١٤٣٩ هـ - ٢٠١٨ م
طبع في المملكة العربية السعودية

جميع حقوق الطبع والنسخ محفوظة لـ

العربية للجميع
Arabic For All 

الرياض - المملكة العربية السعودية

هاتف : ٠٠٩٦٦-١١-٤٥٤١٦٧٠ - فاكس : ٠٠٩٦٦-١١-٤٥٤١٦٧٠ - تحويلة : ١٥٥ - جوال : ٠٠٩٦٦ ٥٥٤ ٥٨٤ ٥٩٨


Riyadh - Kingdom of Saudi Arabia


Tel.: 00966-11-4541670- Fax: 00966-11-4541670 Ext:155 - Mob.: 00966 554 584 598




يسرنا استقبال ملاحظاتكم وأرائكم حول السلسلة من خلال مسح الرمز
أو مراسلتنا عبر البريد الإلكتروني: info@arabicforall.net

«نرسم الفصحى على كل الشفاه»

 www.facebook.com/arabicforall

 www.twitter.com/arabicforall

 www.youtube.com/arabicforall1



www.arabicforall.net

بسم الله الرحمن الرحيم

مقدمة :

الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله، وبعد ؛

فقد شجّعنا النجاح الكبير لسلسلتنا " العربية بين يديك " - والتي كانت تستهدف الراشدين - على العزم على إصدار سلسلة للمستويات الأولى من المراحل التعليمية من طالبي العربية من الصغار والشباب، ودَعَمَ ذلك التوجه ما رأينا من إلحاح كثير من مراكز تعليم العربية لغير الناطقين بها علينا على إنتاج سلسلة تخدم هذه الشريحة، وقلة المادة العلمية المناسبة في هذا المجال، ويضاف إلى ذلك كله تغيّر التوجه في تعليم العربية لغير الناطقين بها من الاقتصار على تعليم الكبار إلى توسيع الدائرة ليشمل التعليم الصغار أيضاً، حيث أقبلت المراكز والمعاهد على تعليم الصغار - ويُقصد بذلك تعليم العربية لغة تواصل - أما العربية للقراءة فقط أو ما يدور في فلکها فإنّ الاهتمام فيما يخص الطائفتين الكبار والصغار قد بدأ مبكراً.

لكل ما سبق بادرت " العربية للجميع " إلى الاستجابة لهذا الإلحاح من المهتمين، ووضعت خطة لخدمة الصغار وأصدرت سلسلتها الجديدة هذه الموسومة بـ " العربية بين يدي أولادنا " لتشمل الذكور والإناث والصغار والشباب، وجاءت مناسبة لأن يبدأ بها الطالب والطالبة مبكراً؛ في المراحل التمهيديّة أو الابتدائية أو المتوسطة ويستفيد منها ما بعد المتوسطة فموضوعاتها من اهتمامات الصغار والشباب.

وتركز هذه السلسلة على اللغة التواصلية؛ فيتعلم فيها الدارسون عدداً كبيراً من تراكيب اللغة العربية الوظيفية الشائعة، ويتعلمون فيها (١٩٣١) مفردة شائعة من مفردات اللغة العربية، ولا سيما ما يدور في مواقف الحياة اليومية الشائعة، وما يدور في محيط اهتمامات الصغار من مواقف ومفردات.

ومن سمات هذه السلسلة:

- تُعدّ من أحدث السلاسل في تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها للصغار.
- المحور الأساسي هو النص الذي تدور حوله التدريبات وتعليم المهارات والعناصر.
- وقد حرصت النصوص والرسومات على إظهار ثقافة أهل اللغة قدر الإمكان باستخدام أسماء عربية وملابس عربية؛ وذلك لتعزيز الثقافة اللغوية في السلسلة.
- ضُمّ كتاب التدريبات والنشاط إلى كتاب الطالب لأسباب عملية.
- الضبط التام بالشكل لمفردات السلسلة ولنصوصها.
- ضبط تام لعدد المفردات والتراكيب في كل وحدة.
- التكامل بين الكفايات الثلاث : اللغوية والاتصالية والثقافية.
- مراعاة التدرج في عرض المادة العلمية.
- اتباع نظام الوحدة التعليمية في عرض المادة.
- اشتمل كل كتاب من الكتب التسعة الأول على ثمان وحدات، وكل كتاب من الثلاثة الباقية على اثنتي عشرة وحدة تعليمية.
- تختم كل وحدة بنشاط إضافي يعزز مهارة من المهارات اللغوية؛ عبارة عن لعبة تعليمية أو أنشودة مشوقة تناسب الصغار.



- اشتملت كل وحدة من وحدات كل كتاب على خمسة دروس، واشتمل كل درس على عدد من التدريبات.
- الانتظام الهندسي البنائي للوحدات؛ حيث وضع مخطط الكتاب قبل إعداده.
- عولجت الأصوات والظواهر الصوتية بطرق مختلفة تقليدية ومبتكرة.
- دُعِمَ النص المكتوب برسومات توضيحية للصغار تسهل فهم النص وتشوق الطالب للتعلم.
- اشتملت الكتب على أنواع مختلفة من المراجعة للتذكير بالمعلومات بعد كل أربع وحدات.
- تتكامل هذه السلسلة مع السلسلة الأولى: العربية بين يديك، فمن أكمل دراسة هذه السلسلة فيمكنه الاستزادة في تعلم اللغة العربية من العربية بين يديك.
- اشتمل كل كتاب على فهرس تفصيلي - خريطة العمل - لما هو موجود في الوحدات.
- أخرجت الكتب إخراجاً فنياً فريداً.
- اعتمدت على الصورة بدرجة كبيرة لإيضاح المعنى، ولتجنب اللغة الوسيطة.
- تهتمّ السلسلة بالجنسين معاً؛ فتوجه الخطاب لكل منهما.
- جاءت أغلب نصوص هذه السلسلة تحمل في طياتها موقفاً فكاهياً، أو لعبة مسلية وتعليمية.
- تَصَحَّبُ السِّلْسِلَةُ بِرَمَحِيَّاتٍ وَمَوَادِّ صَوْتِيَّةٍ.
- أدرجت النصوص المسموعة لكل كتاب في آخره مرتبة حسب الوحدات والدروس والتدريبات؛ ليستفيد منها المعلم الذي ليس معه كتاب المعلم. وهذه النصوص موجودة في مواضعها في كتب المعلم.
- النصوص المسموعة في آخر الكتاب لا تشمل نصوص الحوارات وعرض المفردات وعرض الأصوات.
- يصحبها كتب للمعلم؛ فيها توجيهات لطريقة تقديم كل درس ولإجراء كل تدريب، وفيها كذلك حلول التدريبات؛ ولذا يُحَثُّ المعلمون على اقتناء كتب المعلم.

والسلسلة اليوم صارت بين يديكم وقد بُذِلَ فيها جهد علمي وفني كبيرين، لتسهيل تعلم اللغة العربية على الطالب وتحبيها له. وبقي دور المعلم والمؤسسة التعليمية في إكمال الجهد بالحرص على استخدام أفضل الوسائل في إيصال المادة للطلاب، فعليهم الاهتمام بالتعليم التعاوني، وربط اللغة بالحياة.

والعربية للجميع إذ تقدم سلسلتها هذه تأمل أن يكون فيها إضافة لخدمة اللغة العربية ولعلميها ولتعليميها، وتَسْأَلُ اللهُ أن ينفع بها من أعدها ومن نشرها ومن علّمها ومن تعلم منها.

وفي الختام يَطِيبُ لَنَا هُنَا أَنْ نَتَقَدَّمَ بِخَالِصِ الشُّكْرِ لِجَمِيعِ الإِخْوَةِ الخَبْرَاءِ وَالْمُدْرَسِينَ الْمُتَخَصِّصِينَ الَّذِينَ رَاجَعُوا هَذِهِ السِّلْسِلَةَ، وَأَمَدُّونَا بِمَلْحُوظَاتِهِمُ الْقِيَمَةَ الَّتِي كَانَ لَهَا أَثَرٌ كَبِيرٌ فِي تَطْوِيرِ العَمَلِ وَتَحْسِينِهِ بِحَمْدِ اللهِ، وَنَحْضُ بِالشُّكْرِ:

الدكتور: محمد عبد الخالق محمد فضل، والدكتور: عطا المنان عبد الله، والدكتور: سعد بن علي الغامدي، والدكتور: جمعان بن سعيد القحطاني، والدكتور: رفيق بن حمودة، والأستاذ: عبد الرحمن بن سعد الصرامي، والأستاذ: عوض بن علي الجمعة، الأستاذ: عبد الله بن ظافر القحطاني، والأستاذ: إبراهيم بن مهنا العزاز...

المؤلفان



تعريف بكتب المعلم بسلسلة " العربية بين يدي أولادنا "

أفردت " العربية للجميع " لكل كتاب من كتب الطالب كتابا للمعلم؛ ليسير معه خطوة خطوة ، ويهدف كل كتاب من كتب المعلم إلى تزويد المعلم بمجموعة من الأساليب والإجراءات، التي تمكنه من تعليم كتاب الطالب بطريقة فعّالة، تحقق أفضل النتائج. وقد تضمّن كتاب المعلم كتاب الطالب؛ حيث جاءت صفحة للمعلم وصفحة أخرى تقابلها للطالب، حتى يسهل على المعلم متابعة المادة التعليمية الخاصّة بالطالب دون الحاجة إلى حمل كتاب الطالب منفصلا، وصار حجم كتاب المعلم ضعف حجم كتاب الطالب؛ ومع ذلك أصبح مقبولا لقلة صفحات كتاب الطالب أساسا.

يشتمل الكتاب على قدر طيّب من التوجيهات والمعلومات الأساسية التي يحتاج إليها المعلم، وهو يمارس عملية التدريس. وقد اتخذت تلك التوجيهات والمعلومات صوراً مختلفة، يتعلّق بعضها باللغة العربية، وطرائق تعليم اللغة لغير الناطقين بها، وأساليب عرض مهارات اللغة وعناصرها المختلفة.

بالإضافة إلى مجموعة من المقترحات الخاصّة بإدارة الصفّ اللغوي، والتعامل مع الطلاب. وقد جاءت هذه الفوائد على اختلافها مبنوثة في ثنايا الكتاب، لتكون خفيفة على النفس ومقبولة وفي متناول المعلم حيث يقتضيها المقام أحيانا. وقد جاءت كل واحدة تحت مسمّى "فائدة" ، وإذا كانت الفائدة لها علاقة بما قبلها أو ما بعدها رقت؛ ليسهل على من يرغب في استكمالها في وقت واحد، كما أنها جاءت مبنوثة في كتب المعلم من هذه السلسلة. وسيجد المعلم المستجدّ نفعا كثيرا - إن شاء الله - كما سينتفع بها المعلمون ذوو الخبرة من باب التذكرة.

ومجموع هذه الفوائد = ٢٠١ فائدة مباشرة ، دون الفوائد الخاصّة بإجراءات التدريبات والأنشطة الإضافية.

ويحتوي كتاب المعلم على ما يأتي:

- إرشادات عامّة للمعلم.
- مقترحات بكيفية عرض الدروس.
- مقترحات بكيفية إجراء تدريبات الكتاب.
- نصوص فهم المسموع.
- حلّ تدريبات الكتاب (ما عدا التدريبات الاتّصاليّة وتدريبات التعبير).
- إرشادات في كيفية إجراء الأنشطة.

المؤلفان

د. عبد الرحمن بن إبراهيم الفوزان

د. محمد بن عبد الرحمن آل الشيخ



شرح توزيع المحتوى

رقم الوحدة

رقم الدرس

رقم التدريب

المفردات الجديدة

عنوان الوحدة

كود الصوتيات

حمل أي تطبيق qrcode reader من متجر جوجل أو أبل.

امسح الكود باستخدام التطبيق لفتح رابط الصوتيات الخاصة بالدرس.

الإجازة الأسبوعية

1 أنظر واستمع وأعد.

قاسم : لا بد أن تُشارك الأُسرة كُلها في العمل اليَوْم.

فاطمة : نَعَمْ ، فالْيَوْم هُوَ الإجازةُ الأُسبوعيَّة.

قاسم : أنا سأحضِر المُشترَيَات الأُسبوعيَّة.

فاطمة : وأنا سأغسِلُ السَّلَامِيْسَ وأُكويها.

خَوْلَة : وأنا سأرْتَبُ البَيْتَ.

مُحَمَّد : وأنا سأنظفُ السَّيارَةَ.

قاسم : ما زَأْيُكُمْ أَنْ نُخْرُجَ لِلتَّسْرَهةِ بَعْدَ ذَلِكَ ؟

الجميع : مُوافقون.

2 أنظر واستمع وأعد.

يَطْرُقُ

تُؤَدِّعُ

رَأَى

مُوافقون

يُنظفُ

أُسرة

يُرْتَبُ

مُشترَيَات

العربية بين يدي أولادنا | الكتاب الثامن

جميع صوتيات السلسلة متوفرة على الرابط التالي : www.arabicforall.net/kids

الزمن الكلي المتوقع لتدريس السلسلة هو (٥٦٤) ساعة دراسية، ويمكن توزيعها بحسب كل برنامج وما يتاحه لتدريس اللغة العربية من ساعة في الأسبوع، والسلسلة تحتاج إلى:

- ٢٣ أسبوعاً | في برنامج يُتيح لها ٢٥ ساعة أسبوعياً.
- ٢٨ أسبوعاً | في برنامج يُتيح لها ٢٠ ساعة أسبوعياً.
- ٣٨ أسبوعاً | في برنامج يُتيح لها ١٥ ساعة أسبوعياً.
- ٥٧ أسبوعاً | في برنامج يُتيح لها ١٠ ساعات أسبوعياً.
- ١١٣ أسبوعاً | في برنامج يُتيح لها ٥ ساعات أسبوعياً.
- ٢٨٢ أسبوعاً | في برنامج يُتيح لها ساعتان أسبوعياً.

الزمن المُخصَّص لتدريس السلسلة

وحدات الكتاب الثامن

الوحدة الثالثة

يَبْتُنَا الْجَمِينُ ٣

الترشيح واعداد: (١) (٢) (٣) (٤) (٥) (٦) (٧) (٨) (٩) (١٠)



- خلفه: انظر إلى بيدي في هذا الجانب.
- خلفه: انظر إلى بيدي في هذا الجانب.
- خلفه: انظر إلى بيدي في هذا الجانب.
- خلفه: انظر إلى بيدي في هذا الجانب.
- خلفه: انظر إلى بيدي في هذا الجانب.
- خلفه: انظر إلى بيدي في هذا الجانب.
- خلفه: انظر إلى بيدي في هذا الجانب.
- خلفه: انظر إلى بيدي في هذا الجانب.
- خلفه: انظر إلى بيدي في هذا الجانب.
- خلفه: انظر إلى بيدي في هذا الجانب.

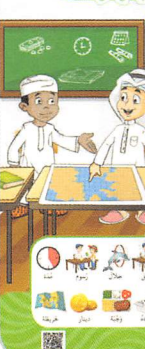


صفحة ٢٥


الوحدة الثانية

الرَّحَلَةُ ٢

الترشيح واعداد: (١) (٢) (٣) (٤) (٥) (٦) (٧) (٨) (٩) (١٠)



- خلفه: هذه أطقم متشابهة هذه صام.
- خلفه: أطقم متشابهة.
- خلفه: خمش الشحلي.
- خلفه: جالس على الطي.
- خلفه: هذه أطقم متشابهة.
- خلفه: عشارين يمين.
- خلفه: هذه أطقم متشابهة.
- خلفه: خلف يدي ورجلي وضعت يدي.
- خلفه: خلف يدي ورجلي وضعت يدي.
- خلفه: لا رجلكم في الخريف.
- خلفه: أرجل الخريف.
- خلفه: أرجل الخريف.



صفحة ١٣

الوحدة الأولى

الإجازة الأسبوعية ١

الترشيح واعداد: (١) (٢) (٣) (٤) (٥) (٦) (٧) (٨) (٩) (١٠)



- خلفه: لا تأتي في هذا الجانب.
- خلفه: لا تأتي في هذا الجانب.
- خلفه: لا تأتي في هذا الجانب.
- خلفه: لا تأتي في هذا الجانب.
- خلفه: لا تأتي في هذا الجانب.
- خلفه: لا تأتي في هذا الجانب.
- خلفه: لا تأتي في هذا الجانب.
- خلفه: لا تأتي في هذا الجانب.
- خلفه: لا تأتي في هذا الجانب.
- خلفه: لا تأتي في هذا الجانب.




صفحة ١


الوحدة السادسة

مَنْ قَرَسَنَ نَجَحَ ٦

الترشيح واعداد: (١) (٢) (٣) (٤) (٥) (٦) (٧) (٨) (٩) (١٠)



- خلفه: هذا الكتاب من هذا الجانب.
- خلفه: هذا الكتاب من هذا الجانب.
- خلفه: هذا الكتاب من هذا الجانب.
- خلفه: هذا الكتاب من هذا الجانب.
- خلفه: هذا الكتاب من هذا الجانب.
- خلفه: هذا الكتاب من هذا الجانب.
- خلفه: هذا الكتاب من هذا الجانب.
- خلفه: هذا الكتاب من هذا الجانب.
- خلفه: هذا الكتاب من هذا الجانب.
- خلفه: هذا الكتاب من هذا الجانب.



صفحة ٦٣

الوحدة الخامسة

في الإسلام عيَّنَان ٥

الترشيح واعداد: (١) (٢) (٣) (٤) (٥) (٦) (٧) (٨) (٩) (١٠)



- خلفه: هذا طقم متشابهة هذا طقم.
- خلفه: طقم متشابهة.
- خلفه: طقم متشابهة.
- خلفه: طقم متشابهة.
- خلفه: طقم متشابهة.
- خلفه: طقم متشابهة.
- خلفه: طقم متشابهة.
- خلفه: طقم متشابهة.
- خلفه: طقم متشابهة.
- خلفه: طقم متشابهة.



صفحة ٥١

الوحدة الرابعة

الهاتف ٤

الترشيح واعداد: (١) (٢) (٣) (٤) (٥) (٦) (٧) (٨) (٩) (١٠)



- خلفه: هذا طقم متشابهة هذا طقم.
- خلفه: طقم متشابهة.
- خلفه: طقم متشابهة.
- خلفه: طقم متشابهة.
- خلفه: طقم متشابهة.
- خلفه: طقم متشابهة.
- خلفه: طقم متشابهة.
- خلفه: طقم متشابهة.
- خلفه: طقم متشابهة.
- خلفه: طقم متشابهة.



صفحة ٣٧

الوحدة الثامنة

العمل في المزرعة ٨

الترشيح واعداد: (١) (٢) (٣) (٤) (٥) (٦) (٧) (٨) (٩) (١٠)



- خلفه: هذا طقم متشابهة هذا طقم.
- خلفه: طقم متشابهة.
- خلفه: طقم متشابهة.
- خلفه: طقم متشابهة.
- خلفه: طقم متشابهة.
- خلفه: طقم متشابهة.
- خلفه: طقم متشابهة.
- خلفه: طقم متشابهة.
- خلفه: طقم متشابهة.
- خلفه: طقم متشابهة.



صفحة ٨٧

الوحدة السابعة

الجَدُولُ الدَّرَاسِيُّ ٧

الترشيح واعداد: (١) (٢) (٣) (٤) (٥) (٦) (٧) (٨) (٩) (١٠)



- خلفه: هذا طقم متشابهة هذا طقم.
- خلفه: طقم متشابهة.
- خلفه: طقم متشابهة.
- خلفه: طقم متشابهة.
- خلفه: طقم متشابهة.
- خلفه: طقم متشابهة.
- خلفه: طقم متشابهة.
- خلفه: طقم متشابهة.
- خلفه: طقم متشابهة.
- خلفه: طقم متشابهة.



صفحة ٧٥



الإجازة الأسبوعية

٥ ٤ ٣ ٢ ١



١ أَنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.

قاسم : لا بُدَّ أَنْ تُشَارِكَ الْأُسْرَةَ

كُلُّهَا فِي الْعَمَلِ الْيَوْمَ.

فاطمة : نَعَمْ ، فَالْيَوْمَ هُوَ الْإِجَازَةُ الْأُسْبُوعِيَّةُ.

قاسم : أَنَا سَأَحْضِرُ الْمُشْتَرِيَاتِ الْأُسْبُوعِيَّةُ.

فاطمة : وَأَنَا سَأَغْسِلُ الْمَلَابِيسَ وَأُكْوِيهَا.

خَوْلَة : وَأَنَا سَأُرْتَّبُ الْبَيْتَ.

مُحَمَّد : وَأَنَا سَأَنْظِفُ السَّيَّارَةَ.

قاسم : مَا رَأَيْكُمْ أَنْ نَخْرُجَ لِلنُّزْهَةِ

بَعْدَ ذَلِكَ ؟

الجميع : مُوَاْفِقُونَ.

٢ أَنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.



يَكْتُوِي



نُزْهَة



رَأَى



مُوَاْفِقُونَ



يُنْظِفُ



أُسْرَة



يُرْتَّبُ



مُشْتَرِيَات



١ صل.



٢ صل.



٣ استمع، وضع (✓). (٧)

١	أ نُزْهَةٌ	ب يُرْتَّبُ
٢	أ أُسْرَةٌ	ب مُشْتَرِيَات
٣	أ موافقون	ب يَكْوِي
٤	أ رَأْيٌ	ب يُرْتَّبُ
٥	أ نُزْهَةٌ	ب مُشْتَرِيَات
٦	أ يَكْوِي	ب موافقون
٧	أ يُرْتَّبُ	ب أُسْرَةٌ
٨	أ يُنْظَفُ	ب يَكْوِي

٤ استمع، وضع الرَّقْمَ الصَّحِيحَ.



٥ استمع، وضع الرَّقْمَ الصَّحِيحَ.

يُرْتَّبُ	مُشْتَرِيَات	أُسْرَةٌ	رَأْيٌ	موافقون	يَكْوِي	نُزْهَةٌ	يُنْظَفُ
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



٦ ضَعْ (X) عَلَى الْكَلِمَةِ الْمُخْتَلِفَةِ.

٤	٣	٢	١
السَّاعَةُ <input type="checkbox"/>	مُؤَافِقُونَ <input type="checkbox"/>	السَّيَّارَةُ <input type="checkbox"/>	سَأَحْضِرُ <input type="checkbox"/>
الْيَوْمَ <input type="checkbox"/>	أَنَا <input type="checkbox"/>	الْبَيْتُ <input type="checkbox"/>	يُرْتَّبُ <input type="checkbox"/>
الْأُسْبُوعُ <input type="checkbox"/>	أَنْتَ <input type="checkbox"/>	الْمَلَابِيسُ <input type="checkbox"/>	سَأَغْسِلُ <input type="checkbox"/>
الْعَمَلُ <input type="checkbox"/>	هُوَ <input type="checkbox"/>	لَا بَدَّ <input type="checkbox"/>	سَأَكُويُ <input type="checkbox"/>

٧ أَشْرِكْ إِلَى مَا تَسْمَعُ.

ت	ب	أ
مُؤَافِقُونَ	رَأَى	يُنظَّفُ
مُشْتَرِيَات	يَكْويُ	نُزْهَةٌ
نُزْهَةٌ	مُؤَافِقُونَ	يُرْتَّبُ

٨ قُلِ الصُّورَةَ الْمُشَارَ إِلَيْهَا.



١ هَاتِ جُمْلًا كَمَا فِي الْمِثَالِ. ---

أَنَا سَأَرْتَبُ الْبَيْتَ.

(سَأَنْظِفُ السَّيَّارَةَ) - (سَأَغْسِلُ الْمَلَابِيسَ) - (سَأَكُوِي الْمَلَابِيسَ)
(سَأَحْضِرُ الْمُشْتَرِيَّاتِ) - (سَأَقْرَأُ الْكُتُبَ) - (سَأَكْتُبُ الْأَسْمَاءَ) - (سَأَشْرَبُ الشَّايَ) ...

٢ تَبَادَلِ الْحِوَارَ مَعَ زَمِيلِكَ، كَمَا فِي الْمِثَالِ:

مَا رَأَيْتُمْ أَنْ نَخْرُجَ لِلنُّزْهَةِ بَعْدَ ذَلِكَ؟
مُؤَافِقُونَ.

(الْأَكْلُ) (الْحَدِيقَةُ) (الْقَرْيَةُ) (الْعُمْرَةُ) (الصَّلَاةُ) (الْمَطَرُ) (الْمَسْجِدُ)

٣ تَبَادَلِ الْحِوَارَ مَعَ زَمِيلِكَ، كَمَا فِي الْمِثَالِ:

لَا بُدَّ أَنْ تُشَارِكَ الْأُسْرَةَ كُلَّهَا فِي الْعَمَلِ الْيَوْمَ.
نَعَمْ، فَالْيَوْمَ هُوَ الْإِجَازَةُ الْأُسْبُوعِيَّةُ.

(الدَّرَاسَةُ - الْأُسْبُوعِيَّةُ) (الْقِرَاءَةُ - الصَّيْفِيَّةُ) (الْحَفْلُ - الْأُسْبُوعِيَّةُ)
(الْمَشْيُ - الصَّيْفِيَّةُ) (الْعُمْرَةُ - الْأُسْبُوعِيَّةُ) (الْقِرَاءَةُ - الْأُسْبُوعِيَّةُ)

٤ تَبَادَلِ الْحِوَارَ مَعَ زَمِيلِكَ، كَمَا فِي الْمِثَالِ:

أَنَا سَأَحْضِرُ الْمُشْتَرِيَّاتِ الْأُسْبُوعِيَّةَ.
أَنَا سَأَغْسِلُ الْمَلَابِيسَ.

(أَقْرَأُ - الْكُتُبَ) (أَزُورُ - الْأَصْدِقَاءَ) (أَنْظِفُ - السَّيَّارَةَ) (أَكْتُبُ - الرِّسَالَةَ) ...





٥ تَبَادَلِ الْجَوَارِعَ مَعَ زَمِيلِكَ، كَمَا فِي الْمِثَالِ:



لا بُدَّ أَنْ نُشَارِكَ كُنُنَا فِي الْعَمَلِ الْيَوْمَ.

نَعَمْ، فَالْيَوْمَ هُوَ الْإِجَارَةُ الْأُسْبُوعِيَّةُ.

أَنَا سَأُحْضِرُ الْمُشْتَرِيَاتِ.

وَأَنَا سَأُعْبِلُ الْمَلَابِسَ.

(سَأُنْظِفُ السَّيَّارَةَ - سَأُرْتَبُ الْبَيْتَ)

(سَأَكْتُبُ الْأَسْمَاءَ - سَأَكْوِي الْمَلَابِسَ)

(سَأَقْرَأُ الْكُتُبَ - سَأُحْضِرُ الْمُشْتَرِيَاتِ)

(سَأَشْرَبُ الشَّايَ - سَأُصَلِّي الْعَصْرَ)

(سَأَكْتُبُ الْأَسْمَاءَ - سَأَقْرَأُ الْأَسْمَاءَ)

(سَأَصِيدُ السَّمَكَ - سَأَشْرَبُ الْعَصِيرَ) ...



٦ حَاوِرِ زَمِيلَكَ حَوْلَ مَا سَتَعْمَلُ كُلَّ وَاحِدَةٍ.



هَالَةٌ

تَخْلَعُ الْجِذَاءَ

تَلْبَسُ الْحِجَابَ

هِنْدٌ

تُرْتَبُ الْبَيْتَ

تَحْفَظُ الْقُرْآنَ



هَبَّةٌ

تُرْسِلُ الرَّسَالََةَ

تَسْتَقْبِلُ الرَّسَالََةَ



هُدَى

تَكْوِي الْمَلَابِسَ

تَشْرَبُ الْقَهْوَةَ



١ استمع، وضع الرقم الصحيح. (رقم)



٢ استمع، وضع الرقم الصحيح. (رقم)



١- مَنْ يُشَارِكُ فِي الْعَمَلِ فِي الْعُطْلَةِ الْأُسْبُوعِيَّةِ؟

٢- مَاذَا تَعْمَلُ الْبِنْتُ؟

٣- مَاذَا تَعْمَلُ الْأُمُّ؟

٤- مَاذَا يَعْمَلُ الْأَبُّ؟

٥- مَاذَا يَعْمَلُ الْإِبْنُ؟

٦- لِأَيِّ شَيْءٍ يُحِبُّونَ أَنْ يَخْرُجُوا؟

٧- إِلَى أَيَّنَ يَذْهَبُونَ؟

٨- هَلِ الْحَدِيقَةُ قَرِيبَةٌ مِنَ الْبَيْتِ؟

٩- مَاذَا يَحْمِلُونَ مَعَهُمْ؟

١٠- مَنْ تُنْظَفُ الْبَيْتَ؟

١١- مَنْ يُحْضِرُ الْمُشْتَرِيَاتِ؟

١٢- مَنْ تَغْسِلُ الْمَلَابِسَ وَتَكْوِيهَا؟

١٣- مَنْ يُرْتَّبُ الْبَيْتَ؟



١ اقرأ، ثم اكتب اسم الشخص.



يُرْتَّبُ حَامِدُ الْبَيْتِ،
وَيَغْسِلُ صَالِحُ الْمَلَابِسَ
وَيَكْوِيهَا، وَيُنظِّفُ شَاكِرُ
السَّيَّارَاتِ، وَيُحْضِرُ زَاهِدُ
الْمُشْتَرِيَاتِ إِلَى الْبُيُوتِ.

٢ اقرأ، وأجب عن الأسئلة.



يَعْمَلُ فِي شَرِكَةِ وَالِدِ بَدْرِ خَمْسَةً. طَلَبَ الْأَوَّلُ وَاسْمُهُ بَسَامٌ مِنَ الْمُدِيرِ إِجَازَةً تَسْعَةَ أَيَّامٍ؛ لِيَسَافِرَ إِلَى الطَّائِفِ. وَطَلَبَ الثَّانِي وَاسْمُهُ بَكْرٌ إِجَازَةً عَشْرَةَ أَيَّامٍ؛ لِيَسَافِرَ إِلَى الطَّائِفِ لِيَزُورَ صَدِيقَهُ. وَطَلَبَ الثَّلَاثُ وَاسْمُهُ بَشِيرٌ إِجَازَةً أَحَدَ عَشَرَ يَوْمًا؛ لِيَسَافِرَ إِلَى الطَّائِفِ لِأَنَّهَا قَرِيبَةٌ مِنْ مَكَّةَ، وَطَلَبَ الرَّابِعُ وَاسْمُهُ بِلَالٌ إِجَازَةً اثْنَيْ عَشَرَ يَوْمًا؛ لِيَسَافِرَ إِلَى الطَّائِفِ لِأَنَّ جَوْهَا بَارِدٌ. ثُمَّ طَلَبَ الْمُدِيرُ إِجَازَةً ثَلَاثَةَ عَشَرَ يَوْمًا لِنَفْسِهِ؛ لِيَذْهَبَ مَعَهُمْ إِلَى الطَّائِفِ. عَلِمَ وَالِدُ بَدْرِ فَجَاءَ بِمُدِيرٍ جَدِيدٍ.

١- كَمْ مَوْظَفًا يَعْمَلُ فِي الشَّرِكَةِ؟

٨- كَمْ يَوْمًا إِجَازَةً بِلَالٌ؟

٢- كَمْ يَوْمًا إِجَازَةً بَسَامٌ؟

٩- لِمَاذَا سَيَسَافِرُ بِلَالٌ إِلَى الطَّائِفِ؟

٣- إِلَى أَيَّن سَيَذْهَبُ بَسَامٌ؟

١٠- كَمْ يَوْمًا إِجَازَةً الْمُدِيرِ؟

٤- كَمْ يَوْمًا إِجَازَةً بَكْرٌ؟

١١- مِنْ مَنْ طَلَبَ الْمُدِيرُ إِجَازَةً؟

٥- لِمَاذَا سَيَسَافِرُ بَكْرٌ إِلَى الطَّائِفِ؟

١٢- مَاذَا عَمِلَ وَالِدُ بَدْرِ؟

٦- كَمْ يَوْمًا إِجَازَةً بَشِيرٌ؟

١٣- لِمَاذَا جَاءَ وَالِدُ بَدْرِ بِمُدِيرٍ جَدِيدٍ؟

٧- لِمَاذَا سَيَسَافِرُ بَشِيرٌ إِلَى الطَّائِفِ؟

١٤- هَلِ الْإِجَازَاتُ الْكَثِيرَةُ جَيِّدَةٌ؟



٣ اِقْرَأِ الْقِطْعَةَ، وَأَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ.

عَمِلَ أُسَامَةُ فِي الْإِجَارَةِ الصَّيْفِيَّةِ الْأُولَى عَمَلًا كَثِيرًا، فَكَانَ يَبِيعُ الْمَلَابِسَ. كَانَ عَمَلُهُ سِتَّةَ أَيَّامٍ فِي الْأُسْبُوعِ، وَخَمْسَ سَاعَاتٍ فِي الْيَوْمِ، وَيَأْخُذُ خَمْسِينَ رِيَالًا فِي الْأُسْبُوعِ، يُنْظَفُ وَيَرْتَّبُ الْمَلَابِسَ وَيَضَعُ الْقِيَمَةَ عَلَيْهَا. لَا يُحِبُّ أُسَامَةُ عَمَلَهُ. وَسَيَعْمَلُ هَذَا الْعَامَ عَمَلًا جَدِيدًا، فَسَيَغْسِلُ السَّيَّارَاتِ. سَيَعْمَلُ سَعَةَ أَيَّامٍ فِي الْأُسْبُوعِ، وَسِتَّ سَاعَاتٍ فِي الْيَوْمِ، وَسَيَأْخُذُ سَبْعِينَ رِيَالًا فِي الْأُسْبُوعِ. يَغْسِلُ السَّيَّارَةَ بِالصَّابُونِ، ثُمَّ يَغْسِلُهَا بِالْمَاءِ، ثُمَّ يُنْظَفُهَا بِالْمِنْشَفَةِ. لَا يَدْرِي أُسَامَةُ هَلْ سَيُحِبُّ عَمَلَهُ الْجَدِيدَ أَمْ لَا.

متى
الإجازة
ساعات العمل
أيام العمل
العمل
هل يحبُّه؟

يغسل
السيارات



الإجازة الأولى
متى
الإجازة
ساعات العمل
أيام العمل
العمل
هل يحبُّه؟

يبيع
الملابس



٤ اِخْتَرِ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ، وَاكْتُبْهَا.

- أشارِكُ / سَنُشَارِكُ / شاركتُ
كوتها / تكوي / نكوي
رتب / رتبت / ارتب
نظفت / نظف / سينظف
النزهة / للنزهة / نزهة

- ١ .. سنشارك.. كلنا في العمل اليوم.
٢ غسلت أمي الملابس و؟
٣ هند البيت كله.
٤ عمارة سيارة والديه غدا.
٥ سنخرج آخر اليوم؟

٥ اكْمِلِ الْجُمْلَةَ مُسْتَعِينًا بِالصُّورِ.

ب سأكوي قبل أن ألبسه.

ث غسلت سميته

ح ستغسل أمي يوم السبت.





أ سأغسل وأكويها.

ت سينظف أنس والديه.

ج سبتدا الإجازة الأسبوعية بعد أيام؟






٦ اكتب ثلاث جمل عن كل حديقة، كما في المثال:

شبكة	يُغلقُ	يُفتحُ	كبيرة/صغيرة	الجو	أين	العمل
نعم	كل اليوم	صغيرة	معتدل	٢٠ كم	حديقة الشمال 
لا	٦:٠٠ مساءً	٩:٠٠ صباحًا	كبيرة	بارد	٣٠ كم	حديقة الجبل 
لا	٥:٠٠ مساءً	١٠:٠٠ صباحًا	كبيرة جدًا	معتدل	٧ كم	حديقة الحيوانات 

سنذهب اليوم إلى حديقة الشمال، جو حديقة الشمال معتدل، وهي حديقة صغيرة، الحديقة تفتح كل اليوم، ويوجد فيها شبكة.

حديقة الشمال

حديقة الجبل

حديقة الحيوانات

٧ نشاط للطلاب ليسأل كل طالب صديقه عن متنزهات أخرى:

شبكة	يُغلقُ	يُفتحُ	الحجم	الجو	البعد
					١
					٢
					٣

قُلْ جُمَلَةٌ عَنْ لُغَتِكُمْ

- يقسم المعلم الفصل قسمين.
- ويختار كل قسم ممثلاً له، ليخرج ممثل كل قسم، ويتكلم عن العمل الأول بجملتين.
- فإن كانت صحيحة أخذ فريقه نقطة، وإلا أخذ صفراً.
- ثم تنتقل اللعبة للفريق الثاني.
- الفائز هو الفريق الذي يجمع أكبر عدد من النقاط.



واي فاي	يُغْلِقُ	يَفْتَحُ	كبير مظهر	الأخذ الإنترنت	أَيْنَ	العَمَلُ ١
نَعَمْ	٠٠:٠٠	كُلُّ الْيَوْمِ	صَغِيرٌ	مُعْتَدِلٌ	٢٠ كَم	العَمَلُ ١
لا	٦:٠٠ مساءً	٩:٠٠ صَبَاحًا	كَبِيرٌ	بَارِدٌ	٣٠ كَم	العَمَلُ ٢
لا	٥:٠٠ مساءً	١٠:٠٠ صَبَاحًا	كَبِيرَةٌ جِدًّا	مُعْتَدِلٌ	٧٠ كَم	العَمَلُ ٣



الرَّحْلَةُ

٢

٥ ٤ ٣ ٢ ١

١ أَنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.

مُعَاوِيَةَ: ماذا أَعَدَّتِ المَدْرَسَةُ هَذَا العامَ؟

مُحَمَّدَ: أَعَدَّتْ رِحْلَةَ بَرِّيَّةَ.

مُعَاوِيَةَ: مَتَى التَّسْجِيلُ؟

مُحَمَّدَ: خِلالَ هَذَا الشَّهْرِ.

مُعَاوِيَةَ: كَمْ رُسُومُ التَّسْجِيلِ؟

مُحَمَّدَ: عِشْرُونَ دِينَارًا.

مُعَاوِيَةَ: كَمْ مَدَّةُ الرَّحْلَةِ؟

مُحَمَّدَ: نِصْفَ يَوْمٍ. وَيُوجَدُ وَجْبَةٌ غَدَاءٍ.

مُعَاوِيَةَ: وَهَلْ سَنَرَى البَحْرَ وَالتَّهْرَ؟

مُحَمَّدَ: لا، تَرَاهُمَا فِي الخَرِيطَةِ.

مُعَاوِيَةَ: أَحِبُّ الشَّاطِئَ.

٢ أَنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.



مُدَّة



رُسُوم



خِلالَ



تَسْجِيل



بَرِّيَّة



رِحْلَةُ



يُعِدُّ



خَرِيطَةُ



دِينَار



وَجْبَةٌ



يُوجَدُ



شَّاطِئِ



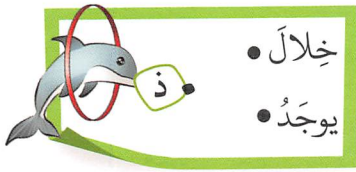
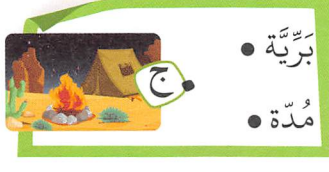
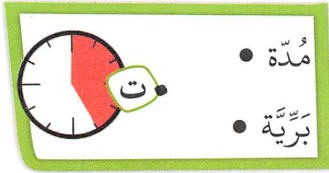
نَهْر



بَحْر



١. صَلِّ



٢. صَلِّ



٣ اسْتَمِعْ، وَضَعْ (٧). (هـ)

١	أ بَرِّيَّة	ب خِلَالَ
٢	أ دِينَار	ب يَوْجَدُ
٣	أ مُدَّة	ب رِحْلَة
٤	أ يُعِدُّ	ب تَسْجِيل
٥	أ بَحْر	ب خِلَالَ
٦	أ مُدَّة	ب نَهْر
٧	أ دِينَار	ب خِلَالَ
٨	أ مُدَّة	ب خَرِيْطَة
٩	أ بَرِّيَّة	ب رِحْلَة
١٠	أ تَسْجِيل	ب يُعِدُّ
١١	أ رُسُوم	ب يَوْجَدُ
١٢	أ بَرِّيَّة	ب مُدَّة

٤ اسْتَمِعْ، وَضَعْ الرَّقْمَ الصَّحِيْحَ. (هـ)

ج	ث	ت	ب	أ
				
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
ر	ذ	د	خ	ح
				
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

٥ اسْتَمِعْ، وَضَعْ الرَّقْمَ الصَّحِيْحَ. (هـ)

تَسْجِيل	رُسُوم	وَجْبَة	بَرِّيَّة	رِحْلَة	مُدَّة	شَاطِئ
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
يُعِدُّ	خِلَالَ	خَرِيْطَة	بَحْر	يَوْجَدُ	دِينَار	نَهْر
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>



٦ اِخْتَرِ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ.

كَمْ (عُمْرُ/مُدَّةُ) السَّفَرِ؟

خِلَالَ (هَذَا/هَذِهِ) الْيَوْمِ.















كَمْ (رُسُومٌ/أَعَدَّتْ) الرَّحْلَةَ؟

هَلْ سَنَرَى (الْبَحْرَ/التَّسْجِيلَ)؟

٧ أَشِيرْ إِلَى مَا تَسْمَعُ.

ث	ت	ب	أ
يُوجَدُ	يُعَدُّ	دِينَار	رُسُومٌ
مُدَّة	تَسْجِيلٌ	بَرِّيَّةٌ	بَحْرٌ
خَرِيطَةٌ	وَجْبَةٌ	خِلَالَ	رِحْلَةٌ

٨ قُلِ الصُّورَةَ الْمُشَارَإِلَيْهَا.

				
٥	٤	٣	٢	١
				
١٠	٩	٨	٧	٦
				
١٢	١١	١٢	١١	





١ تَبَادَلِ السُّؤَالَ وَالْجَوَابَ مَعَ زَمِيلِكَ، كَمَا فِي الْمِثَالِ:

ماذا أَعَدَّتِ الْمَدْرَسَةُ هَذَا الْعَامَ؟

أَعَدَّتْ رِحْلَةً بَرِّيَّةً.

(الشَّرِكَةُ - سَفْرَةٌ كَبِيرَةٌ) (الْمَدْرَسَةُ - حَقِيبَةٌ مَدْرَسِيَّةٌ) (الْمَدْرَسَةُ - فَضْلاً جَمِيلاً)
(الشَّرِكَةُ - حَفْلاً صَغِيراً) (الشَّرِكَةُ - رِحْلَةٌ قَرِيبَةٌ) (الْمَدْرَسَةُ - كِتَابًا جَمِيلاً) ...

٢ تَبَادَلِ السُّؤَالَ وَالْجَوَابَ مَعَ زَمِيلِكَ، كَمَا فِي الْمِثَالِ:

كَمْ مَدَّةُ الرَّحْلَةِ؟

نِصْفَ يَوْمٍ. وَيُوجَدُ وَجْبَةٌ غَدَاءٍ.

(الْعُظْلَةُ - نِصْفَ شَهْرٍ - وَجْبَةٌ عَشَاءٍ) (الْعُمْرَةُ - رُبْعَ يَوْمٍ - وَجْبَةٌ فُطُورٍ)
(الرَّحْلَةُ - ثُلُثُ يَوْمٍ - عَصِيرُ مَوْزٍ) (الرَّحْلَةُ - نِصْفَ يَوْمٍ - طَبَقُ أَكْلٍ)
(الْعُظْلَةُ - ثُلُثُ شَهْرٍ - رِحْلَةٌ بَرِّيَّةٌ) (الرَّحْلَةُ - رُبْعَ يَوْمٍ - كَأْسُ عَصِيرٍ)

٣ تَبَادَلِ السُّؤَالَ وَالْجَوَابَ مَعَ زَمِيلِكَ، كَمَا فِي الْمِثَالِ:

هَلْ سَنَرَى الْبَحْرَ وَالنَّهْرَ؟

تَرَاهُمَا فِي الْخَرِيْطَةِ.

(الْأَسَدُ - التَّمْرُ - الْحَدِيقَةُ) (الْإِبْنُ - الْإِبْنَةُ - الْمَدْرَسَةُ)
(الْوَالِدُ - الْجَدُّ - الْمَسْجِدُ) (الزَّمِيلُ - الصَّدِيقُ - الْحَافِلَةُ)



٤ تَبَادَلِ السُّؤَالَ وَالْجَوَابَ مَعَ زَمِيلِكَ، كَمَا فِي الْمِثَالِ:



متى التَّسْجِيلُ؟

خِلَالَ هَذَا الشَّهْرِ.

(العُطْلَةُ - الشَّهْر) (الرَّحْلَةُ - الصَّيْف) (التَّسْجِيلُ - اليَوْم)
(الدِّرَاسَةُ - الشِّتَاء) (العُطْلَةُ - الفَصْلِ) (الرَّحْلَةُ - الرَّبِيع) ...

٥ تَبَادَلِ السُّؤَالَ وَالْجَوَابَ مَعَ زَمِيلِكَ، كَمَا فِي الْمِثَالِ:



كَمْ رُسُومَ التَّسْجِيلِ؟

عِشْرُونَ دِينَارًا.

كَمْ مُدَّةَ الرَّحْلَةِ؟

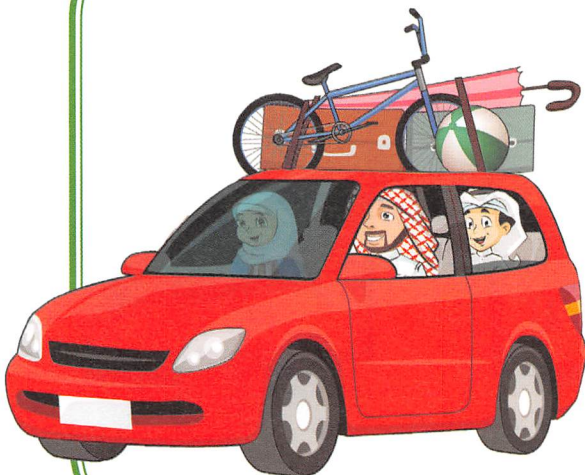
نِصْفَ يَوْمٍ. وَيُوجَدُ وَجِبَةٌ غَدَاءٍ.

وَهَلْ سَرَى الْبَحْرَ؟

تَرَاهُ فِي الْخَرِيطَةِ.

(٣٠ - رُبْعُ - الْقَرْيَةِ)
(٤٠ - ثُلُثُ - الْمَدِينَةِ)
(٥٠ - نِصْفُ - الْقَرْيَةِ)
(٦٠ - عَشْرُ - الْخَرِيطَةِ)
(٧٠ - رُبْعُ - الْقَرْيَةِ)
(٨٠ - نِصْفُ - الْمَدِينَةِ) ...

٦ حَازِرْ زَمِيلِكَ حَوْلَ الْأَسْئَلَةِ.



١ كَمْ مَرَّةً ذَهَبْتَ فِي رِحْلَةٍ؟

٢ مَا آخِرُ رِحْلَةٍ ذَهَبْتَ فِيهَا؟

٣ هَلِ الرَّحْلَةُ بِالسَّيَّارَةِ أَوْ بِالْحَافِلَةِ؟

٤ كَمْ يَوْمًا كَانَتْ الرَّحْلَةُ؟

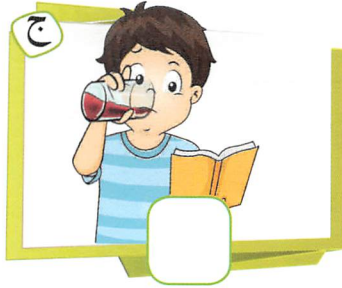
٥ هَلْ سَتَذْهَبُ فِي رِحْلَةٍ أُخْرَى؟

٦ مَاذَا رَأَيْتَ فِي الرَّحْلَةِ؟

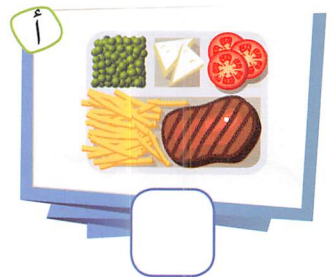
٧ هَلْ رَأَيْتَ الْبَحْرَ؟

٨ مَاذَا تَعْمَلُ بِالْخَرِيطَةِ؟

١ اسْتَمِعْ، وَضِعِ الرَّقْمَ الصَّحِيحَ.



٢ اسْتَمِعْ، وَضِعِ الرَّقْمَ الصَّحِيحَ.



٣ اِسْتَمِعْ إِلَى الْفِقْرَةِ ، ثُمَّ أَجِبْ مِمَّا سَمِعْتَ .

١ كَمْ رِحْلَةً سَتُعِدُّهَا الْمَدْرَسَةُ ؟

٢ إِلَى أَيَّنَ سَيَذْهَبُونَ ؟

٣ مَتَى يَبْدَأُ التَّسْجِيلُ ؟

٤ كَمْ رُسُومَ التَّسْجِيلِ لِلرَّحْلَةِ الْبَرِّيَّةِ ؟

٥ كَمْ رُسُومَ التَّسْجِيلِ لِرِحْلَةِ الْبَحْرِ ؟

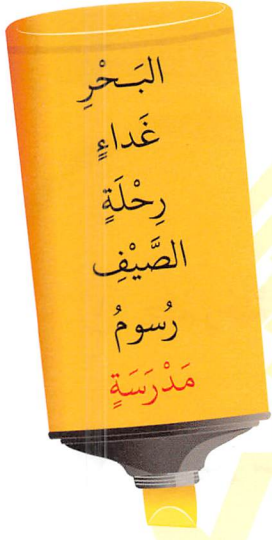
٦ كَمْ مُدَّةُ الرَّحْلَةِ الْبَرِّيَّةِ ؟

٧ كَمْ مُدَّةُ رِحْلَةِ الْبَحْرِ ؟

٨ كَمْ وَجْبَةً فِي الرَّحْلَةِ الْبَرِّيَّةِ ؟

٩ كَمْ وَجْبَةً فِي رِحْلَةِ الْبَحْرِ ؟





١ أَكْتُبِ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ.

يَدْرُسُ أَخِي فِي ... مَدْرَسَةٍ ... كَبِيرَةٍ خَارِجَ الْمَدِينَةِ.
 الدَّرَاسَةَ فِيهَا كَبِيرَةٌ. وَيَزُورُنَا خِلَالَ
 وَتَعْمَلُ وَالِدَتِي لَهُ أَوَّلَ يَوْمٍ وَجِبَةً ، وَنَخْرُجُ
 مَعَهُ فِي ، وَنَجْلِسُ قَرِيبًا مِنْ



٢ اقْرَأ الْقِطْعَةَ ، وَأَمَلِّ الْبَيَانَاتِ .

أَعَدَّتِ الْمَدْرَسَةُ لِلطُّلَابِ رِحْلَةَ بَرِّيَّةٍ وَرِحْلَةَ إِلَى الْبَحْرِ. الرِّحْلَةُ الْبَرِّيَّةُ مُدَّتْهَا سِتُّ سَاعَاتٍ، يَخْرُجُونَ السَّاعَةَ السَّابِعَةَ صَبَاحًا، وَيَعُودُونَ السَّاعَةَ الْوَاحِدَةَ ظَهْرًا. وَيَأْكُلُونَ وَجِبَةَ الْفَطُورِ وَوَجِبَةَ الْغَدَاءِ، وَيَلْعَبُونَ كُرَةَ الْقَدَمِ هُنَاكَ. رُسُومُهَا ثَلَاثُونَ دِينَارًا. وَالرِّحْلَةُ الْبَحْرِيَّةُ مُدَّتْهَا خَمْسُ سَاعَاتٍ، يَخْرُجُونَ السَّاعَةَ الرَّابِعَةَ عَصْرًا، وَيَعُودُونَ السَّاعَةَ التَّاسِعَةَ لَيْلًا. وَيَأْكُلُونَ وَجِبَةَ الْعِشَاءِ قَرِيبًا مِنَ الْبَحْرِ، وَيَدْخُلُونَ فِي الْبَحْرِ، وَرُسُومُهَا أَرْبَعُونَ دِينَارًا.



الرِّحْلَةُ إِلَى الْبَحْرِ

..... الْمُدَّةُ
 يَخْرُجُونَ
 يَعُودُونَ
 الْوَجِبَةُ
 كُرَةُ الْقَدَمِ لا
 يَدْخُلُونَ فِي الْبَحْرِ
 الرَّسُومُ



الرِّحْلَةُ إِلَى الْبَرِّ

..... الْمُدَّةُ
 يَخْرُجُونَ السَّابِعَةَ صَبَاحًا
 يَعُودُونَ
 الْوَجِبَةُ
 كُرَةُ الْقَدَمِ
 يَدْخُلُونَ فِي الْبَحْرِ
 الرَّسُومُ





٣ اقرأ، وأجب عن الأسئلة.

عُمُرُ جَمِيلٍ ثَلَاثَ عَشْرَةَ سَنَةً، جَاءَ مَعَ وَالِدِهِ وَوَالِدَتِهِ وَأُخْتِهِ صَفِيَّةَ إِلَى هَذِهِ الْمَدِينَةِ قَبْلَ شَهْرٍ. يَدْرُسُ الْآنَ فِي الْمَدْرَسَةِ الْقَرِيبَةِ مِنْ بَيْتِهِ. الْمَدْرَسَةُ لَيْسَ فِيهَا رُسُومٌ. مَعَ وَالِدِهِ خَرِيطَةٌ لِلْمَدِينَةِ. الْمَدِينَةُ كَبِيرَةٌ جَدًّا، لَكِنَّ الْخَرِيطَةَ جَيِّدَةٌ. بَعْدَ أُسْبُوعٍ صَارَ لِيُوالِدَتِهِ صَدِيقَاتٌ، وَصَارَتْ تَزُورُهُنَّ مَعَ ابْنَتِهَا صَفِيَّةَ وَيَزُورُنَهَا. أَحَبَّ الْجَمِيعُ الْمَدِينَةَ بَعْدَ وَقْتٍ قَصِيرٍ.

- ١- كَمَ عُمُرُ جَمِيلٍ؟
- ٢- مَنْ جَاءَ مَعَ جَمِيلٍ؟
- ٣- فِي أَيِّ مَدْرَسَةٍ دَخَلَ جَمِيلٌ؟
- ٤- كَمَ رُسُومَ الْمَدْرَسَةِ؟
- ٥- مَتَى عَرَفَتْ وَالِدَةُ جَمِيلٍ صَدِيقَاتِهَا؟
- ٦- هَلْ زَارَتْ وَالِدَةُ جَمِيلٍ صَدِيقَاتِهَا؟
- ٧- هَلْ أَحَبَّ الْجَمِيعُ الْمَدِينَةَ؟
- ٨- مَا الْفَرْقُ بَيْنَ الْمَدِينَةِ وَالْقَرْيَةِ؟



٤ اكتب الكلمة المناسبة.

- ١ ماذا ..أعدت.. المدرسة هذا العام؟
عَدَدٌ / نَعْدٌ / أَعَدَّتْ
- ٢ بدأ اليوم.
التَّسْجِيلُ / يُسَجَّلُ / أُسَجِّلُ
- ٣ الغداء بعد صلاة الظهر.
وَجْبَةٌ / الْوَجْبَةُ / وَجَبْنَا
- ٤ فيها البحر والبر والمدينة والقرية.
الْخُطُوطُ / الْخَرِيطَةُ / الْخُطَّةُ
- ٥ مُدَّةُ عشر ساعات.
الْوَقْتُ / الرَّحْلَةُ / بَرِّيَّةٌ



٥ أكمل الجمل مستعيناً بالصور.

- أ لماذا باردة اليوم؟
ب في البحر كثير.
- ت هل سنرى في الرحلة؟
ث مُدَّةُ الرَّحْلَةِ يوم.
- ج دَفَعِ مُصْلِحٌ ريالاً رُسُومًا لِلرَّحْلَةِ.
ح ابْحَثْ عَنِ الْمَكَانِ فِي

٦ أُكْتُبُ ثَلَاثَ جُمَلٍ عَنِ كُلِّ وَاحِدٍ، كَمَا فِي الْمِثَالِ:

الرَّسْمُ (دينار)	الْوَجْبَةُ	المُدَّةُ (ساعة)	الرِّحْلَةُ	الاسْمُ
٤٠	الفَطُورِ وَالغَدَاءِ	٥	الحَدِيقَةُ	فَارِسٌ
٣٠	الغَدَاءِ	٧	الْبَرِّيَّةِ	كاملٌ
٦٠	الغَدَاءِ وَالعِشَاءِ	٩	الْبَحْرُ	قاسمٌ

١ سَيَذْهَبُ فَارِسٌ فِي رِحْلَةٍ إِلَى الْحَدِيقَةِ،
٢ وَسَيَبْقَى هُنَاكَ خَمْسَ سَاعَاتٍ،
٣ وَسَيَتَنَاوَلُ وَجْبَةَ الْفَطُورِ وَوَجْبَةَ الْغَدَاءِ.

فَارِسٌ

كاملٌ

قاسمٌ

٧ نشاط للطالب لِيَسْأَلَ أَصْدِقَاءَهُ عَنِ رِحْلَاتِهِمْ.

الرَّسْمُ (دينار)	الْوَجْبَةُ	المُدَّةُ (ساعة)	الرِّحْلَةُ	الاسْمُ
				١
				٢
				٣



أجب عن الأسئلة التالية

• يقسم المعلم الفصل اثنین اثنین.

• يختار كل واحد رمزا له، قطعة بلاستيك أو محاية ونحوها. يبدأ الجميع من نقطة البداية.

• يختار الطالب الأول رقما من الأوراق ويتقدم في المربعات بنفس العدد الذي ظهر له، ثم يجيب عن السؤال الذي في المربع، إن كان جوابه صحيحا بقي في مكانه، وإن كان خاطئاً رجع إلى المكان الذي كان فيه، والفائز من يصل النهاية أولا.



١٦ متى تلعب الكرة؟	١٧ ما هي اللعبة التي لا تحبها؟	١٨ هل تحب الرحلة إلى الجبل أم إلى البحر؟	١٩ هل تخاف من الأسد؟ 	١ ما آخر مكان زرتة؟ 
١٥ ما فصول السنة التي تحبها؟	٣٠ أين تصلي العصر؟ 	النهاية	٢٠ كم غرفة في بيتكم؟ 	٢ ماذا تلبس الآن؟
١٤ كم ساعة تنام في اليوم؟ 	٢٩ ما الطعام الجيد للصحة؟		٢١ أين يعمل والدك؟ 	٣ متى زرت المستشفى؟ 
١٣ ما الطعام الذي تحبه؟	٢٨ سؤال مفتوح 	٢٢ سؤال مفتوح 	٤ ما آخر وجبة أكلتها؟	٥ متى تذهب إلى النوم؟
١٢ هل تحب الأكل خارج البيت؟	٢٧ ما أيام الأسبوع؟	٢٣ ماذا تأكل في الفطور؟	٦ كم وجبة تأكل في اليوم؟ 	
١١ سؤال مفتوح 	٢٦ ما آخر رحلة ذهبت لها؟ 	٢٥ ما الرياضة التي تلعبها كثيرا؟	٢٤ ما هو الحيوان الذي تحبه؟	
١٠ ما اللعبة التي تحبها؟	٩ كم ساعة تدرس في اليوم؟	٨ ما العصير الذي تحبه؟ 	٧ هل تحب الحليب؟ 	

يَتَنَا الْجَمِيلُ

٣

٥ ٤ ٣ ٢ ١

١ أَنْظِرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.   

مُحَمَّدٌ : شُكْرًا يَا أَبِي عَلَى هَذَا الْبَيْتِ الْجَمِيلِ.

قَاسِمٌ : عَفْوًا يَا وَليدي .

مُحَمَّدٌ : أَعْجَبْتَنِي التَّافِدَةُ.

قَاسِمٌ : لِمَاذَا ؟

مُحَمَّدٌ : مِثْلُكَ كَبِيرٌ، وَفِي الْمِثْلِ دَائِرَةٌ.

قَاسِمٌ : هَذِهِ مِنْ أَفْكَارِ عَبُودٍ.

مُحَمَّدٌ : مَنْ عَبُودٌ ؟

قَاسِمٌ : مُصَمِّمُ الْبَيْتِ.

مُحَمَّدٌ : أَفْكَارٌ جَمِيلَةٌ.

قَاسِمٌ : كَانَ الْبَابُ مَرَبَّعًا، فَصَارَ مُسْتَطِيلًا.

مُحَمَّدٌ : وَمَا هَذَا الْخَطُّ؟ وَمَا هَذِهِ النَّقْطَةُ ؟

قَاسِمٌ : لَا أَذْرِي ، سَأَسْأَلُ الْمُصَمِّمَ.

محمد : بِكُمْ تَصْمِيمُ الْبَيْتِ ؟

قاسم : بِأَلْفِ رِيَالٍ .

مُحَمَّدٌ : اتَّصِلْ بِهِ يَا أَبِي، وَقُلْ لَهُ شُكْرًا.

قَاسِمٌ : حَسَنًا.

٢ أَنْظِرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.   



نُقْطَةٌ



خَطٌّ



مُسْتَطِيلٌ



مُرَبَّعٌ



دَائِرَةٌ



مِثْلٌ



بِكُمْ



أَلْفٌ



أَفْكَارٌ



يَتَّصِلُ



مُصَمِّمٌ



تَصْمِيمٌ



١ صل.

ب • مُسْتَطِيلٌ
• دَائِرَةٌ

أ • مُثَلَّثٌ
• مُصَمَّمٌ

ث • نُقْطَةٌ
• أَفْكَارٌ

ت • تَصْمِيمٌ
• بَيْكَمٌ

ح • مُرَبَّعٌ
• يَتَّصِلُ

ج • أَلْفٌ
• بَيْكَمٌ

د • دَائِرَةٌ
• مُصَمَّمٌ

خ • شُكْرًا
• خَطٌّ

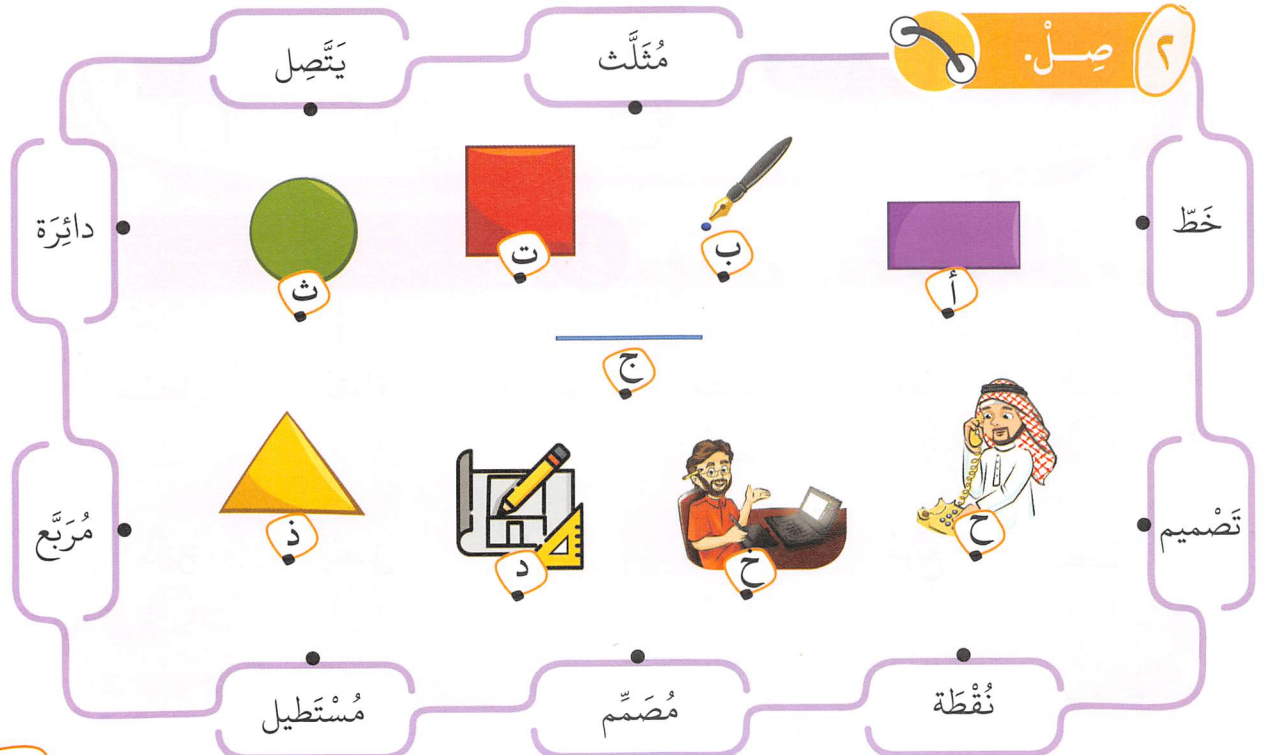
ر • أَفْكَارٌ
• نُقْطَةٌ

ذ • مُرَبَّعٌ
• يَتَّصِلُ

س • تَصْمِيمٌ
• دَائِرَةٌ

ز • خَطٌّ
• مُثَلَّثٌ

٢ صل.



٣ اسْتَمِعْ، وَضَعْ (✓). (١٥)

١	أ أفكار	ب مُرَبَّع
٢	أ خَط	ب يَتَّصِل
٣	أ نُقْطَة	ب دَائِرَة
٤	أ مُثَلَّث	ب مُصَمَّم
٥	أ خَط	ب مُرَبَّع
٦	أ بِكِّم	ب شُكْرًا
٧	أ دَائِرَة	ب أفكار
٨	أ مُصَمَّم	ب مُثَلَّث
٩	أ مُسْتَطِيل	ب يَتَّصِل
١٠	أ أفكار	ب نُقْطَة
١١	أ تَصْمِيم	ب دَائِرَة
١٢	أ مُصَمَّم	ب ألف

٤ اسْتَمِعْ، وَضَعْ الرَّقْمَ الصَّحِيحَ. (١٥)

ج	ث	ت	ب	أ
				
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
ر	ذ	د	خ	ح
				
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

٥ اسْتَمِعْ، وَضَعْ الرَّقْمَ الصَّحِيحَ. (١٥)

ألف	خَط	مُثَلَّث	مُصَمَّم	نُقْطَة	مُسْتَطِيل
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
بِكِّم	مُرَبَّع	أفكار	تَصْمِيم	يَتَّصِل	دَائِرَة
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



٦) ضَعْ (X) عَلَى الْكَلِمَةِ الْمُخْتَلِفَةِ.

٣	٢	١
كَبِيرٌ	نَافِذَةٌ	دَائِرَةٌ
جَمِيلٌ	بَابٌ	بَيْتٌ
صَغِيرٌ	بَيْتٌ	مُرَبَّعٌ
عَبْدٌ	خَطٌّ	مَثَلٌ

٧) أَشِرْ إِلَى مَا تَسْمَعُ.

ت	ب	أ
مَثَلٌ	خَطٌّ	نُقْطَةٌ
مُصَمَّمٌ	أَفْكَارٌ	يَتَّصِلُ
شُكْرًا	مُرَبَّعٌ	دَائِرَةٌ

٨) قُلِ الصُّورَةَ الْمُشَارَإِلَيْهَا.

٥	٤	٣	٢	١
٩	٨	٧	٦	
١٢	١١	١٠		





١ هَاتِ جُمَلًا، كَمَا فِي الْمِثَالِ:

فِي الْمَثَلِ دَائِرَةٌ.

(المُرْبَعُ - مُسْتَطِيلٌ) (الخَطُّ - دَائِرَةٌ) (المُرْبَعُ - خَطٌّ) (المُتَلَثِّ - نُقْطَةٌ)
(العِشَاءُ - لَحْمٌ) (السُّفْرَةُ - بَيْضٌ) (الرَّحْلَةُ - وَجْبَةٌ) ...

٢ هَاتِ جُمَلًا، كَمَا فِي الْمِثَالِ:

أَعْجَبَنِي التَّافِدَةُ.

الأفكارُ - الكُرَةُ - العُظْمَةُ - الرَّحْلَةُ - القِرَاءَةُ - العُمْرَةُ - العِصَافِيرُ - الزَّرَاقَةُ ...

٣ تَبَادَلِ الْحِوَارَ مَعَ زَمِيلِكَ، كَمَا فِي الْمِثَالِ:

شُكْرًا يَا أَبِي عَلَى هَذَا الْبَيْتِ الْجَمِيلِ.

هَذِهِ مِنْ أَفْكَارِ عَبَّودٍ.

(الحِجَابُ - صَالِحٌ) (الثَّوبُ - مَحْمُودٌ) (القَمِيصُ - حَامِدٌ) (البَابُ - المُدِيرُ)
(القَلَمُ - صِدِّيقٌ) (الكِتَابُ - عِصَامٌ) (العَدَاءُ - نَجْلَاءٌ) (العِشَاءُ - الجَوْهَرَةُ) ...

٤ تَبَادَلِ الْحِوَارَ مَعَ زَمِيلِكَ، كَمَا فِي الْمِثَالِ:

كَانَ الْبَابُ مُرَبَّعًا.

صَارَ مُسْتَطِيلًا.

(مُسْتَطِيلًا - مُرَبَّعًا) (دَائِرَةٌ - مُثَلَّثًا) (مُثَلَّثًا - مُرَبَّعًا)
(صَغِيرًا - كَبِيرًا) (قَرِيبًا - بَعِيدًا) (أَبْيَضٌ - أَزْرَقٌ) ...



٥ هَاتِ جُمْلًا، كَمَا فِي الْمِثَالِ:

إِتَّصِلْ بِهِ يَا أَبِي، وَقُلْ لَهُ شُكْرًا.



أخي - صديقي - عمي - جدي - خالي - أستاذي - والدي ...

٦ هَاتِ سؤْلًا، كَمَا فِي الْمِثَالِ:

بِكَمْ تَصْمِيْمُ الْبَيْتِ؟



(دُخُول - حَدِيقَةٌ) (رُسُوم - دِرَاسَةٌ) (تَسْجِيل - مَدْرَسَةٌ)
(طَعَام - غَدَاء) (وَجْبَةٌ - عَشَاء) (فُرْشَاء - أَسْنَان)

٧ تَبَادَلِ الْجَوَارَ مَعَ زَمِيلِكَ، كَمَا فِي الْمِثَالِ:

سَأَسْأَلُ الْمُصَمِّمَ.

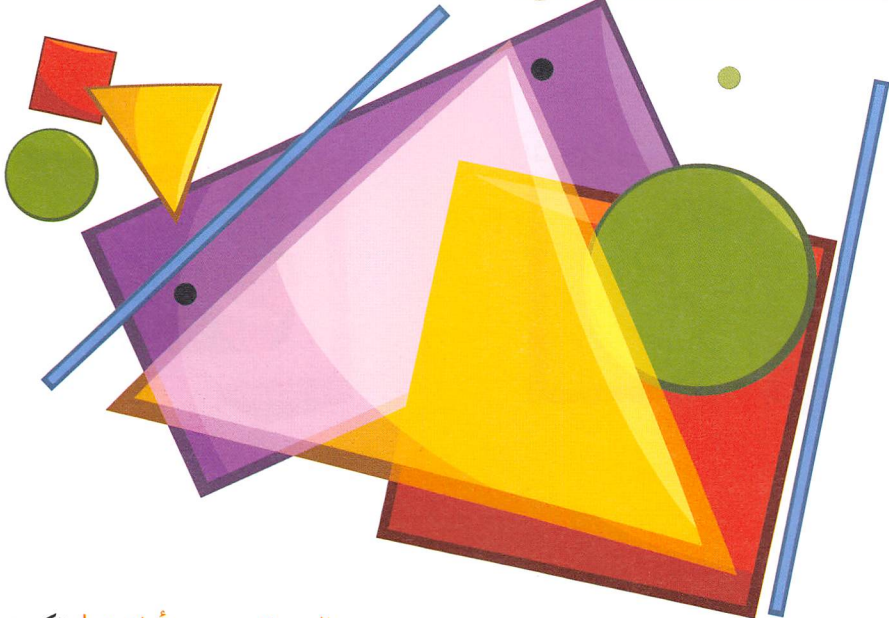
أَيُّ مُصَمِّمٍ؟

مُصَمِّمُ الْبَيْتِ.

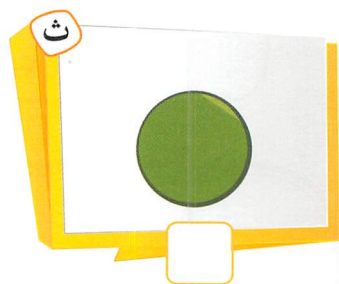
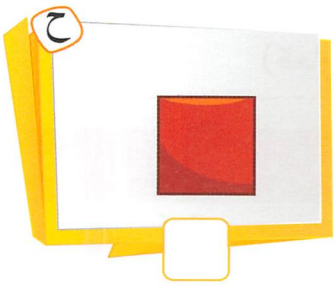
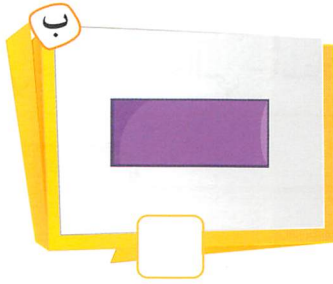
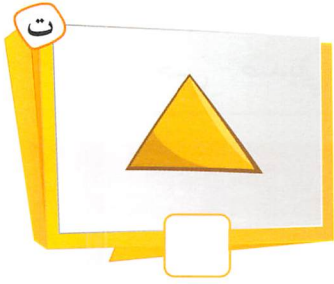


(السَّائِقُ - الْمَدْرَسَةُ) (الْعَامِلُ - النِّظَافَةُ) (الْمُدِيرُ - الْمَدْرَسَةُ)
(الْأُسْتَاذُ - الْمَدْرَسَةُ) (الْمَسْجِدُ - الْقَرْيَةُ) (الشَّرِكَةُ - النِّظَافَةُ) ...

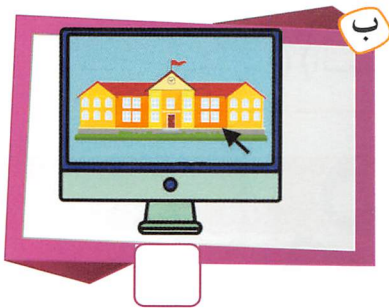
٨ حَاوِرْ زَمِيلَكَ حَوْلَ الصُّورَةِ.



١ اسْتَمِعْ، وَضَعْ الرَّقْمَ الصَّحِيحَ. (١)



٢ اسْتَمِعْ، وَضَعْ الرَّقْمَ الصَّحِيحَ. (٢)





٣ اِسْتَمِعْ إِلَى الْفِقْرَةِ، ثُمَّ أَجِبْ مِمَّا سَمِعْتَ .

١ ما اسْمُ الْمُصَمِّمِ؟

٢ ماذا أَعَدَّ الْمُصَمِّمُ؟

٣ لأيِّ شَيْءٍ أَعَدَّهُ؟

٤ كَيْفَ نَافِذَةُ الْمَطْبَخِ؟

٥ كَيْفَ نَافِذَةُ عُرْفَةِ النَّوْمِ؟

٦ كَيْفَ نَافِذَةُ عُرْفَةِ الْجُلُوسِ؟

٧ كَيْفَ الْبَابُ؟

٨ كَيْفَ صَارَ الْبَيْتُ؟

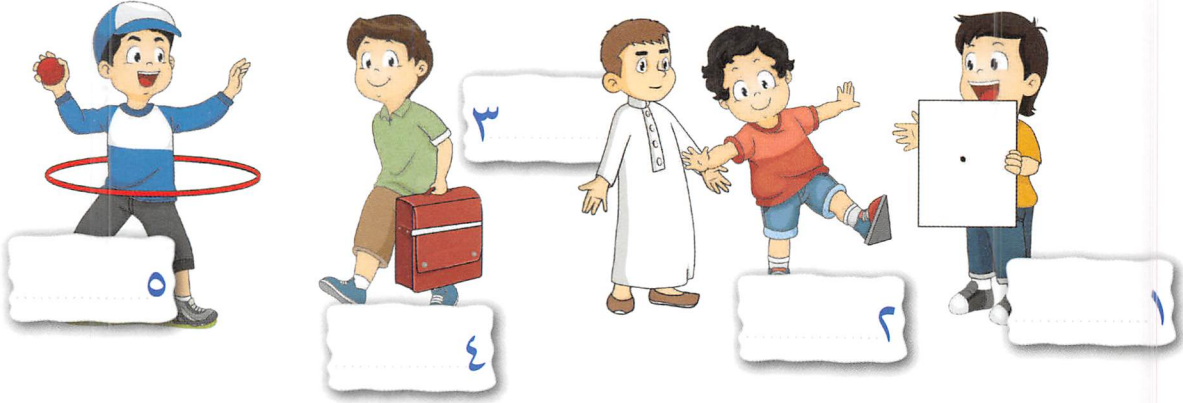
٩ مَنْ أُعْجِبَ بِالْبَيْتِ؟

١٠ ماذا قَالَ أَبْنَاءُ إِسْمَاعِيلَ؟



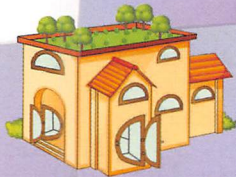
١ اِقْرَأْ، وَاكْتُبِ اسْمَ الشَّخِصِ.

حِذَاءُ فَوْزِي مِثْلُ الْمُثَلَّثِ، وَفَهْمِي بِجَوَارِ فَوْزِي، وَفَرِيدُ يَحْمِلُ حَقِيْبَةً مُرَبَّعَةً فِيهَا خَطٌّ أَيْبُضٌ، وَيَحْمِلُ فُوَادًا دَائِرَةً يَلْعَبُ بِهَا، وَفَهِيْمٌ مَعَهُ وَرَقَةٌ مُسْتَطِيلَةٌ وَفِيهَا نُقْطَةٌ سَوْدَاءُ.



٢ اِقْرَأِ الْقِطْعَةَ، وَامْلَأِ الْبَيَانَاتِ.

طَلَبَ الْمُعَلِّمُ مِنَ الطُّلَابِ تَصْمِيمَ بَيْتٍ جَمِيلٍ فِيهِ ثَلَاثُ عُرُفٍ. صَمَّمَ زَيْدٌ بَيْتًا نَافِذَتُهُ مِثْلَتُهُ، وَبَابُهُ مِثْلَتُهُ. وَالْحَدِيقَةُ دَاخِلَ الْبَيْتِ، وَالْمَطْبِخُ خَارِجَهُ. وَصَمَّمَ زَكْرِيَّا بَيْتًا: التَّافِذَةُ نِصْفُ دَائِرَةٍ، وَالبَابُ نِصْفُ دَائِرَةٍ. وَالمَطْبِخُ خَلْفَ الْبَيْتِ. وَالْحَدِيقَةُ فَوْقَ الْبَيْتِ.



تَصْمِيمُ زَكْرِيَّا

عَدَدُ الْعُرْفِ

التَّافِذَةُ

البَابُ

الْحَدِيقَةُ

خَلْفَ الْبَيْتِ

المَطْبِخُ



تَصْمِيمُ زَيْدٍ

عَدَدُ الْعُرْفِ

التَّافِذَةُ

البَابُ

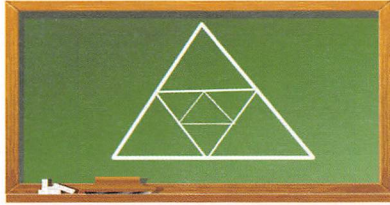
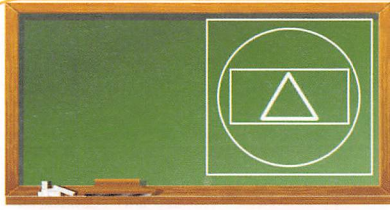
الْحَدِيقَةُ دَاخِلَ الْبَيْتِ

المَطْبِخُ





٣ اِقْرَأِ الْقِطْعَةَ، وَأَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ.



رَسَمَ الْمُعَلِّمُ عَلَى السَّبَّورَةِ مَرْبَعًا فِي الْيَوْمِ الْأَوَّلِ،
وَرَسَمَ بِدَاخِلِهِ دَائِرَةً، وَرَسَمَ بِدَاخِلِ الدَّائِرَةِ مُسْتَطِيلًا،
وَبَدَاخِلِ الْمُسْتَطِيلِ مَثَلًا. ثُمَّ سَأَلَ الطُّلَابَ: كَمْ
خَطًّا فِي الرَّسْمَةِ؟

فِي الْيَوْمِ الثَّانِي رَسَمَ مَثَلًا، وَبَدَاخِلِ الْمَثَلِ
مَثَلًا آخَرَ، وَبَدَاخِلِ الْمَثَلِ مَثَلًا ثَالِثًا. ثُمَّ سَأَلَ
الطُّلَابَ: كَمْ مَثَلًا عَلَى السَّبَّورَةِ؟

- ١- ماذا رَسَمَ الْمُعَلِّمُ فِي الْيَوْمِ الْأَوَّلِ؟
- ٢- أَيْنَ رَسَمَ الْمُعَلِّمُ الْمَرْبَعَ؟
- ٣- ماذا رَسَمَ بِدَاخِلِ الْمَرْبَعِ؟
- ٤- ماذا رَسَمَ بِدَاخِلِ الدَّائِرَةِ؟
- ٥- ماذا رَسَمَ بِدَاخِلِ الْمُسْتَطِيلِ؟
- ٦- كَمْ الْخُطُوطُ فِي الْيَوْمِ الْأَوَّلِ؟
- ٧- ماذا رَسَمَ الْمُعَلِّمُ فِي الْيَوْمِ الثَّانِي؟
- ٨- ماذا رَسَمَ دَاخِلَ الْمَثَلِ الْأَوَّلِ؟
- ٩- ماذا رَسَمَ دَاخِلَ الْمَثَلِ الثَّانِي؟
- ١٠- كَمْ مَثَلًا فِي الْيَوْمِ الثَّانِي؟
- ١١- هَلْ تَرَى شَيْئًا مُسْتَطِيلًا فِي الْفَصْلِ؟



٤ اَكْتُبِ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ.

طَالِبٌ / مُصَمِّمٌ / مُعَلِّمٌ

١ ..مُصَمِّمٌ.. هَذَا الْبَيْتِ جَيِّدٌ.

أَفْكَارٌ / بَيْتٌ / بَابٌ

٢ هَذِهِ أُمِّي.

خَطٌّ / أَلْوَانٌ / نُقْطَةٌ

٣ فِي الْمَرْبَعِ أَرْبَعَةٌ

نُقْطَةٌ / أَعْجَبْتَنِي / هَذِهِ

٤ الدَّائِرَةُ فِيهَا

أَعْجَبَنِي / خَطٌّ / عَبَّودٌ

٥ الْمَثَلُ الصَّغِيرُ.



٥ أَكْمِلِ الْجُمْلَ مُسْتَعِينًا بِالصُّورِ.



٢ شُكْرًا عَلَى هَذَا الْجَمِيلِ؟

١ وَضَعْتُ تَحْتَ الْكَلِمَةِ



٤ سَأَصُعُ فِي آخِرِ السَّطْرِ.



٣ أَعْجَبَنِي الْبَابُ



٦ لَوْنُ أَحْمَرٌ.



٥ أَحْسَنُ مِنَ الْمُثَلَّثِ.



٦ اُكْتُبْ ثَلَاثَ جُمَلٍ عَنِ كُلِّ مُصَمِّمٍ، كَمَا فِي الْمِثَالِ:

جَمِيلٌ	المُدَّةُ	القيَمَةُ	جَدِيدٌ	المُصَمِّمُ
جَمِيلٌ جِدًّا	٣ أَشْهُرٍ	غَالٍ جِدًّا	جَدِيدٌ	مَحْمُودٌ
غَيْرُ جَمِيلٍ	٥ أَشْهُرٍ	رَخِيصٌ	غَيْرُ جَدِيدٍ	مَسْعُودٌ
جَمِيلٌ	شَهْرٌ	غَالٍ	غَيْرُ جَدِيدٍ	مَخْرُوسٌ
جَمِيلٌ جِدًّا	٣ أَشْهُرٍ	غَالٍ	جَدِيدٌ	مَبْرُوكٌ

بيت المُصَمِّمِ مَحْمُودٍ جَدِيدٌ، لَكِنَّهُ غَالٍ جِدًّا، عَمَلُهُ فِي ثَلَاثَةِ أَشْهُرٍ، وَكَانَ عَمَلًا جَمِيلًا جِدًّا.

مَحْمُودٌ

مَسْعُودٌ

مَخْرُوسٌ

مَبْرُوكٌ



٧ نشاط للطالب لِيَسْأَلَ أَصْدِقَاءَهُ عَنِ بَعْضِ التَّصَامِيمِ الأُخْرَى:

جَمِيلٌ	المُدَّةُ	القيَمَةُ	جَدِيدٌ	
				١
				٢
				٣





التي تطلب من الطالب أن يشرح معنى الكلمات، ويشرح
 في (١) أن يضع ريم في الحقيبة، ويشرح معنى الكلمات، ويشرح
 في (٢) أن يضع ريم في الحقيبة، ويشرح معنى الكلمات، ويشرح

٥. لم تجلس في ذلك المكان، لأنك لم تجلس في ذلك المكان.
٤. لم تجلس في ذلك المكان، لأنك لم تجلس في ذلك المكان.
٣. لم تجلس في ذلك المكان، لأنك لم تجلس في ذلك المكان.
٢. لم تجلس في ذلك المكان، لأنك لم تجلس في ذلك المكان.
١. لم تجلس في ذلك المكان، لأنك لم تجلس في ذلك المكان.

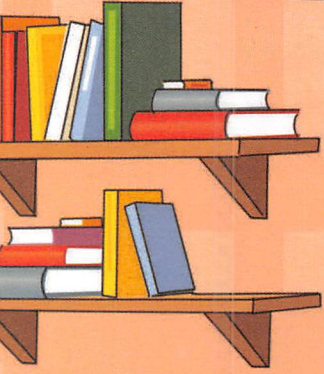


قصة أمينة

الهاتف

ع

٥ ٤ ٣ ٢ ١



١ أَنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.   

عمّار: اتّصل بالطبيب عمّر من فضلك.

صالح: أعلى الهاتف الثابت؟

عمّار: نعم.

صالح: حاضر. أعرّف الرّفم.

عمّار: جيّد.

صالح: هذه مُشكلة، عمّر لا يرُدّ.

عمّار: اتّصل على الهاتف الخلويّ.

صالح: أعرّف الرّفم.

عمّار: هل ردّ عمّر؟

صالح: لا، الهاتف مشغول.

عمّار: اكتب للطبيب: أريد أن تفحص قلبي،

وتقيس ضغطي.

صالح: أبشر، سأكتبُ حالاً.

٢ أَنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.   



يقيس



يفحص



يردّ



خلويّ



الهاتف الثابت



هاتف

٠٠ ٩٦٦ ٥٦ ٦٣٢ ٣٢٥

رقم



حالاً



أبشر



طبيب



مشكلة



مشغول



ضغط



قلب



١ صل

 <ul style="list-style-type: none"> مُشْكِلَةٌ يَفْحَصُ 	 <ul style="list-style-type: none"> يَعْرِفُ خَلَوِيَّ 	 <ul style="list-style-type: none"> مِنْ فَضْلِكَ هَاتِفٌ
 <ul style="list-style-type: none"> يَقْيِسُ يَتَّصِلُ 	 <ul style="list-style-type: none"> مُشْكِلَةٌ يَتَّصِلُ 	 <ul style="list-style-type: none"> يَرُدُّ يَعْرِفُ
 <ul style="list-style-type: none"> صَغُطٌ يَفْحَصُ 	 <ul style="list-style-type: none"> قَلْبٌ خَلَوِيَّ 	 <ul style="list-style-type: none"> الهَاتِفُ الثَّابِتُ رَقْمٌ
 <ul style="list-style-type: none"> يَعْرِفُ طَيِّبٌ 	 <ul style="list-style-type: none"> أَبْشِرُ يَرُدُّ 	 <ul style="list-style-type: none"> رَقْمٌ خَلَوِيَّ
 <ul style="list-style-type: none"> أَبْشِرُ حَالاً 	 <ul style="list-style-type: none"> قَلْبٌ مَشْغُولٌ 	

٢ صل

 <p>ت</p>	 <p>ب</p>	 <p>أ</p>
 <p>ح</p>	 <p>ج</p>	 <p>ث</p>
 <p>د</p>	 <p>د</p>	 <p>ح</p>
<p>خَلَوِيَّ</p>	<p>يَفْحَصُ</p>	<p>مُشْكِلَةٌ</p>
<p>رَقْمٌ</p>	<p>الهَاتِفُ الثَّابِتُ</p>	<p>صَغُطٌ</p>
<p>طَيِّبٌ</p>	<p>يَرُدُّ</p>	<p>أَبْشِرُ</p>

٣ استمع، وضع (✓). (سم)

٨	أ قلب	ب خلوي	١	أ رقم	ب الهاتف الثابت
٩	أ هاتف	ب ضغط	٢	أ خلوي	ب مشكلة
١٠	أ رقم	ب مشغول	٣	أ يرد	ب يعرف
١١	أ يفحص	ب يقيس	٤	أ أبشر	ب هاتف
١٢	أ يقيس	ب قلب	٥	أ الهاتف الثابت	ب خلوي
١٣	أ مشغول	ب طبيب	٦	أ هاتف	ب أبشر
١٤	أ حالاً	ب مشغول	٧	أ يرد	ب رقم

٤ استمع، وضع الرقم الصحيح. (سم)

٥ استمع، وضع الرقم الصحيح. (سم)

الهاتف الثابت	قلب	هاتف	حالاً	أبشر	مشغول	مشكلة
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
يقيس	رقم	خلوي	طبيب	ضغط	يفحص	يرد
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



٦ صَلِّ بَيْنَ الْكَلِمَةِ وَمَا يُنَاسِبُهَا.

أَعْرِفُ	مُحَمَّدٌ	اتَّصِلُ	رَقْمٌ	الِهَاتِفُ
لا يَرُدُّ	الهَاتِفِ	الثَّابِتِ	بِصَالِحِ	الرَّقَمِ

٧ أَشِرْ إِلَى مَا تَسْمَعُ.

أ	ب	ت
يَرُدُّ	خَلَوِيَّ	مِنْ فَضْلِكَ
مُشْكِلَةٌ	رَقْمٌ	هَاتِفِ
يَتَّصِلُ	يَعْرِفُ	الِهَاتِفِ الثَّابِتِ

٨ قُلِ الصُّورَةَ الْمُشَارَإِ إِلَيْهَا.

١	٢	٣	٤	٥
قلب	فكر	طبيب مع مريض	هاتف ذكي	طبيب
٦	٧	٨	٩	١٠
هاتف	رجل في مكتب	جهاز ضغط الدم	رجل في مكتب	طبيب
١١	١٢	١٣	١٤	
رقم هاتف	رجل في مكتب	هاتف	هاتف	

١ تبادل الجوار مع زميلك، كما في المثال:

إتصل بالطبيب **عمر** من فضلك.
أعلى الهاتف **الثابت**?
نعم.

(عمار - داود - إدريس - ياسين - نوح - زكريا) (الخلوي) ...

٢ تبادل الجوار مع زميلك، كما في المثال:

حاضر. أعرف **الرقم**.
شكراً.
عفواً.

البيت - المدرسة - الشركة - الفصل - المسجد - القطار - الدراجة ...

٣ تبادل السؤال والجواب مع زميلك، كما في المثال:

هل رد **محمد**?
الهاتف مشغول.

كريم - شجاع - مسرور - سعيد - طفيل - سعد ...

٤ تبادل الجوار مع زميلك، كما في المثال:

هذه مشكلة، **محمد** لا يرد.
إتصل على الهاتف **الخلوي**.
أعرف **الرقم**.

(أنس - أحمد - أمجد - أسعد - أيمن) ... (الثابت) ...

٥ هات جملاً كما في المثال:

اقرأ **الكتاب**، أبشر حالاً.

(شرب - دواء) (كتب - واجب) (شرب - حليب) (أحضر - طعام) (صلى - عصر)



٦ هَاتِ جُمْلًا كَمَا فِي الْمِثَالِ:



أُرِيدُ أَنْ تَفْحَصَ قَلْبِي وَتَقْيَسَ ضَعْفِي.

(تَقْرَأُ - كِتَاب - تَكْتُبُ - وَاجِب) (تَأْخُذُ - حَقِيْبَة - تُحْضِرُ - قَلَمِي)

(تَسْمَعُ - صَوْت - تُحْضِرُ - كِتَاب) (تَأْكُلُ - طَعَام - تَشْرَبُ - عَصِيْر)

٧ تَبَادَلِ السُّؤَالَ وَالْجَوَابَ مَعَ زَمِيْلِكَ، كَمَا فِي الْمِثَالِ:



إِتَّصِلْ بِمُحَمَّدٍ مِنْ فَضْلِكَ.

حَاضِرٌ. أَعْرِفُ الرَّقْمَ.

جَيِّدٌ.

مُحَمَّدٌ لَا يَرُدُّ.

إِتَّصِلْ عَلَى الْهَاتِفِ الثَّابِتِ.

أَعْرِفُ الرَّقْمَ.

عَارِفٌ - حَامِدٌ - حَمْدَانٌ - جَلْمِي - حَكِيمٌ
- حَارِثٌ - حَيِّبٌ

٨ حَاوِرْ زَمِيْلِكَ حَوْلَ الصُّورَةِ.



١ اسْتَمِعْ، وَصِّعِ الرَّقْمَ الصَّحِيحَ.



٢ اسْتَمِعْ، وَصِّعِ الرَّقْمَ الصَّحِيحَ.



٣ اِسْتَمِعْ إِلَى الْفِقْرَةِ ، ثُمَّ أَجِبْ مِمَّا سَمِعْتَ .

١ مَنِ الَّذِي اتَّصَلَ ؟

٢ بِمَنِ اتَّصَلَ ؟

٣ عَلَى أَيِّ هَاتِفٍ اتَّصَلَ أَوَّلًا ؟

٤ عَلَى أَيِّ هَاتِفٍ اتَّصَلَ ثَانِيًا ؟

٥ هَلْ رَدَّ عَدْنَانُ ؟

٦ مَاذَا فَعَلَ عِمْرَانُ بَعْدَ ذَلِكَ ؟

٧ أَيْنَ بَحَثَ عَنْهُ أَوَّلًا ؟

٨ أَيْنَ بَحَثَ عَنْهُ ثَانِيًا ؟

٩ هَلْ وَجَدَهُ ؟

١٠ أَيْنَ كَانَ عَدْنَانُ ؟

١١ مَتَى سَيَعُودُ عَدْنَانُ ؟

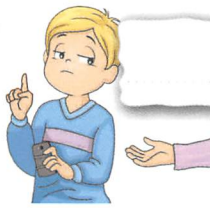
١٢ أَيْنَ جَدَّ عَدْنَانَ ؟

١٣ لِمَاذَا عَدْنَانُ عِنْدَ جَدِّهِ ؟



١ اقرأ، ثم اكتب اسم الشخص.

هؤلاء هم الأصدقاء الخمسة: مَعْنُ
يَتَكَلَّمُ فِي الْهَاتِفِ الْخَلَوِيِّ
كَثِيرًا. وَحُسَيْنٌ يَحْمِلُ مَعَهُ هَاتِفَيْنِ
إِثْنَيْنِ. وَصَالِحٌ لَا يَرُدُّ عَلَى الْهَاتِفِ ،
وَسَالِمٌ لَا يُعْطِي رَقْمَ هَاتِفِهِ لِمُحَمَّدٍ،
وَحَجَّاجٌ لَا يُحِبُّ حَمْلَ الْهَاتِفِ
مَعَهُ. وَزَيْدٌ يُغْلِقُ هَاتِفَهُ قَبْلَ الصَّلَاةِ.



٥

٤

٢

٦

٢ اقرأ القطعة، وأملأ البيانات.

قال أبي: كان في بيتنا هاتف ثابت واحد، وكان كبيراً ولجميع. وكانت قيمته مئة ريال، وقيمة المكالمات قليلة. نضعه في غرفة الجلوس. يتصل به الأب والأم والابن والابنة. ولا نعرف من اتصل حتى يتكلم. ولا نضع فيه أرقام الآخرين. والآن صار لكل واحد هاتف خلوي صغير، يأخذه معه، فالأب له هاتفه والأم لها هاتفها، وكذلك الابن والبنات. وصارت قيمة المكالمات مرتفعة، وقيمة الهاتف مرتفعة أيضاً. ونعرف رقم المتصل قبل أن نرد، ونعرف أحياناً اسمه، ونضع فيه أرقاماً كثيرة.



الهاتف الثابت

الهاتف الخلوي

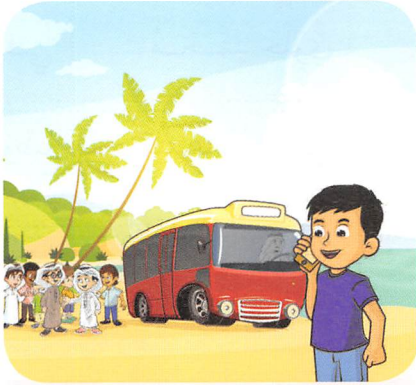
مَكَانُهُ مَع كُلِّ وَاحِدٍ
يَسْتَعْمِلُهُ
قِيَمَةُ الْهَاتِفِ
قِيَمَةُ الْمُكَلَّمَاتِ
نَعْرِفُ رَقْمَ الْمُتَّصِلِ
أَرْقَامَ الْآخَرِينَ كَثِيرَةً
حَجْمُهُ

مَكَانُهُ
يَسْتَعْمِلُهُ
قِيَمَةُ الْهَاتِفِ
قِيَمَةُ الْمُكَلَّمَاتِ غَيْرُ مُرْتَفِعَةٍ
نَعْرِفُ رَقْمَ الْمُتَّصِلِ
أَرْقَامَ الْآخَرِينَ
حَجْمُهُ كَبِيرٌ





٣ اقرأ الفقرة، أجب عن الأسئلة الآتية:



ذَهَبَ مُخْتَارٌ فِي رِحْلَةٍ إِلَى الْبَحْرِ مَعَ الْمَدْرَسَةِ. وَأَعْطَاهُ وَالِدُهُ هَاتِفًا خَلَوِيًّا لِيَتَّصِلَ بِهِ. مُخْتَارٌ مَسْرُورٌ بِالرَّحْلَةِ وَمَسْرُورٌ بِالْهَاتِفِ أَيْضًا. كَانَ يَتَّصِلُ بِوَالِدِهِ كُلَّ سَاعَةٍ. فَقَالَ لَهُ وَالِدُهُ: لَا تَتَّصِلْ كَثِيرًا يَا وَلَدِي. فَصَارَ يَتَّصِلُ بِوَالِدَتِهِ كُلَّ نِصْفِ سَاعَةٍ. حَتَّى تَوَقَّفَ هَاتِفُهُ عَنِ الْعَمَلِ. عَادَتِ الْمَدْرَسَةُ مِنَ الرَّحْلَةِ وَلَمْ يَسْتَطِعْ مُخْتَارٌ أَنْ يَتَّصِلَ بِوَالِدِهِ.

- ١- أَيْنَ ذَهَبَ مُخْتَارٌ؟
- ٢- مَعَ مَنْ ذَهَبَ مُخْتَارٌ؟
- ٣- مَاذَا أَعْطَاهُ وَالِدُهُ؟
- ٤- لِمَاذَا أَعْطَاهُ وَالِدُهُ الْهَاتِفَ؟
- ٥- كَمْ مَرَّةً فِي السَّاعَةِ كَانَ يَتَّصِلُ بِوَالِدِهِ؟
- ٦- مَاذَا قَالَ لَهُ وَالِدُهُ؟
- ٧- كَمْ مَرَّةً فِي السَّاعَةِ صَارَ يَتَّصِلُ بِوَالِدَتِهِ؟
- ٨- مَاذَا حَدَّثَ لِهَاتِفِهِ؟
- ٩- مَاذَا حَدَّثَ بَعْدَ أَنْ عَادَتِ الْمَدْرَسَةُ؟
- ١٠- مَا أَهَمُّ مُشْكِلَاتِ الْهَاتِفِ الْخَلَوِيِّ؟



٤ اكتب الكلمة المناسبة.

- ١ ما رَقْمُ... هَاتِفِكَ..؟
يُهَاتِفُ / هَاتِفُ / هَاتِفِكَ
- ٢ طَلَبَتِ الْمَدْرَسَةُ هَاتِفِ أَبِي.
رَقْمَ / الرَّقْمَ / رَقْمِي
- ٣ الْهَاتِفُ الثَّابِتُ ..
الْخَلَوِيِّ / لِلْجَمِيعِ / يَتَّصِلُ
- ٤ هَلْ رَقْمَ هَاتِفِ أَخِيكَ؟
تَعْرِفُ / تَعْرِفُونَ / هَاتِفِ
- ٥ اشْتَرَى أَبِي خَلَوِيًّا جَدِيدًا.
خَالِيًّا / هَاتِفًا / خَلَوِيًّا





٥ أَكْمِلِ الْجُمْلَ مُسْتَعِينًا بِالصُّورِ.



ب رَقْمٌ مُحَمَّدٌ هُوَ الْمَكْتُوبُ
بِاللونِ



أ في مُحَمَّدٌ خَلَوِيٌّ



ث اتَّصَلْتُ بِمُحَمَّدٍ قَبْلَ دَقَائِقٍ.



ت وَضَعَ مُحَمَّدٌ هَاتِفَهُ عَلَى



ح هَاتِفٌ سُهَيِّ الْخَلَوِيُّ لَوْنُهُ



ج كَتَبْتُ رَقْمَ هَاتِفِكَ فِي



٦ أَكْتُبْ ثَلَاثَ جُمَلٍ عَنِ هَاتِفِ كُلِّ وَاحِدٍ، كَمَا فِي الْمِثَالِ:

العُمر	الشَّبَكَة	كَبِيرٌ	الْقِيَمَة	اللون	الإسم
أُسْبُوعٍ	نَعَمْ	كَبِيرٌ	غَالٍ جَدًّا	أَبْيَضُ	وَالِدُ سَعْدٍ
سَنَةٍ	نَعَمْ	كَبِيرٌ	غَالٍ	أَسْوَدُ	وَالِدُ عَبْدِ اللَّهِ
٣ أَشْهُرٍ	نَعَمْ	صَغِيرٌ	رَخِيصٌ	أَزْرَقُ	وَالِدُ مُصْعَبٍ
٥ سَنَوَاتٍ	لا	صَغِيرٌ جَدًّا	رَخِيصٌ	أَبْيَضُ	وَالِدُ حُسَيْنٍ

هَاتِفٌ وَالِدِ سَعْدٍ لَوْنُهُ أَبْيَضٌ، وَقِيَمَتُهُ غَالِيَةٌ جَدًّا، وَحَجْمُهُ كَبِيرٌ،
وَفِيهِ شَبَكَةٌ، وَاشْتَرَاهُ مِنْذُ أُسْبُوعٍ.

والِدُ سَعْدٍ

والِدُ عَبْدِ اللَّهِ

والِدُ مُصْعَبٍ

والِدُ حُسَيْنٍ



٧ نَشِاطٌ لِلطَّالِبِ لِيَسْأَلَ بَعْضَ أَصْدِقَائِهِ:

العُمر	الشَّبَكَة	الحَجْمُ	الْقِيَمَة	اللون
.....
.....
.....



أوجد الفروقات الثمانية



هل تذكرون؟



مراجعة الوحدات (١ - ٤)

١ استمع، وضع (✓). (هـ)

- ١ أ أعلى الهاتفِ الثَّابِتِ؟ ب على الهاتفِ الثَّابِتِ .
- ٢ أ أعدتُ رحلةً بريَّةً. ب أعددتُ رحلةً بريَّةً.
- ٣ أ أفكارٌ جميلةٌ. ب أفكارًا جميلةً.
- ٤ أ ما رأيكم أن نخرجَ للترهه بعد ذلك؟ ب ما رأيكن أن نخرجَ للترهه بعد ذلك؟
- ٥ أ ماذا أعدتِ المدرسه هذا العام؟ ب ماذا أعدتِ المدرسه هذا العام؟
- ٦ أ هل يمكن أن تبدأ كلها غدًا؟ ب هل يمكن أن تبدأ كلنا غدًا؟
- ٧ أ وما هذا الخطأ؟ وما هذه النقطة؟ ب وما هذا الخطأ؟ وما هذه النقطة؟
- ٨ أ مثلتُ كبيرٌ. وفي المثلث دائرة. ب مثلتُ كبيرٌ. وفي الدائرة مثلثٌ.
- ٩ أ هذا أول يوم في الدراسة. ب هو أول يوم في الدراسة.
- ١٠ أ لا أدري، سأسأل المصمم. ب لا أدري، سوف أسأل المصمم.

٢ استمع وأشر إلى الصورة، ثم صل بين الكلمه والصورة. (هـ)

يَحْضُرُ يَذَاكِرُ يَفْهَمُ يَحْفَظُ يَسْأَلُ

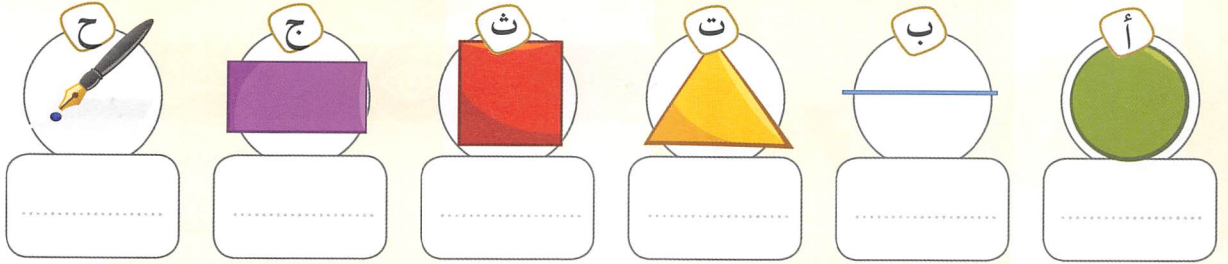


٣ استمع وأشر إلى الصورة، ثم صل بين الكلمه والصورة. (هـ)

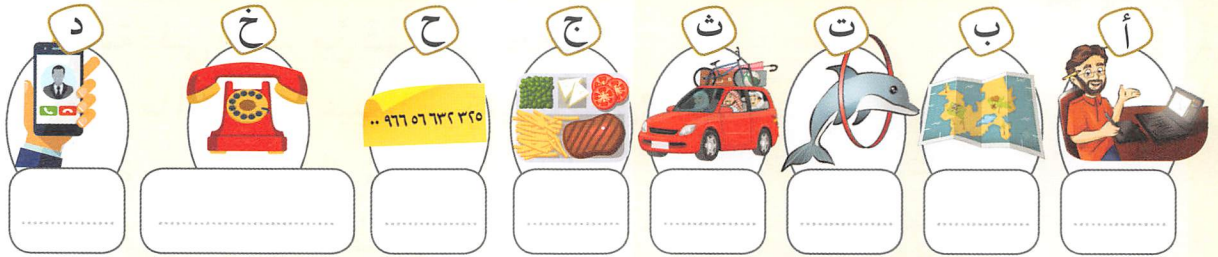
يُرْتَبُّ يَكْوِي يَنْظِفُ يُعِدُّ يَوْجَدُ يَتَّصِلُ يَرُدُّ



٤ اِسْتَمِعْ وَأَشْرُ إِلَى الصُّورَةِ، ثُمَّ اُكْتُبِ الْكَلِمَةَ تَحْتَ الصُّورَةِ.



٥ اِسْتَمِعْ وَأَشْرُ إِلَى الصُّورَةِ، ثُمَّ اُكْتُبِ الْكَلِمَةَ تَحْتَ الصُّورَةِ.



٧ ضَعْ سُؤْلًا لِكُلِّ جَوَابٍ.

٦ أَجِبْ عَنِ كُلِّ سُؤْلِ.

- ١ ؟ اِتَّصِلْ بِمُحَمَّدٍ مِنْ فَضْلِكَ.
- ٢ ؟ اِتَّصِلْ عَلَى الْهَاتِفِ الْخَلَوِيِّ.
- ٣ ؟ اَعْجَبْنِي النَّافِذَةَ.
- ٤ ؟ اَعَدَّتْ رِحْلَةَ بَرِّيَّةٍ.
- ٥ ؟ اَعْرِفِ الرَّقْمَ.
- ٦ ؟ اَفْكَارٌ جَمِيلَةٌ.
- ٧ ؟ اَنَا سَاحِضُ الْمُسْتَرِيَاتِ الْاُسْبُوعِيَّةِ.
- ٨ ؟ بَعْدَ تِسْعَةِ اَشْهُرٍ.
- ٩ ؟ تَرَاهُ فِي الْخَرِيْطَةِ.
- ١٠ ؟ حَاضِرٌ. اَعْرِفِ الرَّقْمَ.
- ١١ ؟ خِلَالَ هَذَا الشَّهْرِ.
- ١٢ ؟ عِشْرُونَ دِينَارًا.

- ١ اَعْلَى الْهَاتِفِ الثَّابِتِ ؟
- ٢ كَمْ رُسُومُ التَّسْجِيلِ ؟
- ٣ كَمْ مَدَّةُ الرَّحْلَةِ ؟
- ٤ مَا رَأَيْكُمْ اَنْ نَخْرُجَ لِلزَّهَةِ بَعْدَ ذَلِكَ ؟
- ٥ مَاذَا اَعَدَّتِ الْمَدْرَسَةُ هَذَا الْعَامَ ؟
- ٦ مَتَى التَّسْجِيلُ ؟
- ٧ مَتَى الْعُطْلَةُ ؟
- ٨ مَتَى الْعُطْلَةُ الصَّيْفِيَّةُ ؟
- ٩ لِمَاذَا تَسْأَلُ عَنِ الْعُطْلَةِ ؟
- ١٠ هَلْ رَدَّ مُحَمَّدٌ ؟
- ١١ وَهَلْ سَرَى الْبَحْرَ ؟



في الإسلام عيدان

٥

٥ ٤ ٣ ٢ ١

١ أَنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.

فاطمة: عَدَا عِيدُ الْفِطْرِ.

خَوْلَة: أ حَقًّا؟

فاطمة: نَعَمْ، اِبْسِي مَلَابِسَ الْعِيدِ يَا خَوْلَة.

خَوْلَة: وَمَتَى عِيدُ الْأَضْحَى يَا أُمِّي؟

فاطمة: فِي الْعَاشِرِ مِنْ شَهْرِ ذِي الْحِجَّةِ.

خَوْلَة: مَا الْفَرْقُ بَيْنَ عِيدِ الْفِطْرِ وَعِيدِ الْأَضْحَى؟

فاطمة: فِي عِيدِ الْفِطْرِ نُخْرِجُ زَكَاةَ الْفِطْرِ.

خَوْلَة: وَمَاذَا فِي عِيدِ الْأَضْحَى؟

فاطمة: هُوَ عِيدُ الْأَضْحِيَّةِ.

خَوْلَة: كَيْفَ؟

فاطمة: نَذْبَحُ فِيهِ الْأَضْحِيَّةَ.

خَوْلَة: هَلْ فِي الْإِسْلَامِ غَيْرُهُمَا؟

فاطمة: فِي الْإِسْلَامِ عِيدَانِ فَقَطْ.

خَوْلَة: وَهَلْ نَصُومُ يَوْمَ الْعِيدِ؟

فاطمة: لَا، لَا يَجُوزُ صِيَامُهُ.

٢ أَنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.



حَقًّا



أَضْحِيَّة



الْإِسْلَام



عِيدُ الْفِطْرِ



عِيدُ الْأَضْحَى



عِيدَانِ



عِيدِ



فَرْقٌ



يُخْرِجُ



يَذْبَحُ



يَصُومُ



لَا يَجُوزُ



صِيَامِ



زَكَاةَ الْفِطْرِ



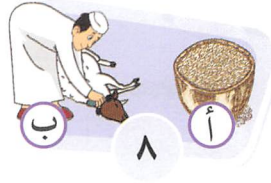
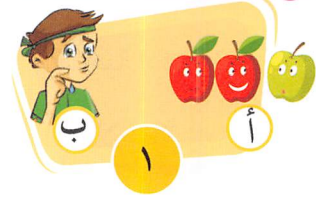
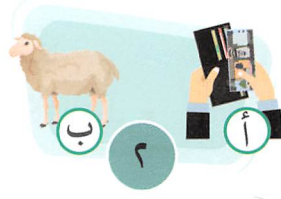
١ صَلِّ

	• أُضْحِيَّة • الإِسْلَام		• حَقًّا • زَكَاةُ الْفِطْرِ		• يَصُومُ • عِيدُ الْأَضْحَى
	• حَقًّا • زَكَاةُ الْفِطْرِ		• فَرْقُ • أُضْحِيَّة		• عِيدُ الْفِطْرِ • عِيدُ الْأَضْحَى
	• عِيد • يُخْرِجُ		• يُخْرِجُ • عِيد		• يَذْبَحُ • عِيدُ الْفِطْرِ
	• يَصُومُ • عِيدَان		• فَرْقُ • أُضْحِيَّة		• لَا يَجُوزُ • فَرْقُ
	• يَصُومُ • زَكَاةُ الْفِطْرِ		• الإِسْلَام • صِيَام		

٢ صَلِّ



٣ اسْتَمِعْ، وَضَعْ (✓). (أ)



٤ اسْتَمِعْ، وَضَعْ الرَّقْمَ الصَّحِيحَ. (أ)



٥ اسْتَمِعْ، وَضَعْ (✓). (أ)

٥ يَذْبَحُ
الإسلام

٤ عيدان
يُخْرِجُ

٣ عيدُ الفِطْرِ
حَقًّا

٢ يُخْرِجُ
يَذْبَحُ

١ حَقًّا
أُضْحِيَّة

١٠ بَيْنَ
يُخْرِجُ

٩ زكاةُ الفِطْرِ
أُضْحِيَّة

٨ يُخْرِجُ
عيدُ الفِطْرِ

٧ عيدُ الفِطْرِ
فَرَقَ

٦ عيدُ الأَضْحَى
عيد

١٤ يَصُومُ
حَقًّا

١٣ عيد
لا يجوزُ

١٢ صِيَام
يُخْرِجُ

١١ عيدُ الأَضْحَى
عيد















٦ اسْتَمِعْ، وَضَعْ الرَّقْمَ الصَّحِيحَ.

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
عيد	عيدُ الفِطْرِ	حَقًّا	عيدُ الأَضْحَى	فَرْق	عيدان
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
يَصُومُ	يُخْرِجُ	زَكَاةُ الفِطْرِ	أُضْحِيَّة	يَذْبَحُ	الإِسْلَام

٧ صِلْ بَيْنَ الكَلِمَاتِ؛ لِتَكُونَ عِبَارَةً

نَذْبَحُ	ذِي	عيد	زَكَاة	عيد
الأُضْحِيَّة	الفِطْرِ	الحِجَّة	الفِطْرِ	الأضْحَى

٨ أَشْرَإِلى مَا تَسْمَعُ.

ث	ت	ب	أ
			
			
			





١ تبادل السؤال والجواب مع زميلك.

وَمَتَى عِيدُ الْأُضْحَى يَا أُمِّي؟

فِي الْعَاشِرِ مِنْ شَهْرِ ذِي الْحِجَّةِ.

(عُظْلَةُ الشِّتَاءِ - ٤ - رَمَضَانَ)

(عُظْلَةُ الصَّيْفِ - ٧ - شَوَالٍ)

(عُظْلَةُ الرَّبِيعِ ٥ ذِي الْحِجَّةِ)

(عُظْلَةُ الْخَرِيفِ ٣ - الْمُحَرَّمِ)

(صَلَاةُ الْعِيدِ ١ - شَوَالٍ) ...

٢ تبادل السؤال والجواب مع زميلك.

مَاذَا نَفَعَلُ فِي عِيدِ الْأُضْحَى؟

نَذْبُحُ فِيهِ الْأُضْحِيَّةَ.

(نَأْكُلُ - نَشْتَرِي - نَأْخُذُ) ...

٤ هَاتِ جُمْلَةً، كَمَا فِي الْمِثَالِ: ---

مَا الْفَرْقُ بَيْنَ عِيدِ الْفِطْرِ

وَ عِيدِ الْأُضْحَى؟

(يَوْمُ الْخَمِيسِ - يَوْمُ الْجُمُعَةِ)

(شَهْرُ رَمَضَانَ - شَهْرُ شَوَالٍ)

(كِتَابُ الْجُغْرَافِيَا - كِتَابُ التَّارِيخِ)

(بَيْتٌ صَفِيَّةٌ - بَيْتٌ صَفَاءٌ)

(حِجَابٌ سَارَةٌ - حِجَابٌ سَعَادٌ)

(ثَوْبٌ عِصَامٌ - ثَوْبٌ عُمَرٌ) ...

٣ هَاتِ جُمْلَةً، كَمَا فِي الْمِثَالِ: ---

فِي عِيدِ الْفِطْرِ

نُخْرِجُ زَكَاةَ الْفِطْرِ.

(يَوْمُ السَّبْتِ - كِتَابُ الرِّيَاضِيَّاتِ)

(شَهْرُ رَمَضَانَ - مَلَابِسُ الْعِيدِ)

(فَصْلُ الشِّتَاءِ - مَلَابِسُ الشِّتَاءِ)

(رِحْلَةُ الْمَدْرَسَةِ - وَجْبَةُ الْمَدْرَسَةِ)

(رِحْلَةُ الْمَدْرَسَةِ - مَلَابِسُ الْجَرِيِّ) ...

٦ حَوْلَ، كَمَا فِي الْمِثَالِ:

سَنَةٌ = سَنَتَانِ

(حَقِيبَةٌ - مَدْرَسَةٌ - سَفْرَةٌ - سَيَّارَةٌ -
إِبْنَةٌ - رِحْلَةٌ - صَفْحَةٌ - نَظِيفَةٌ
صَدِيقَةٌ - وَالِدَةٌ - نَافِذَةٌ) ...

٥ حَوْلَ، كَمَا فِي الْمِثَالِ:

عِيدٌ = عِيدَانِ

(بَيْتٌ - ثَوْبٌ - قَلَمٌ - كِتَابٌ - فَضْلٌ -
وَلَدٌ - قَفْصٌ - طَبَقٌ كَلْبٌ - قِطٌّ - صَغِيرٌ -
كَبِيرٌ - قَرِيبٌ - بَعِيدٌ - سَمِينٌ - شَهْرٌ) ...

٨ تَبَادُلِ السُّؤَالِ وَالْجَوَابِ مَعَ زَمِيلِكَ.

عَدَا عِيدِ الْفِطْرِ.

أَحَقًّا؟

نَعَمْ، الْبَسْبِ مَلَابِسِ الْعِيدِ يَا عَبِيرُ.

(فَضْلُ الشِّتَاءِ - سَارُهُ)
(عُظْلَةُ الصَّيْفِ - سَعَادُ)
(عُظْلَةُ الرَّبِيعِ - سَعِيدَةٌ)
(عُظْلَةُ الْخَرِيفِ - سُهَى)
(صَلَاةُ الْعِيدِ - سَمِيرَةٌ)
(صَلَاةُ الْجُمُعَةِ - سُمِيَّةٌ)
(رِحْلَةُ الْمَدْرَسَةِ - سَامِيَّةٌ) ...

٧ تَبَادُلِ السُّؤَالِ وَالْجَوَابِ مَعَ زَمِيلِكَ.

هَلْ فِي الْإِسْلَامِ عَيْرُهَا؟

فِي الْإِسْلَامِ عِيدَانِ فَقَطْ.

(الْبَيْتِ - بَابَانِ) (الثَّوْبِ - قَلَمَانِ)
(الْمَدْرَسَةِ - فَضْلَانِ) (الْفَضْلِ - وَلَدَانِ)
(السَّفْرَةِ - طَبَقَانِ) (السَّيَّارَةِ - إِبْنَتَانِ)
(الْحَقِيبَةِ - كِتَابَانِ) (الْقَفْصِ - كَلْبَانِ) ...

٩ حَاوِرْ زَمِيلَكَ حَوْلَ الْأَسْئَلَةِ:

٥ ماذا نَفَعَلُ فِي عِيدِ الْفِطْرِ؟

١ ماذا لَبَسْتَ فِي عِيدِ الْفِطْرِ؟

٦ ماذا نَفَعَلُ فِي عِيدِ الْأَضْحَى؟

٢ متى عِيدُ الْفِطْرِ؟

٧ كمَّ عِيدًا فِي الْإِسْلَامِ؟

٣ هلَّ صَلَّيْتَ صَلَاةَ الْعِيدِ؟

٨ متى سَيَأْتِي الْعِيدُ؟

٤ متى عِيدُ الْأَضْحَى؟



١ اسْمِعْ، وَضِعِ الرَّقْمَ الصَّحِيحَ.



٢ اسْمِعْ، وَضِعِ الرَّقْمَ الصَّحِيحَ.





٣ اسْتَمِعْ إِلَى الْفِقْرَةِ، ثُمَّ أَجِبْ مِمَّا سَمِعْتَ.

١ كَمْ عِيداً فِي الْإِسْلَامِ؟

٢ مَا هُمَا؟

٣ مَتَى عِيدُ الْفِطْرِ؟

٤ مَتَى عِيدُ الْأَضْحَى؟

٥ مَاذَا نَفْعَلُ فِي عِيدِ الْفِطْرِ؟

٦ مَاذَا نَفْعَلُ فِي عِيدِ الْأَضْحَى؟

٧ مَتَى نُخْرِجُ زَكَاةَ الْفِطْرِ؟

٨ مَتَى نَذْبَحُ الْأَضْحِيَّةَ؟

٩ مَتَى نَلْبَسُ مَلَابِسَ جَدِيدَةً؟

١٠ مَتَى نَزُورُ الْأَهْلَ وَالْأَصْدِقَاءَ؟

١١ هَلْ هُنَاكَ عَظْلَةٌ فِي الْعِيدَيْنِ؟



١ اِقْرَأْ، وَأَمِلِ الْفَرَاغَ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ.

مَلَابِسَهَا - الْعِيدِ - الْأَصْدِقَاءِ - صَلَاةٍ - جَدَّتَهُمْ

يَلْبَسُ سَعِيدٌ مَلَابِسَهُ الْجَدِيدَةَ فِي... الْعِيدِ...، وَتَلْبَسُ أُخْتُهُ سَعِيدَةً.....
الْجَدِيدَةَ أَيْضًا. يَذْهَبَانِ مَعَ وَالِدَيْهِمَا إِلَى..... الْعِيدِ، وَبَعْدَ الصَّلَاةِ يَزُورُونَ
جَدَّهُمْ وَ.....، ثُمَّ يَزُورُونَ الْأَهْلَ وَ.....

٢ اِقْرَأِ الْقِطْعَةَ، وَأَمِلِ الْبَيَانَاتِ حَسَبَ الْجَدْوَلِ قَبْلَهَا.



عيد الأضحي



عيد الفطر

الْوَقْتُ	١٠ ذِي الْحِجَّةِ	الْوَقْتُ	بَعْدَ رَمَضَانَ
الأُضْحِيَّةُ	تَذْبِيحُ الْأُضْحِيَّةِ	الأُضْحِيَّةُ	لَا يُوْجَدُ
زَكَاةُ الْفِطْرِ	لَا تُوْجَدُ	زَكَاةُ الْفِطْرِ	نُخْرِجُهَا قَبْلَ صَلَاةِ الْعِيدِ
الْمَلَابِيسُ	جَدِيدَةٌ	الْمَلَابِيسُ	جَدِيدَةٌ
العُظْلَةُ	نَعَمْ	العُظْلَةُ	نَعَمْ

فِي الْإِسْلَامِ عِيدَانِ فِي السَّنَةِ وَ ، عِيدُ الْفِطْرِ
بَعْدَ ، نُخْرِجُ فِيهِ زَكَاةً قَبْلَ صَلَاةِ الْعِيدِ ، ثُمَّ
تَلْبَسُ الْمَلَابِيسَ ، وَتَذْهَبُ جَمِيعًا إِلَى الصَّلَاةِ ، ثُمَّ تَزُورُ الْأَهْلَ
وَالْأَصْدِقَاءَ.

وَعِيدٌ فِي الْيَوْمِ الْعَاشِرِ مِنْ ذِي الْحِجَّةِ ، وَفِيهِ تَلْبَسُ الْمَلَابِيسَ
الْجَدِيدَةَ أَيْضًا ، ثُمَّ نُصَلِّي الْعِيدَ ، وَبَعْدَ الصَّلَاةِ نَذْبَحُ وَنَأْكُلُ
مِنْ لِحْمِهَا.





مَالِكٌ يَسْتَعِدُّ لِلْعِيدِ

العِيدُ بَعْدَ خَمْسَةِ أَيَّامٍ. لَكِنَّ أُمَّيْ لَمْ تَشْتَرِ مَلَابِسَ الْعِيدِ لِأُخْتَيْ الصَّغِيرَةِ. وَأَبِي ذَهَبَ لِيَشْتَرِيَ زَكَةَ الْفِطْرِ لِخُرْجِهَا قَبْلَ صَلَاةِ الْعِيدِ. وَحِذَائِي الْجَدِيدُ صَغِيرٌ، أُرِيدُ آخَرَ كَبِيرًا. وَسَنَنْظِفُ الْبَيْتَ كُلَّهُ قَبْلَ يَوْمِ الْعِيدِ.

وَفِي يَوْمِ الْعِيدِ نَلْبَسُ الْمَلَابِسَ الْجَدِيدَةَ، وَنَذْهَبُ إِلَى الصَّلَاةِ. ثُمَّ نَعُودُ وَنَزُورُ الْأَهْلَ وَالْأَقْرَابَ وَيَزُورُونَا، وَنُبَارِكُ لَهُمْ بِالْعِيدِ وَيُبَارِكُونَ لَنَا، وَيَقُولُونَ «عِيدُكُمْ مُبَارَكٌ»، وَنُقَدِّمُ لَهُمُ الْقَهْوَةَ وَالشَّايَ، وَلِلصِّغَارِ حَلْوَى الْعِيدِ.

- | | | | |
|---|--------------------------------|----|--|
| ١ | أَيُّ عِيدٍ هَذَا ؟ | ٦ | مَاذَا يُرِيدُ الْجَمِيعُ ؟ |
| ٢ | مَتَى الْعِيدُ ؟ | ٧ | مَتَى يَلْبَسُ مَالِكُ الْمَلَابِسَ الْجَدِيدَةَ ؟ |
| ٣ | مَاذَا بَقِيَ عَلَى الْأُمِّ ؟ | ٨ | مَتَى يَزُورُونَ الْأَهْلَ وَالْأَقْرَابَ ؟ |
| ٤ | أَيْنَ ذَهَبَ الْأَبُ ؟ | ٩ | مَاذَا نُقَدِّمُ لِمَنْ يَزُورُنَا ؟ |
| ٥ | مَاذَا يُرِيدُ مَالِكُ ؟ | ١٠ | مَاذَا نُقَدِّمُ لِلصِّغَارِ ؟ |

٤ اُكْتُبِ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ.

- | | | |
|---|--|---|
| ١ | مَتَى ..عِيدٌ.. الْأَضْحَى ؟ | (عِيدُ / عِيدَانِ / يَعُودُ) |
| ٢ | فِي عِيدِ الْفِطْرِ زَكَةَ الْفِطْرِ | (خَارِجٌ / نُخْرِجُ / خَرَجَ) |
| ٣ | الْأَضْحِيَّةُ فِي عِيدِ الْأَضْحَى. | (نُعْطِي / دَبَّحَ / نَذْبِحُ) |
| ٤ | عِيدٌ بَعْدَ رَمَضَانَ. | (الزَّكَاةُ / الْفِطْرِ / الْفِطُورِ) |
| ٥ | نَلْبَسُ الْجَدِيدَةَ فِي الْعِيدِ. | (الْمَلَابِسَ / مَلَابِسَ / يَلْبَسُ) |

٥ اُكْتُبْ مَا يُمَلَى عَلَيْكَ.

.. ١

.. ٢

.. ٣

.. ٤

.. ٥

.. ٦



٦ اُكْتُبْ جُمَلًا عَن كُلِّ عُطْلَةٍ، كَمَا فِي الْمِثَالِ:

العُطْلَةُ	فِي السَّنَةِ	المُدَّةُ	صَلَاةُ	قَبْلَهَا
الأسبوع	٥٠	يومان	الجمعة	يَوْمُ الْحَمِيسِ
عيدُ الفِطْرِ	١	٤ أيام	العيد	رَمَضَانُ
عيدُ الأَضْحَى	١	٤ أيام	العيد	يَوْمُ عَرَفَةَ
العُطْلَةُ الصَّيْفِيَّةُ	١	٩٠ يومًا	لا	الإحْتِبَارَاتُ

تَأْتِي عُطْلَةُ الْأُسْبُوعِ أَكْثَرَ مِنْ خَمْسِينَ مَرَّةً فِي السَّنَةِ، وَفِيهَا يَوْمُ الْجُمُعَةِ، وَهُوَ يَوْمٌ وَاحِدٌ، وَفِيهَا صَلَاةُ الْجُمُعَةِ. وَقَبْلَهُ يَوْمُ الْحَمِيسِ.

عطلة الأسبوع

عيدُ الفِطْرِ

عيدُ الأَضْحَى

العُطْلَةُ الصَّيْفِيَّةُ



أوجد الفروقات الستة



مَنْ دَرَسَ نَجَحَ

٦

٥ ٤ ٣ ٢ ١



١ أَنْظِرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.

فَضْلٌ: أَدْرُسُ خَمْسَ سَاعَاتٍ فِي

الْيَوْمِ يَا أَبِي.

حَبِيبٌ: هَذَا جُهْدٌ كَبِيرٌ، يَا فَضْلُ.

فَضْلٌ: الْإِخْتِبَارَاتُ قَرِيبَةٌ يَا أَبِي.

حَبِيبٌ: مَتَى أَوَّلُ إِخْتِبَارٍ؟

فَضْلٌ: بَعْدَ أُسْبُوعٍ.

حَبِيبٌ: وَفَقَّكَ اللَّهُ.

فَضْلٌ: لَا أُرِيدُ أَنْ أَرْسُبَ.

حَبِيبٌ: مَنْ دَرَسَ نَجَحَ.

فَضْلٌ: سَأَبْدُلُ جُهْدِي يَا أَبِي.

حَبِيبٌ: مَنْ يَتَعَبُ يَنْجَحُ، وَمَنْ يُهْمِلُ يَرْسُبُ.

فَضْلٌ: أَدْعُ لِي يَا أَبِي لَوْ سَمَحْتَ.

حَبِيبٌ: وَفَقَّكَ اللَّهُ.



٢ أَنْظِرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.



لَوْ سَمَحْتَ



إِخْتِبَارٌ



إِخْتِبَارَاتٌ



جُهْدٌ

وَفَقَّكَ اللَّهُ

وَفَقَّكَ اللَّهُ



يَتَعَبُ



يُهْمِلُ



يَدْعُو



يَبْدُلُ



يَنْجَحُ



يَرْسُبُ



١ صَلِّ



• وَفَّقَكَ اللهُ
• اِخْتِيارات



• اِخْتِيار
• يَهْمِلُ



• يَتَعَبُ
• يَدْرُسُ



• يَرْسُبُ
• يَدْرُسُ



• يَتَعَبُ
• يَنْجَحُ



• يَنْجَحُ
• وَفَّقَكَ اللهُ



• يَبْدُلُ
• يَهْمِلُ



• اِخْتِيار
• يَدْعُو



• جُهْدُ
• يَنْجَحُ



• لَوْ سَمَحْتَ
• يَدْعُو



• يَدْرُسُ
• يَدْعُو



• اِخْتِيار
• يَهْمِلُ

٢ صَلِّ

اِخْتِيارات



اِخْتِيار



يَتَعَبُ

يَدْعُو



يَدْرُسُ

يَرْسُبُ

يَنْجَحُ

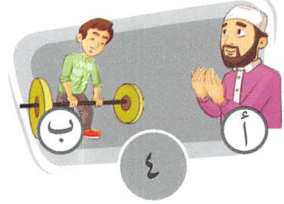
يَبْدُلُ

يَهْمِلُ

لَوْ سَمَحْتَ



٣ اسْتَمِعْ، وَضَعْ (✓). (اِذْكُرْ)



٤ اسْتَمِعْ، وَضَعْ الرَّقْمَ الصَّحِيحَ. (اِذْكُرْ)

ح	ج	ث	ت	ب	أ
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
ز	ر	ذ	د	ح	
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	

٥ اسْتَمِعْ، وَضَعْ (✓). (اِذْكُرْ)

٦	٥	٤	٣	٢	١
اِخْتِبَارَات	يَرْسُبُ	يَبْدُلُ	يَدْعُو	يَدْرُسُ	اِخْتِبَارَات
يَتَعَبُ	يَنْجَحُ	يَتَعَبُ	يَدْرُسُ	اِخْتِبَار	وَقَفْنَا لِلَّهِ
١١	١٠	٩	٨	٧	
يَدْعُو	يَدْرُسُ	يَدْعُو	جُهْدُ	يَنْجَحُ	
يَنْجَحُ	جُهْدُ	لَوْ سَمَحَتْ	يُهْمَلُ	يَبْدُلُ	



3			
2			
5			
1			

7 أسمع ما سمعت.

3	<input type="checkbox"/>	رَسَبَ	<input type="checkbox"/>	تَاجِعَ	<input type="checkbox"/>	يَتَأَمَّلُ	<input type="checkbox"/>	ذَرَعَ	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>	ظَهَرَ	<input type="checkbox"/>	يُدْرَسُ	<input type="checkbox"/>	يُزِيدُ	<input type="checkbox"/>	يُجْرِعُ	<input type="checkbox"/>
5	<input type="checkbox"/>	يَتَعَبُ	<input type="checkbox"/>	يُعِيدُ	<input type="checkbox"/>	يُنَجِّعُ	<input type="checkbox"/>	يُدْعُو	<input type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>	يَتَأَمَّلُ	<input type="checkbox"/>	أَهْمَلُ	<input type="checkbox"/>	دَا	<input type="checkbox"/>	جُعِدَ	<input type="checkbox"/>

8 ضع (X) على الكلمة الصحيحة.

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
تَاجِعَ	يَتَأَمَّلُ	يُعِيدُ	يُدْرَسُ	يُنَجِّعُ	يُدْعُو
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
لَوْ سَمَعْتَ	يُدْرَسُ	يُعِيدُ	اِجْتِنَانَات	اِجْتِنَان	يُرْسَبُ

6 أسمع، وضع الرقم الصحيح.

٢ تَبَادَلِ الْجَوَارِ مَعَ زَمِيلِكَ.

الإختياراتُ قريبةٌ يا أبي.
وَفَقَّكَ اللهُ.

(الصَّلَاةُ - المَدْرَسَةُ - الشَّرِكَةُ -
الرَّحَلَةُ - العُظْلَةُ - الطَّائِرَةُ -
الحَدِيقَةُ - اللُّعْبَةُ - الإِجَارَةُ
- السَّيَّارَةُ - الدَّرَاجَةُ)

١ تَبَادَلِ الْجَوَارِ مَعَ زَمِيلِكَ.

أدعُ لي يا أبي لو سَمَحْتَ .
وَفَقَّكَ اللهُ.

(أَخِي - عَمِّي - جَدِّي -
صَدِيقِي - زَمِيلِي - خَالِي)

٣ تَبَادَلِ السُّؤَالَ وَالْجَوَابَ مَعَ زَمِيلِكَ، كَمَا فِي الْمِثَالِ:

متى أوَّلُ الإختبارِ؟
بَعْدَ أسبوعٍ .

(دَرَسَ - يَوْمٌ) (وَجَبَةُ - سَاعَةٌ)
(سَفَرٌ - شَهْرٌ) (رَحَلَةُ - سَنَةٌ)
(صَلَاةٌ - سَاعَةٌ) (لُعْبَةٌ - يَوْمٌ)

٥ تَبَادَلِ الْجَوَارِ مَعَ زَمِيلِكَ.

أدْرُسُ خَمْسَ سَاعَاتٍ فِي الْيَوْمِ يَا أَبِي.
هَذَا جُهْدٌ كَبِيرٌ يَا أَحْمَدُ.

(أَكْتُبُ - ٣ - مُحَمَّدٌ)
(أَقْرَأُ - ٧ - آدَمُ)
(أَلْعَبُ - ٤ - سُفْيَانُ)
(أُرْسِمُ - ٦ - سَلِيمُ)
(أَمْشِي - ٣ - سَارَةُ)
(أَصِيدُ - ٥ - صَالِحُ)

٤ تَبَادَلِ الْجَوَارِ مَعَ زَمِيلِكَ.

لا أريدُ أَنْ أَرْسُبَ .
مَنْ دَرَسَ نَجَحَ .

(أَرْسُبُ - قَرَأُ / كَتَبَ)
(أَتَأَخَّرُ تَوْضُحًا / صَلَّى)
(أَكُلُ حَضْرًا / أَكَلْتُ)
(أُسَافِرُ - رَكَبْتُ / سَافَرَ)
(أُشَارِكُ - حَضَرَ / عَمِلَ)

٦ تَبَادُلِ الْجَوَارِ مَعَ زَمِيلِكَ، كَمَا فِي الْمِثَالِ:



سَأَبْدُلُ جُهْدِي يَا أَبِي.

مَنْ يَتَعَبُ يَنْجَحُ.

(يَقْرَأُ - يَكْتُبُ) (يَتَوَضَّأُ - يُصَلِّي) (يَدْخُلُ - يَخْرُجُ) (يَرْكَبُ - يُسَافِرُ)
 (يَغْسِلُ - يَكُوِّي) (يَشْتَرِي - يَبِيعُ) (يَأْكُلُ - يَشْرَبُ) (يَنِمُّ - يَسْتَيْقِظُ)
 (يَخْفُ - يَخْرُجُ) (يَلْعَبُ - يَدْخُلُ) (يَسْتَمِعُ - يَنْجَحُ) (يَغِبُ - يَرْسُبُ)

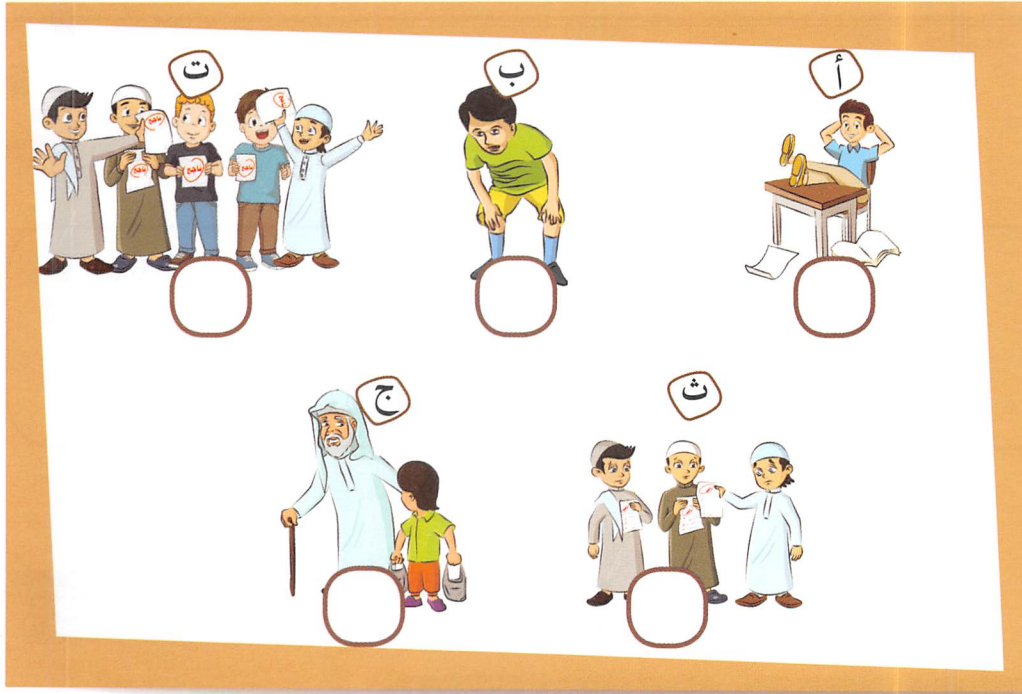
٧ قَارِنُ بَيْنَ جُهْدِ سَمِيرٍ وَجُهْدِ عِمَادٍ.

عِمَادٌ	سَمِيرٌ		
سَاعَةٌ وَاحِدَةٌ	٣ سَاعَاتٍ	سَاعَاتُ الْمَذَاكِرَةِ	١
٤ سَاعَاتٍ	سَاعَةٌ وَاحِدَةٌ	سَاعَاتُ اللَّعِبِ	٢
نِصْفُ سَاعَةٍ	سَاعَةٌ وَاحِدَةٌ	سَاعَاتُ الْأَكْلِ	٣
٩ سَاعَاتٍ	٨ سَاعَاتٍ	سَاعَاتُ النَّوْمِ	٤
سَاعَةٌ وَاحِدَةٌ	سَاعَةٌ وَاحِدَةٌ	سَاعَاتُ الْقِرَاءَةِ	٥
ضَعِيفَةٌ	مُمْتَازَةٌ	الْتَّيْجَةُ	٦

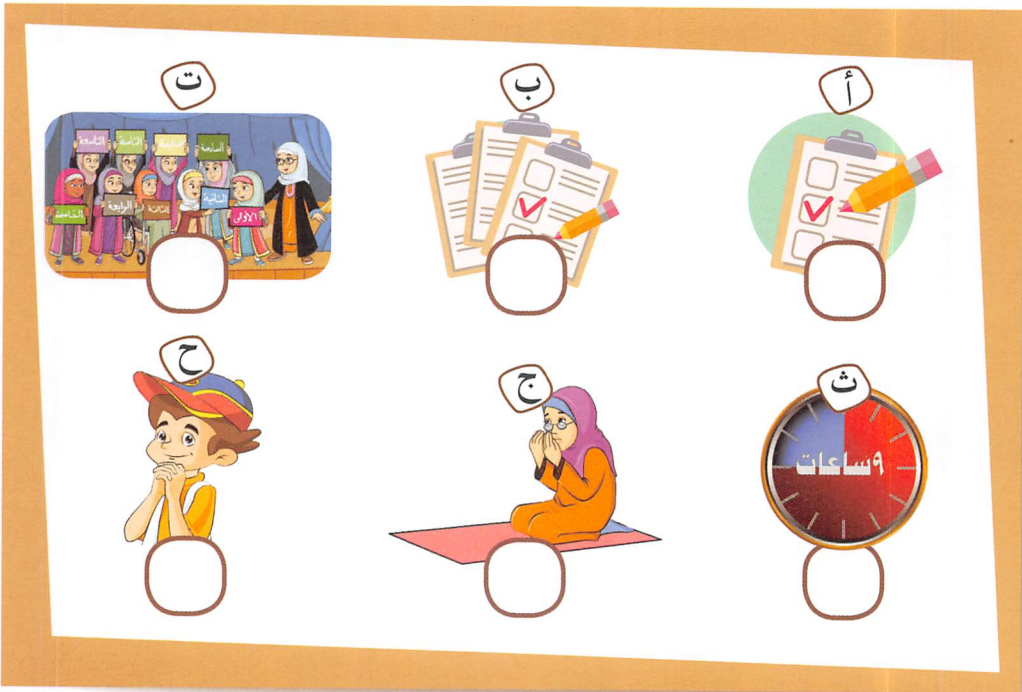
يُذَاكِرُ سَمِيرٌ دُرُوسَهُ ثَلَاثَ سَاعَاتٍ فِي الْيَوْمِ، وَيُذَاكِرُ عِمَادٌ سَاعَةً وَاحِدَةً فِي الْيَوْمِ.

مِثَال

١) اسْتَمِعْ، وَضِعِ الرَّقْمَ الصَّحِيحَ.



٢) اسْتَمِعْ، وَضِعِ الرَّقْمَ الصَّحِيحَ.



٣) اِسْتَمِعْ إِلَى الْفِقْرَةِ، ثُمَّ أَجِبْ مِمَّا سَمِعْتَ.



١) متى الإختبارات؟

٢) لماذا يَدْرُسُ الطُّلَابُ ساعاتٍ كَثِيرَةً في اليوم؟

٣) ماذا يُرِيدُ كُلُّ طَالِبٍ؟

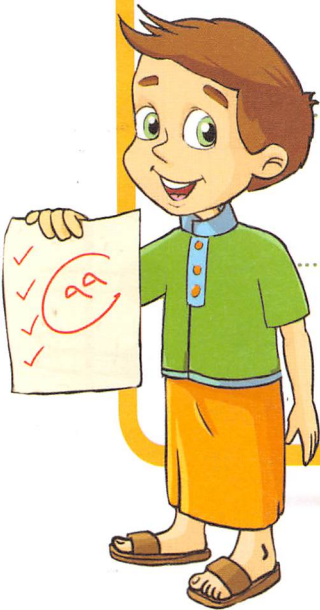
٤) ماذا يَطْلُبُ كُلُّ طَالِبٍ مِنْ وَالِدِهِ؟

٥) ماذا يُرَدِّدُ الأَهْلُ؟

٦) مَنْ يَتَعَبُ في أَيَّامِ الإختباراتِ؟

٧) مَنْ يَبْدُلُ جُهْدًا كَبِيرًا؟

٨) مَنْ يَبْدُلُ جُهْدًا وَقْتَ الإختباراتِ أَيْضًا؟



١ اِقْرَأْ، وَامْلَأِ الْفَرَاغَ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ.



كثيراتٌ - ساعاتٌ - ساعةٌ - الفجرُ - تنجحُ - اختبارٌ

تَدْرُسُ زُبَيْدَةُ سِتَّ ساعاتٍ كُلَّ يَوْمٍ، تُرِيدُ أَنْ تَتَعَبُ زُبَيْدَةُ كَثِيرًا؛
لِتَكُونَ نَتِيجَتُهَا جَيِّدَةً. فَالظَّالِبَاتُ، تَنَامُ سَبْعَ سَاعَاتٍ فِي الْيَوْمِ،
تَدْرُسُ سَاعَتَيْنِ بَعْدَ، وَسَاعَتَيْنِ قَبْلَ الظُّهْرِ، وَسَاعَةً قَبْلَ الْمَغْرِبِ، وَ
..... قَبْلَ النَّوْمِ. سَتَنَامُ كَثِيرًا بَعْدَ آخِرِ

٢ اِقْرَأْ، وَامْلَأِ الْفَرَاغَ حَسَبَ الْجَدْوَلِ.

غَالِبٌ



١٢	العُمُرُ
٥ ساعاتٍ	الدِّرَاسَةُ
٧ ساعاتٍ	النَّوْمُ
٣ وَجَبَاتٍ	الْأَكْلُ
بَعْدَ ١٠ أَيَّامٍ	الْإِخْتِبَارَاتُ

غَالِبٌ عُمُرُهُ سَنَةً، إِخْتِبَارَاتُهُ قَرِيبَةٌ، سَتَبْدَأُ
يُرِيدُ أَنْ يَنْجَحَ فَهُوَ الْآنَ يَدْرُسُ كُلَّ يَوْمٍ وَ يَنَامُ
..... وَيَأْكُلُ فِي الْيَوْمِ.





تُسَاعِدُ هَيْامُ أُمَّهَا فِي الْبَيْتِ كُلَّ يَوْمٍ. تَكْنُسَانِ وَتَغْسِلَانِ الْمَلَابِسَ وَتَكْوِيَانِهَا. تَشْتَكِي هَيْامُ مِنْ كَثْرَةِ الْعَمَلِ، تُرِيدُ أَنْ تَنْتَهِيَ مِنْهُ مُبَكَّرًا. تَقُولُ لَهَا أُمُّهَا: خَيْرُ الْعَمَلِ أَحْسَنُهُ.

قَالَتْ هَيْامُ: أَفْعَلُ إِنْ شَاءَ اللَّهُ. فَصَارَتْ هَيْامُ تُرْتَّبُ الْبَيْتَ جَيِّدًا، وَصَارَ الْأَكْلُ جَيِّدًا، وَصَارَتِ الْمَلَابِسُ نَظِيفَةً. الْآنَ، هَيْامُ تُحِبُّ الْعَمَلَ وَتُحْسِنُهُ.

- ١ ماذا تَعْمَلُ هَيْامُ وَأُمُّهَا فِي الْبَيْتِ كُلَّ يَوْمٍ؟
- ٢ مِنْ ماذا تَشْتَكِي هَيْامُ؟
- ٣ ماذا تُرِيدُ هَيْامُ؟
- ٤ ماذا قَالَتْ لَهَا أُمُّهَا؟
- ٥ كَيْفَ صَارَ الْبَيْتُ؟
- ٦ كَيْفَ صَارَ الْأَكْلُ؟
- ٧ كَيْفَ صَارَتِ الْمَلَابِسُ؟
- ٨ كَيْفَ هَيْامُ الْآنَ؟
- ٩ ما عَمَلُ وَالِدِكَ؟

٤ اُكْتُبِ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ.

- ١ الْآنَ .. **أَدْرُسُ** .. خَمْسَ سَاعَاتٍ. (دِرَاسَةٌ / دَرَسَ / أَدْرُسُ)
- ٢ لَا أُرِيدُ أَنْ (أَرُسُّبُ / جُهْدِي / أَنْجَحَ)
- ٣ سَأَبْدُلُ يَا أَبِي. (جُهْدِي / الْوَاجِبَ / الدَّرَاسَةَ)
- ٤ مَنْ يَنْجَحُ. (أَدْرُسُ / يَتَعَبُ / إِخْتِبَارٌ)
- ٥ وَمَنْ يَهْمِلُ (تَرُسُّبُ / أَرُسُّبُ / يَرُسُّبُ)



٥ اُكْتُبْ مَا يُمَلَى عَلَيْكَ.

١

٢

٣

٤

٥

٦



٦ اُكْتُبْ ثَلَاثَ جُمَلٍ عَنْ كُلِّ وَاحِدٍ، مُسْتَعِينًا بِالْجَدْوَلِ.

الاسم	الصَّفُّ	يُذَاكِرُ	يَحِبُّ	السَّفَرُ
جِهَادٌ	٥	٣ ساعات	كُرَّةُ الْقَدَمِ	مَكَّةُ
نِضَالٌ	٦	٤ ساعات	الرَّحَلَاتِ	مَكَّةُ وَالْمَدِينَةُ
سِرَاجٌ	٥	٤ ساعات	الْأَلْعَابَ الْإِلِكْتُرُونِيَّةَ	أَفْرِيْقِيَا
عِمَادٌ	٤	٢ ساعتين	السَّبَاحَةَ	الْقُدْسَ

يُدْرُسُ جِهَادٌ فِي الصَّفِّ الْخَامِسِ، يُذَاكِرُ دُرُوسَهُ ثَلَاثَ سَاعَاتٍ فِي الْيَوْمِ، وَيُحِبُّ كُرَّةَ الْقَدَمِ، وَيَسَافِرُ إِلَى مَكَّةَ لِلْعُمْرَةِ.

جهاد

نضال

سراج

عماد



تَلَّم عَمَّا تَرَى

- يقسم المعلم الفصل اثنین اثنین. ويختار كل واحد رمزا له، مثل المحاية أو غطاء القلم ونحوه ثم يختار الطالب الأول رقما من المجموعة، وينتقل إلى المربع بنفس الرقم الذي ظهر له.
- يقوم الطالب بذكر جملة صحيحة تحتوي على الفعل المذكور.
- يستولي الطالب على المربع إذا كانت الإجابة صحيحة.
- من حق الفريق الآخر الوصول لهذا المربع لاحقا لكن ليس من حقه الاستيلاء عليه.
- لا بد من الحصول على ثلاثة مربعات (أفعال) متجاورة رأسيا أو عموديا أو قطريا.
- لتحصل على نقطة واحدة. الفائز من يجمع أكبر عدد من النقاط.
- يمكن أن تُلعب هذه اللعبة بثلاثة فرق.



	بَدَأَ		قال	
رَكِبَ		ذَهَبَ		رَتَّبَ
	وَضَعَ		دَخَلَ	
نَزَلَ		سَاعَدَ		غَسَلَ
قال	نَامَ		كَوَى	أَعَدَّ

الجدول الدراسي

V



٥ ٤ ٣ ٢ ١



١ أَنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.

مُحَمَّدٌ : هَلْ رَأَيْتَ الْجَدْوَلَ

الدَّرَاسِيَّ يَا فَضْلُ ؟

فَضْلُ : لَا ، هَلْ هُوَ جَيِّدٌ ؟

مُحَمَّدٌ : نَعَمْ ، جَيِّدٌ .

فَضْلُ : كَمْ فُسْحَةً فِي الْيَوْمِ ؟

مُحَمَّدٌ : إِسْأَلْ عَنِ الدَّرُوسِ أَفْضَلَ

لَكَ يَا رَجُلُ .

فَضْلُ : وَمَتَى الْإِنْصِرَافُ ؟

مُحَمَّدٌ : الْوَاحِدَةَ ظَهْرًا .

فَضْلُ : وَمَتَى الطَّابُورُ الصَّبَاحِيِّ ؟

مُحَمَّدٌ : السَّابِعَةَ وَالرُّبْعَ صَبَاحًا .

فَضْلُ : فِي السَّنَةِ الْمَاضِيَةِ لَمْ

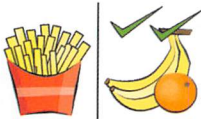
أَنْجَحَ فِي الرِّيَاضِيَّاتِ .



٢ أَنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.



إِنْصِرَافٌ



أَفْضَلُ



دُرُوسٌ



فُسْحَةٌ

الفرقة	الطهراني	الرياضة	الأحد
التاريخ	الرسم	العلوم	الاثنين
العلوم	الكتابة	الرياضيات	الثلاثاء
الكتابة	الرياضة	التاريخ	الأربعاء
الرسم	الفرقة	الرياضيات	الخميس

الجدول الدراسي



رَجُلٌ



رِیَاضِيَّاتٌ



مَاضِيَةٌ



الطَّابُورُ الصَّبَاحِيِّ



١ صل.



• دُرُوس
• رِيَاضِيَّات



• فُسْحَة
• رَجُل



• الجَدْوُلُ الدِّيْرَابِيّ
• أَفْضَل



• اِنْصِرَاف
• دُرُوس



• فُسْحَة
• رَجُل



• الطَّابُورُ الصَّبَاحِيّ
• فُسْحَة



• فُسْحَة
• مَاضِيَة

الأحد	الرياضة	الرياضة	الأحد
الاثنين	العلوم	العلوم	الاثنين
الثلاثاء	الرياضيات	الرياضيات	الثلاثاء
الأربعاء	التاريخ	التاريخ	الأربعاء
الخميس	الرياضيات	الرياضيات	الخميس
الجمعة	الرياضة	الرياضة	الجمعة
السبت	العلوم	العلوم	السبت

• مَاضِيَة
• الجَدْوُلُ الدِّيْرَابِيّ



• رِيَاضِيَّات
• دُرُوس

٢ صل.



دُرُوس

فُسْحَة

الجَدْوُلُ
الدِّيْرَابِيّ



أَفْضَل



ب



اِنْصِرَاف



ح



ج



خ

رَجُل

الأحد	الرياضة	الرياضة	الأحد
الاثنين	العلوم	العلوم	الاثنين
الثلاثاء	الرياضيات	الرياضيات	الثلاثاء
الأربعاء	التاريخ	التاريخ	الأربعاء
الخميس	الرياضيات	الرياضيات	الخميس
الجمعة	الرياضة	الرياضة	الجمعة
السبت	العلوم	العلوم	السبت

ذ



د

الطَّابُورُ
الصَّبَاحِيّ

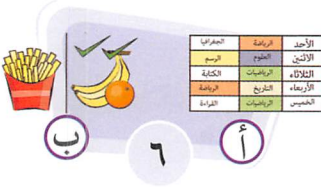
رِيَاضِيَّات

مَاضِيَة

٣ اسْتَمِعْ، وَضَعْ (✓).



الأحد	الرياضة
الاثنين	العلوم
الثلاثاء	الرياضيات
الأربعاء	التاريخ
الخميس	الرياضيات
الجمعة	القرأة



الأحد	الرياضة
الاثنين	العلوم
الثلاثاء	الرياضيات
الأربعاء	التاريخ
الخميس	الرياضيات
الجمعة	القرأة



الأحد	الرياضة
الاثنين	العلوم
الثلاثاء	الرياضيات
الأربعاء	التاريخ
الخميس	الرياضيات
الجمعة	القرأة



٤ اسْتَمِعْ، وَضَعْ الرَّقْمَ الصَّحِيحَ.



الأحد	الرياضة
الاثنين	العلوم
الثلاثاء	الرياضيات
الأربعاء	التاريخ
الخميس	الرياضيات
الجمعة	القرأة



٥ اسْتَمِعْ، وَضَعْ (✓).

٥ أفضل الجدول الدراسي

٤ أفضل فسحة

٣ فسحة دروس

٢ دروس الطابور الصباحي

١ ماضية رياضيات

٩ ماضية الطابور الصباحي

٨ رجل فسحة

٧ ماضية فسحة

٦ فسحة انصراف



٦ اسْمِعْ، وَضِعِ الرَّقْمَ الصَّحِيحَ. (هـ)

الجَدْوَلُ الدِّرَاسِيُّ فَسْحَةٌ دُرُوسٌ أَفْضَلُ انْصِرَافٌ
 الطَّابُورُ الصَّبَاحِيُّ مَاضِيَةٌ رِيَاضِيَّاتٌ رَجُلٌ

٧ ضَعْ (X) عَلَى الْكَلِمَةِ الْمُخْتَلِفَةِ: (هـ)

- ١ فَسْحَةٌ طَابُورٌ تَوْبٌ دِرَاسَةٌ
- ٢ الرَّابِعَةُ السَّابِعَةُ انْصِرَافٌ الثَّامِنَةُ
- ٣ صَبَاحًا ظَهْرًا عَصْرًا ثِمَارًا

٨ أَشْرِ إِلَى مَا تَسْمَعُ. (هـ)

أ ب ت

١

٢

٣





٢ تبادل الحوار مع زميلك.



كَمْ فُسْحَةً فِي الْيَوْمِ؟
إِسْأَلْ عَنِ الدُّرُوسِ أَفْضَلَ لَكَ يَا رَجُلُ.

(وَجَبَةٌ - السَّاعَةُ - الصِّحَّةُ)
(مِلْعَقَةٌ - السُّفْرَةُ - الْأَكْلُ)
(شَوْكَةٌ - الكَأْسُ - المَاءُ)
(سَاعَةٌ - اليَدِ - الوَقْتِ)
(بَرَايَةٌ - المَقْلَمَةُ - المَحَايَةُ)
(كَلْبًا - الحَدِيقَةُ - الحَارِسُ)

١ هَاتِ جُمَلًا كَمَا فِي الْمِثَالِ



فِي السَّنَةِ الْمَاضِيَةِ لَمْ
أَنْجَحْ فِي الرِّيَاضِيَّاتِ.

(الدِّرَاسَةُ - الجَرِي - اللُّغَةُ -
الحَاسُوبُ - المَدْرَسَةُ -
القِرَاءَةُ - اللُّعْبَةُ)

٤ تبادل السؤال والجواب مع زميلك.



هَلْ رَأَيْتَ الْجَدُولَ الدِّرَاسِيَّ يَا رَاشِدُ؟
لَا، هَلْ هُوَ جَيِّدٌ؟
نَعَمْ، جَيِّدٌ.

(القَوْبُ الهِنْدِي - جَمِيلٌ)
(الكِتَابُ المَدْرَسِي - كَبِيرٌ)
(القَمِيصُ البَاكِسْتَانِي - كَبِيرٌ)
(القِطَارُ الصِّينِي - طَوِيلٌ)
(القِطُّ الرُّوسِي - جَمِيلٌ)

٣ تبادل السؤال والجواب مع زميلك.



وَمَتَى الطَّابُورُ الصَّبَاحِيُّ؟
السَّابِعَةُ وَالرُّبْعُ صَبَاحًا.

(الرَّحْلَةُ المَدْرَسِيَّةُ - الوَاحِدَةُ وَالثُّلُثُ ظَهْرًا)
(الحَفْلَةُ المَدْرَسِيَّةُ - الخَامِيسَةُ وَالتَّصْفُ عَصْرًا)
(الوَجِبَةُ المَسَائِيَّةُ - السَّابِعَةُ وَالثُّلُثُ عِشَاءً)
(الفُسْحَةُ المَدْرَسِيَّةُ - العَاشِرَةُ وَالتَّصْفُ صَبَاحًا)





٥ حاور زميلك، حول الجدول الدراسي.

الساعة ١٢	الساعة ١١	الساعة ١٠	الساعة ٩	الساعة ٨	الساعة ٧
إنصراف	حاسوب	فُسْحَةٌ	لُغَةٌ عَرَبِيَّةٌ	رِياضِيَّاتٌ	الأحد
	لُغَةٌ عَرَبِيَّةٌ	فُسْحَةٌ	رِياضِيَّاتٌ	تاريخ	الاثنين
	رِياضِيَّاتٌ	فُسْحَةٌ	قِرَاءَةٌ	لُغَةٌ عَرَبِيَّةٌ	الثلاثاء
	لُغَةٌ عَرَبِيَّةٌ	فُسْحَةٌ	تاريخ	عُلُومٌ	الأربعاء
	قِرَاءَةٌ	فُسْحَةٌ	رِياضِيَّاتٌ	قِرَاءَةٌ	الخميس
					الطابور



١ اسْتَمِعْ، وَضَعْ الرَّقْمَ الصَّحِيحَ.

الأحد	الرياضة	الجغرافيا	القراءة
الاثنين	العلوم	الرسم	التاريخ
الثلاثاء	الرياضيات	الكتابة	العلوم
الأربعاء	التاريخ	الرياضة	الكتابة
الخميس	الرياضيات	القراءة	الرسم

ب

أ

ج

ث

٢ اسْتَمِعْ، وَضَعْ الرَّقْمَ الصَّحِيحَ.

الأحد	الرياضة	الجغرافيا	القراءة
الاثنين	العلوم	الرسم	التاريخ
الثلاثاء	الرياضيات	الكتابة	العلوم
الأربعاء	التاريخ	الرياضة	الكتابة
الخميس	الرياضيات	القراءة	الرسم

ت

ب

أ

ج

ث



٣ اِسْتَمِعْ إِلَى الْفِقْرَةِ، ثُمَّ أَجِبْ مِمَّا سَمِعْتَ.

١ ماذا تَضَعُ كُلُّ مَدْرَسَةٍ؟

٢ كَمَ فِي الْجَدُولِ مِنْ دَرَسٍ؟

٣ ماذا فِي وَسْطِ الدَّرْسِ؟

٤ مَتَى الطَّابُورُ الصَّبَاحِيُّ؟

٥ مَتَى الإِنْصِرَافُ مِنَ الْمَدْرَسَةِ؟

٦ كَيْفَ يَذْهَبُ الطُّلَابُ مِنَ الْمَدْرَسَةِ؟

٧ أَيْنَ يُصَلِّي الطُّلَابُ الطُّهْرَ؟



مكتبة
لسان العرب

أ. علاء الدين شوقي

www.lisanarb.com

رابطه بتديل
lisanerab.com

١ اِقْرَأْ، وَامْلَأِ الْفَرَاغَ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ.

الانصراف - الطابور - الأَوَّل - فُسْحَةٌ - المَدْرَسَةُ

يَبْدَأُ.....**الطابور**..... الصَّبَاحِي السَّاعَةَ السَّابِعَةَ والرُّبْعَ صَبَاحًا، وَيَصِلُ مُطِيعٌ إِلَى.....
 السَّاعَةَ السَّابِعَةَ. وَيَبْدَأُ الدَّرْسَ السَّاعَةَ السَّابِعَةَ وَالتَّصْفِيفَ.
 يَدْرُسُ مُطِيعٌ كُلَّ يَوْمٍ سِتَّةَ دُرُوسٍ. وَهُنَاكَ بَعْدَ الدَّرْسِ الثَّالِثِ لِلرَّاحَةِ
 وَالْأَكْلِ. وَ..... فِي السَّاعَةِ الثَّانِيَةِ عَشْرَةَ وَالتَّصْفِيفِ ظُهْرًا.

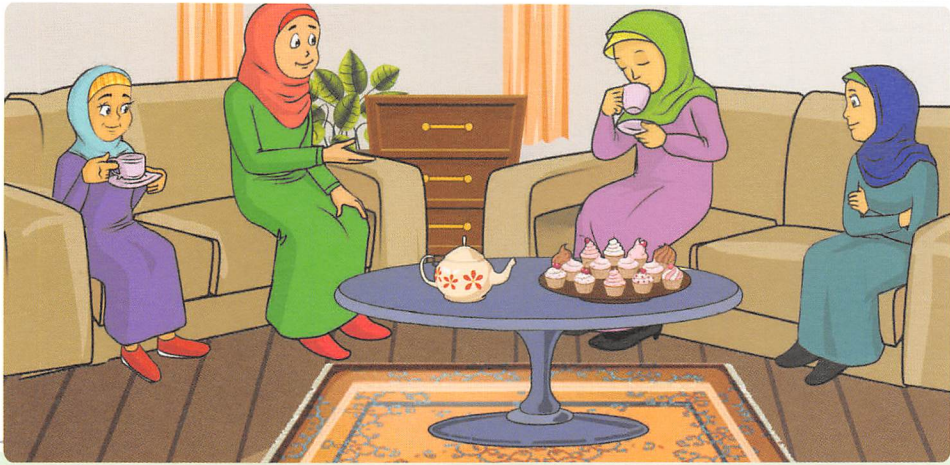
٢ اِقْرَأِ الْقِطْعَةَ، وَامْلَأِ الْجَدْوَلَ.

يَسْأَلُ حَاتِمٌ كُلَّ يَوْمٍ صَدِيقَهُ صَابِرًا عَنِ الْفُسْحَةِ الَّتِي بَيْنَ الدَّرْسِ
 الثَّالِثِ وَالرَّابِعِ، وَكَمْ بَقِيَ عَلَيْهَا مِنْ دَقِيقَةٍ؛ لِأَكْلٍ فِيهَا وَجَبْتُهُ، وَيَلْعَبُ
 فِيهَا قَلِيلًا؛ فَمُدَّتْهَا خَمْسَ عَشْرَةَ دَقِيقَةً.
 وَيَسْأَلُ صَابِرٌ صَدِيقَهُ حَاتِمًا عَنِ وَقْتِ الْانْصِرَافِ فِي آخِرِ الْيَوْمِ؛
 لِيَذْهَبَ إِلَى الْبَيْتِ مُبَكَّرًا، وَيَلْعَبَ بِالْحَاسِبِ مَعَ أُخْتِهِ.



الانصراف	الفُسْحَةُ
.....	بَعْدَ الدَّرْسِ الثَّالِثِ وَوَقْتُهُ
لا يوجد مَدَّتْهَا
.....	الْعَمَلُ فِيهَا
.....	قَبْلَهَا
.....	بَعْدَهَا





زارت سعاد وأمها جارتها صفاء بعد العصر. أحضرت والدتها سعاد معها طبق حلوى. جاءت صفيّة ابنة صفاء بالقهوة والشاي، وجلس الجميع وشربن الشاي والقهوة، وأكلن قليلاً من الحلوى. وتكلمن عن البيت وترتيبه، وعن اللباس واختياره، وعن الأولاد ودراساتهم. وقبل الانصراف دعت والدتها سعاد صفاء وابنتها لزيارتها في بيتها.

- ١ من زارت سعاد وابنتها؟
- ٢ متى زارتا جارتها؟
- ٣ ماذا أحضرت سعاد معها؟
- ٤ من أحضرت القهوة والشاي؟
- ٥ ماذا فعل الجميع؟
- ٦ عن ماذا تكلمن الجميع؟
- ٧ ماذا عمل الضيوف عند الوداع؟
- ٨ هل تأكل الحلوى كثيراً؟



- ١ هل رأيت.. الجدول.. الدراسي
- ٢ بدأ..... الصباحي؟
- ٣ في اليوم..... واحدة.
- ٤ لم أنجح في.....
- ٥ في الواحدة ظهراً.....
- (الجدول / جدول / الدروس)
- (الدراسة / الطابور / جدول)
- (طابور / العظلة / فسحة)
- (الفسحة / الرياضيات / الانصراف)
- (الانصراف / الصباحي / اليوم)



٥ اكتب ما يملئ عليك.

١

٢

٣

٤

٥

٦



٦ اكتب ثلاث جمل عن كل واحد، مستعيناً بالجدول.

٦

الانصراف	يحب	عدد الدروس	الحضور	الصف
١:٠٠ م	الدريس الثالث	٥ يومياً	٧:١٥ ص	الصف ٣
١:٠٠ م	الدريس الثالث	٥ يومياً	٧:١٥ ص	الصف ٤
١:١٥ م	الدريس الرابع	٦ يومياً	٧:١٥ ص	الصف ٥
١:٣٠ م	الدريس الرابع	٧ يومياً	٧:١٥ ص	الصف ٦

يخضّر طلاب الصف الثالث إلى المدرسة الساعة السابعة والرّبع، ويُدْرَسون خمسة دروس في اليوم، وفُسِحَتْهُمُ اليوميّة بعد الدريس الثالث. والانصراف الساعة الواحدة.

الصف ٣

الصف ٤

الصف ٥

الصف ٦



المُتَكَدِّثُ الرَّسْمِي

- ١- الحصة الأولى يوم الاثنين هي :
 ٢- آخر حصة يوم الخميس هي :
 ٣- الحصة الثالثة كل يوم تبدأ الساعة :
 ٤- عدد حصص الرياضيات في الأسبوع هو :
 ٥- عدد الحصص يوم الأربعاء هو :
 ٦- الانصراف كل يوم في الساعة:
 ٧- الطابور الصباحي يبدأ كل يوم قبل الحصة الأولى بن:

الجدولة الدراسي

الحصة / اليوم	الأولى	الثانية	الثالثة	الرابعة	الخامسة
	٧:٤٥-٧:٠٠	٨:٣٠-٧:٤٥	٨:٤٥-٨:٣٠	٩:٣٠-٨:٤٥	١٠:١٥-١١:٠٠
الأحد	قراءة	رياضيات	فُسْحَة	قرآن	تاريخ
الاثنين	رياضيات	رسم	فُسْحَة	رياضة	علوم
الثلاثاء	رياضة	قرآن	فُسْحَة	قراءة	رسم
الأربعاء	فقه	رسم	فُسْحَة	رياضيات	علوم
الخميس	قرآن	لغة عربية	فُسْحَة	رياضيات	رياضة

✓ الطَّابُورُ الصَّبَاحِيُّ الساعة السادسة والنصف (٦:٣٠).

✓ الانصراف الساعة الحادية عشر (١١:٠٠).



العمل في المزرعة



٥ ٤ ٣ ٢ ١

١ أَنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.   

صَالِح: ماذا عَمِلْتَ في الصَّيْفِ يا مُحَمَّدٌ؟

مُحَمَّد: سَاعَدْتُ وَالِدِي في المَزْرَعَةِ.

صَالِح: الهَوَاءُ في المَزْرَعَةِ نَقِيٌّ.

مُحَمَّد: سَقَيْتُ المَزْرَعَةَ مَعَهُ.

صَالِح: وماذا أَيْضًا؟

مُحَمَّد: وَقَطَفْتُ مَعَهُ.

صَالِح: وماذا قَطَفْتَ؟

مُحَمَّد: قَطَفْتُ الثَّمَارَ.

صَالِح: وماذا أَيْضًا؟

مُحَمَّد: وَأَصْلَحْنَا المَزْرَعَةَ.

صَالِح: لَيْتَنِي مَعَكَ؛ لِأُسَاعِدَكَ.

مُحَمَّد: العَمَلُ في المَزْرَعَةِ مُمْتِعٌ.

صَالِح: أَ حَقًّا؟

مُحَمَّد: نَعَمْ، نَبْدُرُ وَنَسْقِي، ثُمَّ نَقِطِفُ الثَّمَارَ.

٢ أَنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.   



ثَمَار



هَوَاء



مُتْعِب



لَيْتَ



مَزْرَعَة



مُمْتِع



نَقِيٌّ



يُسَاعِدُ



يُصْلِحُ



يَبْدُرُ



يَقْطِفُ



يَسْقِي



١ صل.

ت

يَبْدُرُ •
يَسْقِي •

ب

لَيْتَ •
مَزْرَعَةٌ •

أ

يُسَاعِدُ •
يَقْطِفُ •

ح

مُمْتَعٌ •
هَوَاءٌ •

ج

ثِمَارٌ •
يُصْلِحُ •

ث

مَزْرَعَةٌ •
يَقْطِفُ •

ذ

ثِمَارٌ •
يُصْلِحُ •

د

يَسْقِي •
يَبْدُرُ •

خ

مُتْعِبٌ •
يُسَاعِدُ •

س

يَبْدُرُ •
مُمْتَعٌ •

ز

نَقِيٌّ •
ثِمَارٌ •

ر

يُسَاعِدُ •
مُتْعِبٌ •

٢ صل.

يَقْطِفُ •

يَسْقِي •

يُسَاعِدُ •

ثِمَارٌ •

مُمْتَعٌ •

مَزْرَعَةٌ •

يُصْلِحُ •

يَبْدُرُ •

مُتْعِبٌ •

ت

ب

أ

ح

ج

ث

ذ

د

خ

ز

س

ر

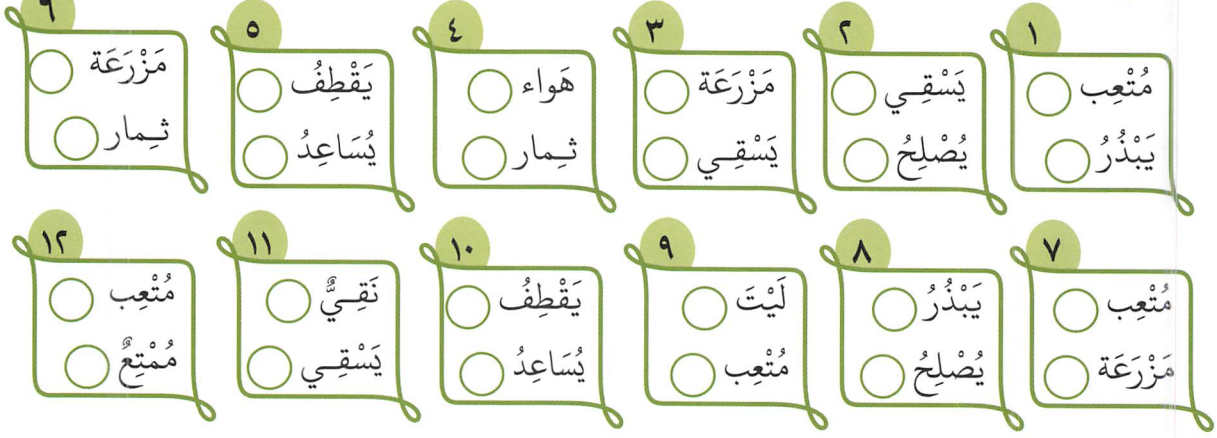
٣ استمع، وضع (✓). (أ)



٤ استمع، وضع الرّم الصحيح. (أ)



٥ استمع، وضع (✓). (أ)



٦ اسْتَمِعْ، وَضَعْ الرَّقْمَ الصَّحِيحَ.

يُسَاعِدُ	مَزْرَعَةٌ	يَسْقِي	يَقْطِفُ	ثِمَار	مُنْتَعٍ
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
لَيْتَ	مُتْعِبٌ	يَبْدُرُ	يُصْلِحُ	هَوَاءٌ	نَقِيٌّ
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

٧ صلِّ بَيْنَ الكَلِمَاتِ فِي المَجْمُوعَتَيْنِ؛ لِتَكُونَ عِبَارَةً.

جَمِيلٌ	يَقْطِفُ	يَسْقِي	سَاعَدْتُ
•	•	•	•
وَالِدِي	الزَّرْعَ	وَمُتْعِبٌ	الثَّمَارَ
•	•	•	•

٨ أَشِرْ إِلَى مَا تَسْمَعُ.

ت	ب	أ	١
٢			
٣			



٢ هَاتِ جُمْلًا كَمَا فِي الْمِثَالِ ---

لَيْتَنِي مَعَكَ؛ لِأَسَاعِدَكَ.

(أَسْمَعُ - أَشَاهِدُ - أَرَى - أُعْطِي)
(أُجِيبُ - أُسْتَقْبِلُ)

١ هَاتِ جُمْلًا كَمَا فِي الْمِثَالِ ---

فَطَفْتُ مَعَهُ.

(لَعِبَ - دَرَسَ - بَدَرَ - اسْتَقْبَلَ)
(بَدَرَ - سَقَى - دَرَسَ - ذَبَحَ)
(نَظَّفَ - رَتَّبَ - أَحْضَرَ - رَكَّبَ)
(سَافَرَ - فَتَحَ - نَزَلَ - مَشَى)

٣ هَاتِ جُمْلًا كَمَا فِي الْمِثَالِ ---

الْعَمَلُ فِي الْمَزْرَعَةِ مُتْعَبٌ وَجَمِيلٌ.

(الْمَدْرَسَةُ - جَمِيلٌ - قَصِيرٌ) (الْفَضْلُ - رَائِعٌ - جَمِيلٌ) (الْحَدِيقَةُ - مُتْعَبٌ - طَوِيلٌ)
(الشِّتَاءُ - قَلِيلٌ - مُتْعَبٌ) (الصَّيْفُ - كَثِيرٌ - طَوِيلٌ) (الْمَزْرَعَةُ - رَائِعٌ - قَصِيرٌ) ...

٥ تَبَادَلِ السُّؤَالَ وَالْجَوَابَ مَعَ زَمِيلِكَ.

وَمَاذَا أَيْضًا؟

وَأُصْلِحْنَا الْمَزْرَعَةَ.

(صَلَّى الظُّهْرَ) (قَرَأَ الْكِتَابَ)
(شَرِبَ الدَّوَاءَ) (أَكَلَ الْوَجْبَةَ)
(كَتَبَ الدَّرْسَ) (سَمِعَ الْقُرْآنَ)

٤ تَبَادَلِ السُّؤَالَ وَالْجَوَابَ مَعَ زَمِيلِكَ.

مَاذَا عَمِلْتَ فِي الصَّيْفِ؟

سَاعَدْتُ وَالِدِي فِي الْمَزْرَعَةِ.

(الْبَيْتُ - أُمِّي - الْعَمَلُ)
(الْمَدْرَسَةُ - أَسْتَاذُ - الْفَضْلُ)
(الشِّتَاءُ - جَدَّتِي - الْقِرَاءَةُ)
(الْعُطْلَةُ - صَدِيقِي - الْمَزْرَعَةُ)
(الرَّحْلَةُ - وَالِدِي - الْعَمَلُ)
(الْمَزْرَعَةُ - أَبِي - الثِّمَارُ)



٧ تَبَادَلِ السُّؤَالَ وَالْجَوَابَ مَعَ زَمِيلِكَ.

نَعَمْ، نَبْدُرُ وَنَسْقِي، ثُمَّ نَقْطِفُ الثَّمَارَ.
أَحَقًّا؟

(نَأْكُلُ - نَشْرَبُ / نَسْمَعُ الْأَذَانَ)
(نَقْرَأُ - نَكْتُبُ / نُرْسِلُ الرَّسَائِلَ)
(نَتَوَضَّأُ - نُصَلِّيُ / نَقْرَأُ الْقُرْآنَ)
(نَدْرُسُ - نَلْعَبُ / نَقْطِفُ الثَّمِيحَةَ)
(نَلْبَسُ - نَخْرُجُ / نُصَلِّي العِيَدَ)
(نَصُومُ - نُصَلِّيُ / نُخْرِجُ الزَّكَاةَ) ...

٦ تَبَادَلِ السُّؤَالَ وَالْجَوَابَ مَعَ زَمِيلِكَ.

مَاذَا عَمِلْتِ؟

سَقَيْتِ الْمَرْعَةَ مَعَهُ.



(فَعَلْتِ - أَكَلْتِ الْوَجْبَةَ)
(عَمِلْتِ - صَلَّى الْعِشَاءَ)
(فَعَلْتِ - حَفِظْتِ الْقُرْآنَ)
(شَرِبْتِ - شَرِبْتِ الشَّايَ)
(دَرَسْتِ - كَتَبْتِ الدَّرْسَ)
(دَرَسْتِ - قَرَأْتِ الْكِتَابَ)



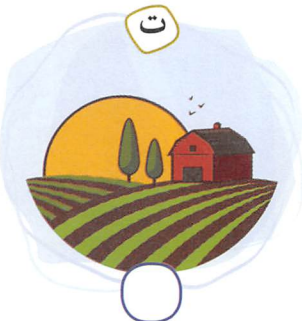
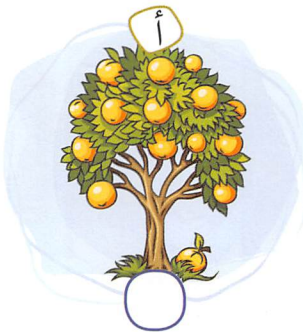
٨ حَاوِرْ زَمِيلَكَ حَوْلَ الصُّورَةِ:



١ اسْتَمِعْ، وَضَعْ الرِّقْمَ الصَّحِيحَ.



٢ اسْتَمِعْ، وَضَعْ الرِّقْمَ الصَّحِيحَ.



١ إلى أين يذهب جابر في عُظَلَةِ الصَّيْفِ ؟

٢ لِمَاذَا يَذْهَبُ جَابِرٌ فِي عُظَلَةِ الصَّيْفِ هُنَاكَ ؟

٣ ماذا يَعْمَلُ جَابِرٌ فِي الْمَرْعَةِ ؟

٤ هلِ الْعَمَلُ فِي الْمَرْعَةِ مُتْعَبٌ ؟

٥ هلِ الْعَمَلُ فِي الْمَرْعَةِ جَمِيلٌ ؟

٦ مَنْ يَذْهَبُ مَعَ جَابِرٍ ؟

٧ ما اسْمُ أَخِي جَابِرٍ ؟

٨ ماذا يُحِبُّ أَخُو جَابِرٍ ؟

٩ هلْ يَوْجَدُ فِي الْمَرْعَةِ عَصَافِيرٌ ؟





١ اكتب الكلمة المناسبة.

ثمارها - **عشرين** - عامل - يسقيها - مزرعته - يزرع

تبعُد مزرعةُ والدِ حارثِ عنِ القريةِ .. **عشرين** ... كيلو، فيها والدِ حارثِ
البصلَ والطماطمَ. يذهبُ إليها كلَّ يومٍ، و بالماءِ، ويُنظفُها، ويصلحُها،
ويقطفُ، يُحبُّ والدِ حارثِ كثيرًا. ويساعدهُ في
المزرعةِ واحدٌ.



٢ اقرأ القطعة، واملأ الجدول.

والدِ صالحٍ له مزرعةٌ اسمُها الطالعةُ، وهي كبيرةٌ وجميلةٌ، يزرعُ فيها البرتقالَ
والليمونَ، ويسقيها دائماً، ويقطفُ ثمارها في الصيفِ والشتاءِ. تبعُدُ عن بيتهِ
عشرونَ كيلو. ويساعدهُ في العملِ أربعةً.
ومزرعةُ والدِ مُرادٍ صغيرةٌ، واسمُها سلامٌ، يزرعُ فيها العنبَ والموزَ والبطاطسَ،
ويقطفُ ثمارها كلَّ السنةِ. وهو يسكنُ في مزرعتهِ، ويساعدهُ فيها أبنائهُ الثلاثةُ.

مزرعة سلام

مزرعة من؟
كبيرة
لا
يزرع
يقطف
تبعده عنه
يساعده

مزرعة الطالعة

مزرعة من؟
والد صالح
كبيرة
و
يزرع
يقطف
و
تبعده عنه
يساعده



٣ اِقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ.



يُرِيدُ وَالِدُ حَسَّانَ بَيْعَ مَزْرَعَتِهِ، طَلَبَ مِنْ ابْنِهِ حَسَّانَ أَنْ يَضَعَهَا فِي الشَّبَكَةِ، وَيَكْتُبَ: فِيهَا الْمَوْزُ وَالْعِنَبُ، وَهِيَ قَرِيبَةٌ مِنَ الْقَرْيَةِ، يَسْقِيهَا الْمَطْرُ عَشْرَةَ أَشْهُرٍ فِي السَّنَةِ، وَفِي الصَّيْفِ يَشْتَرِي لَهَا الْمَاءَ. وَطَلَبَ مِنْ حَسَّانَ أَنْ يَضَعَ رَقْمَ هَاتِفِهِ الْخَلَوِيِّ؛ لِيَسْتَقْبِلَ الطَّلَبَاتِ فِي بَرَامِجِ التَّوَاصُلِ الْاجْتِمَاعِيِّ فَقَطْ.

- ١ ماذا يريدُ والدُ حَسَّانَ ؟
- ٢ ماذا طلبَ الوالدُ مِنْ حَسَّانَ ؟
- ٣ ماذا يَزْرَعُ فِي الْمَزْرَعَةِ ؟
- ٤ أَيْنَ الْمَزْرَعَةُ ؟
- ٥ كَيْفَ يَسْقِي وَالِدُ صَالِحِ الْمَزْرَعَةَ ؟
- ٦ كَيْفَ يَسْقِيهَا فِي الصَّيْفِ ؟
- ٧ أَيَّ رَقْمِ هَاتِفِ وَضَعَ حَسَّانُ ؟
- ٨ ما رأيكَ فِي الشَّرَاءِ مِنَ الشَّبَكَةِ ؟

٤ اَكْتُبِ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ.

- ١ سَاعَدْتُ.. والدي في الْمَزْرَعَةَ. (مَزْرَعَةُ / سَاعَدْتُ / زَرَعْتُ)
- ٢ سَقَيْتُ..... مَعَهُ. (الْمَزْرَعَةَ / الْمَاءَ / الصَّبَاحِ)
- ٣ الْعَمَلُ فِي الْمَزْرَعَةِ..... وَجَمِيلٌ. (قَطَفَ / سَقَى / مُتَعِبٌ)
- ٤..... أَسَاعِدُكَ فِي الْمَزْرَعَةِ. (أَيْنَ / لَيْتَنِي / الصَّيْفِ)
- ٥ قَطَفْتُ..... (الثَّمَارَ / الْمَاءَ / يَسْقِي)



٥ اُكْتُبْ مَا يُمَلَى عَلَيْكَ .

١

٢

٣

٤

٥

٦



٦ اُكْتُبْ ثَلَاثَ جُمَلٍ عَنِ كُلِّ وَاحِدٍ، مُسْتَعِينًا بِالْجَدْوَلِ .

الاسم	كبيرة / صغيرة	يُزْرَعُ	يَسْقِيهَا	الحيوانات
مَزْرَعَةُ سَلْمَانَ	كبيرة	بُرْتُقَال - عِنَب	شَهْرَيْنِ	بَقَرَةٌ
مَزْرَعَةُ عُثْمَانَ	صغيرة	بَصَل - بطاطس	لا يسقيها	لا يوجد
مَزْرَعَةُ مَرْوَانَ	كبيرة جدًا	تَمْر	سِتَّةَ أَشْهُرٍ	جَمَل
مَزْرَعَةُ عِمْرَانَ	صغيرة	مَوْز	كُلَّ السَّنَةِ	دجاج وحمّام

مَزْرَعَةُ سَلْمَانَ كَبِيرَةٌ، وَيُزْرَعُ فِيهَا الْبُرْتُقَالُ وَالْعِنَبُ، وَيَسْقِيهَا فِي السَّنَةِ شَهْرَيْنِ فَقَطْ، وَوَضَعَ فِيهَا بَقَرَةً.

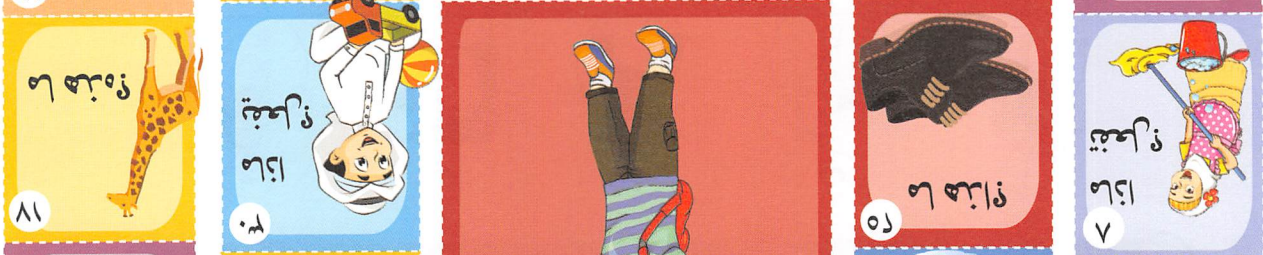
مَزْرَعَةُ سَلْمَانَ

مَزْرَعَةُ عُثْمَانَ

مَزْرَعَةُ مَرْوَانَ

مَزْرَعَةُ عِمْرَانَ






- لغة بني البشر لغة تواصل.
- اللغة هي الوسيلة التي نتحدث بها ونفهم بها.
- اللغة هي الوسيلة التي نتواصل بها مع الآخرين.
- اللغة هي الوسيلة التي نتعلم بها.
- اللغة هي الوسيلة التي نتعبق بها.
- اللغة هي الوسيلة التي نتفهم بها.

مكتبة لسان العرب

هل تذكرون؟

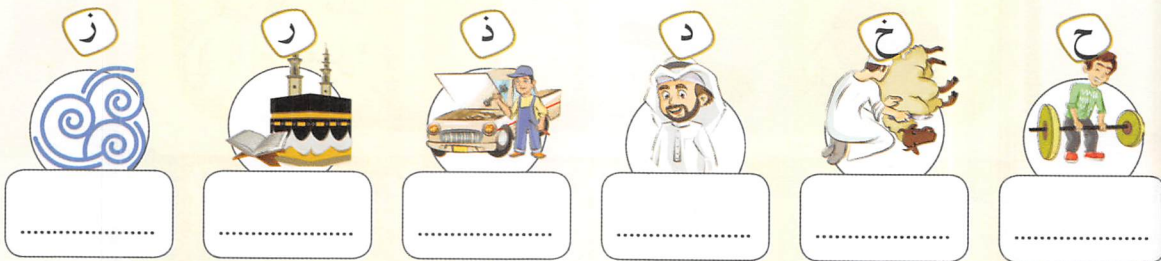
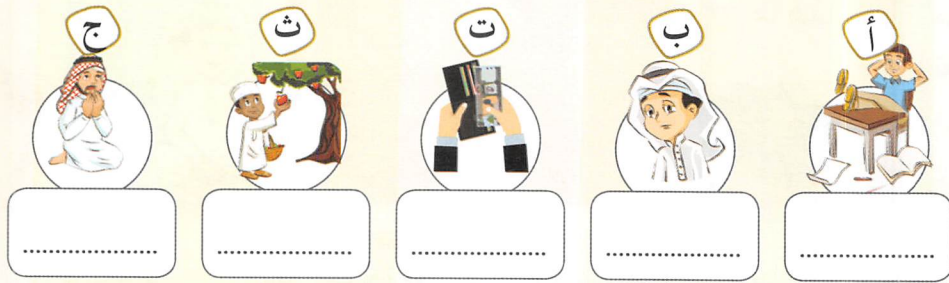


مُراجَعَةُ الوَحَدَاتِ (٥ - ٨)

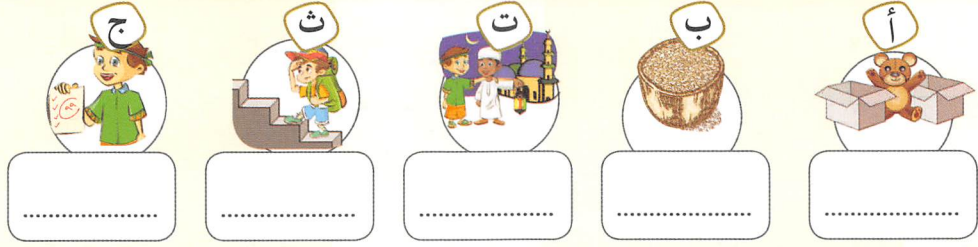
١ استَمِعْ، وَصَّغْ (٧). 

- | | | |
|---|--|-------------------------------------|
| ١ | أ حَقًّا | ب أَحَقًّا |
| ٢ | أ فِي العَاشِرِ مِنْ شَهْرِ ذِي الحِجَّةِ. | ب فِي العَاشِرِ مِنْ ذِي الحِجَّةِ. |
| ٣ | أ أُدْرِسُ خَمْسَ سَاعَاتٍ | ب أُدْرِسُ خَمْسَ سَاعَاتٍ |
| ٤ | أ لَا أُرِيدُ أَنْ أَنْجَحَ. | ب لَا، أُرِيدُ أَنْ أَنْجَحَ. |
| ٥ | أ وَفَقَكَ اللهُ. | ب وَفَقَكَ اللهُ. |
| ٦ | أ البِسِّي مَلَابِسَ العِيدِ. | ب البِسِّي مَلَابِسَ العِيدِ. |
| ٧ | أ نَذِبحُ الأضْحِيَّةِ. | ب نَذِبحُ الأضْحِيَّةِ. |
| ٨ | أ مَتَى الانصِرافِ؟ | ب مَتَى الانصِرافِ؟ |

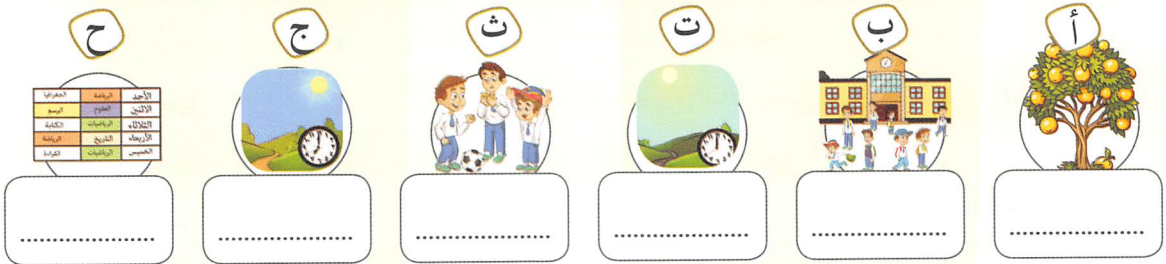
٢ اسْتَمِعْ وَأبْشِرْ إِلَى الصُّورَةِ، ثُمَّ اكْتُبِ الكَلِمَةَ تَحْتَ الصُّورَةِ.  



٣ اِسْتَمِعْ وَأَشِرْ إِلَى الصَّوْرَةِ، ثُمَّ اُكْتُبِ الْكَلِمَةَ تَحْتَ الصَّوْرَةِ.



٤ اِسْتَمِعْ وَأَشِرْ إِلَى الصَّوْرَةِ، ثُمَّ اُكْتُبِ الْكَلِمَةَ تَحْتَ الصَّوْرَةِ.



٦ ضَعِ سُؤَالَ لِكُلِّ جَوَابٍ.

٥ اجِبْ عَنِ كُلِّ سُؤَالٍ.

- ١ ؟ الإختباراتُ قَرِيبَةٌ يَا أَبِي.
- ٢ ؟ أَدْرُسُ خَمْسَ سَاعَاتٍ فِي الْيَوْمِ يَا أَبِي.
- ٣ ؟ أَذْهَبُ بِحَافِلَةِ الطَّالِبَاتِ.
- ٤ ؟ اِشْتَرَى أَخِي مِثْلَ هَذَا الْجِذَاءِ بِخَمْسِينَ.
- ٥ ؟ اَعُودُ بِالْحَافِلَةِ أَيضًا.
- ٦ ؟ تَقِفُ الْحَافِلَةُ أَمَامَ بَيْتِي كُلَّ يَوْمٍ.
- ٧ ؟ الْجِذَاءُ بِسَبْعِينَ ، وَالْحَقِيبَةُ بِثَلَاثِينَ.
- ٨ ؟ الْجِذَاءُ غَالٍ، وَالْحَقِيبَةُ رَخِيصَةٌ.
- ٩ ؟ سَاعَدْتُ وَالِدِي فِي الْمَرْزَعَةِ.

- ١ كَمْ فَسَحَةً فِي الْيَوْمِ ؟
- ٢ كَيْفَ تَذْهَبِينَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ كُلَّ يَوْمٍ ؟
- ٣ مَا الْفَرْقُ بَيْنَ عِيدِ الْفِطْرِ وَعِيدِ الْأَضْحَى ؟
- ٤ هَلِ الْحَافِلَةُ مَجَانِيَّةٌ ؟
- ٥ هَلْ رَأَيْتِ الْجَدُولَ الدَّرَاسِيَّ ؟
- ٦ وَمَاذَا قَطَفْتَ ؟
- ٧ وَمَتَى الْإِنْصِرَافُ ؟
- ٨ وَمَتَى الطَّابُورُ الصَّبَاحِيُّ ؟
- ٩ وَمَتَى عِيدِ الْأَضْحَى ؟



المفردات

المفردة	الوحدة	المفردة	الوحدة	المفردة	الوحدة	المفردة	الوحدة
دُروس	٧	الأضحى	٥	بِكُمْ	٣	أُسْرَة	١
رَجُل	٧	أُضْحِيَة	٥	تَصْمِيم	٣	رَأْي	١
رِياضِيَّات	٧	حَقًّا	٥	خَطَّ	٣	رَتَّبَ / يُرَتِّبُ	١
طابورُ صَبَاحِيّ	٧	ذَبِيحَ / يَذْبَحُ	٥	دائِرَة	٣	كوى / يَكْوِي	١
فُسْحَة	٧	زَكَاةُ الفِطْرِ	٥	مُتَلِّث	٣	مُشْتَرِيَّات	١
مَاضِي	٧	صَامَ / يَصُومُ	٥	مُرَبَّع	٣	مُوافِقون	١
أَصْلَحَ / يُصْلِحُ	٨	صِيام	٥	مُسْتَطِيل	٣	نُزْهَة	١
بَدَرَ / يَبْدُرُ	٨	عِيدُ	٥	مُصَمَّم	٣	نَظَّفَ / يُنَظِّفُ	١
ثِمار	٨	عيدان	٥	نُقْطَة	٣	أَعَدَّ / يُعِدُّ	٢
سَاعَدَ / يُسَاعِدُ	٨	فَرْق	٥	أ (استفهامية)	٤	بَحْر	٢
سَقَى / يَسْقِي	٨	الفِطْرِ	٥	أَبْشَر	٤	بَرِّيَّة	٢
قَطَفَ / يَقْطِفُ	٨	لا يَجوزُ	٥	حَالاً	٤	تَسْجِيل	٢
لَيْتَ	٨	إِخْتِيار	٦	خَلَوِيّ	٤	خَرِيطة	٢
مُتَعِب	٨	اِخْتِبارات	٦	رَدَّ / يَرُدُّ	٤	خِلالَ	٢
مَزْرَعَة	٨	أَهْمَلَ / يُهْمِلُ	٦	رَفَمَ	٤	دينار	٢
مُمنَع	٨	بَدَلَ / يَبْدُلُ	٦	صَغَطَ	٤	رِحْلَة	٢
نَقِي	٨	تَعَبَ / يَتَعَبُ	٦	طَبِيب	٤	رُسوم	٢
هَواء	٨	جُهد	٦	فَحَصَ / يَفْحِصُ	٤	شاطِئ	٢
		دَعَا / يَدْعُو	٦	قاسَ / يَقِيسُ	٤	مُدَّة	٢
		رَسَبَ / يَرْسُبُ	٦	قَلْب	٤	نَهْرٌ	٢
		لَو سَمَحَتَ	٦	مَشغول	٤	هُما (مثنى) غائب)	٢
		نَجَحَ / يَنْجَحُ	٦	مُشْكَلَة	٤	وَجِبَة	٢
		وَفَّقَكَ اللهُ	٦	هَاتِف	٤	وُجِدَ / يُوْجَدُ	٢
		أَفْضَل	٧	هَاتِف ثابت	٤	اتصل / يَتَّصِلُ	٣
		إِنْصِراف	٧	أَخْرَجَ / يُخْرِجُ	٥	أَفْكار	٣
		الجَدْوَلُ الدراسي	٧	الإسلام	٥	ألف	٣



نصوص فهم المسموع

النص المسموع	التدريب	الدرس	الوحدة
<p>١- يُرْتَّبُ ٢- مُشْتَرِيَات ٣- مُوَافِقُونَ ٤- رَأْي</p> <p>٥- نُزْهَةٌ ٦- يَكْوِي ٧- أُسْرَةٌ ٨- يُنْظَفُ</p>	٢		
<p>١- مُوَافِقُونَ ٢- مُشْتَرِيَات ٣- نُزْهَةٌ ٤- يَكْوِي</p> <p>٥- يُرْتَّبُ ٦- يُنْظَفُ ٧- رَأْي ٨- أُسْرَةٌ</p>	٤	٢	
<p>١- مُوَافِقُونَ ٢- مُشْتَرِيَات ٣- نُزْهَةٌ ٤- يَكْوِي</p> <p>٥- يُرْتَّبُ ٦- يُنْظَفُ ٧- رَأْي ٨- أُسْرَةٌ</p>	٥		
<p>١- مُوَافِقُونَ ٢- يَكْوِي ٣- يُرْتَّبُ</p>	٧		
<p>١- مَنْ يَكْوِي الْمَلَابِسَ الْيَوْمَ؟</p> <p>٢- مَنْ يُنْظَفُ الْبَيْتَ الْيَوْمَ؟</p> <p>٣- مَنْ يُرْتَّبُ الْكُتُبَ الْيَوْمَ؟</p> <p>٤- مَاذَا نَفْعَلُ بَعْدَ ذَلِكَ؟ نَخْرُجُ لِلنُّزْهَةِ.</p>	١		
<p>١- نَحْنُ مُوَافِقُونَ عَلَى هَذَا.</p> <p>٢- مَا رَأْيُكُمْ أَنْ نَكْتُبَ الْوَاجِبَ قَبْلَ اللَّيْلِ؟</p> <p>٣- مَنْ يُحْضِرُ الْمُشْتَرِيَاتِ قَبْلَ الْمَغْرِبِ؟</p> <p>٤- الطَّالِبَاتُ يُفَضِّلْنَ عُطْلَةَ الْأُسْبُوعِ.</p>	٢	٤	
<p>عُطْلَةُ الْأُسْبُوعِ عُطْلَةُ عَمَلٍ، تُشَارِكُ الْعَائِلَةَ فِي الْعَمَلِ، الْبِنْتُ تُنْظَفُ الْبَيْتَ، وَالْأُمُّ تَغْسِلُ الْمَلَابِسَ وَتَكْوِيهَا، وَالْأَبُ يُحْضِرُ الْمُشْتَرِيَاتِ، وَالابْنُ يُرْتَّبُ الْبَيْتَ. كُلُّهُمْ يُحِبُّونَ أَنْ يَخْرُجُوا لِلنُّزْهَةِ بَعْدَ الْعَمَلِ، يَذْهَبُونَ إِلَى حَدِيقَةٍ قَرِيبَةٍ مِنَ الْبَيْتِ، وَيَحْمِلُونَ مَعَهُمُ الشَّايَ وَالْمَاءَ.</p>	٣		



نحن لا نصور الكتب وإنما نعيد إتاحتها وتجميعها على شكل أرشيف



النص المسموع	التدريبات	الأسئلة	الاجابة:
١- خلال ٢- يوجد ٣- رحلة ٤- يُعدُّ ٥- بحر ٦- نهر ٧- دينار ٨- خريطة ٩- برّية ١٠- تسجيل ١١- رسوم ١٢- مُدّة	٣		
١- يُعدُّ ٢- رحلة ٣- برّية ٤- خلال ٥- رسوم ٦- دينار ٧- يوجد ٨- وجبة ٩- شاطئ ١٠- خريطة	٤		
١- يُعدُّ ٢- رحلة ٣- برّية ٤- تسجيل ٥- خلال ٦- رسوم ٧- دينار ٨- مُدّة ٩- يوجد ١٠- وجبة ١١- بحر ١٢- خريطة ١٣- نهر ١٤- شاطئ	٥		
١- رسوم ٢- تسجيل ٣- خلال	٧		
١- كَمْ مُدَّة الحَفْلِ عَدَا؟ ٢- لا تَقْرَأ خِلال الشُّرْب. ٣- أنا ذَاهِبَةٌ لِتَسْجِيلِ ابْنَتِي فِي المَدْرَسَةِ. ٤- يَجِبُ أَنْ تُعَدِّي الطَّعَامَ يَا سَمِيرَةُ. ٥- هَلْ دَفَعْتَ رُسُومَ الدِّرَاسَةِ يَا خَالِي؟ ٦- هَلْ يَوْجَدُ مَعَكُمْ كِتَابٌ جَدِيدٌ؟	١	٢	
١- هَلْ تُرِيدُونَ أَنْ نَذْهَبَ فِي رِحْلَةٍ؟ نَعَمْ يَا عَمِّي. ٢- أنا أَحِبُّ أَنْ نَذْهَبَ إِلَى البَحْرِ. ٣- أنا أَحِبُّ أَنْ نَذْهَبَ إِلَى البَرِّ. ٤- كَمْ دِينَارًا تُرِيدُونَ اليَوْمَ؟ ٥- كَمْ وَجْبَةً تُرِيدُونَ اليَوْمَ؟ ٦- أَحْضِرِ الخَرِيطَةَ يَا عَلِي مِنْ فَضْلِكَ.	٤	٢	
سَتُعِدُّ المَدْرَسَةُ هَذَا العَامَ رِحْلَتَيْنِ؛ رِحْلَةً بَرِّيَّةً، وَرِحْلَةً إِلَى البَحْرِ، وَسَيَبْدَأُ التَّسْجِيلُ بَعْدَ عَدِي، وَرُسُومُ التَّسْجِيلِ لِلرِّحْلَةِ البَرِّيَّةِ عَشْرَةُ رِيَالَاتٍ، وَمُدَّةُ الرِّحْلَةِ يَوْمٌ وَاحِدٌ. وَيَوْجَدُ وَجْبَةً عَدَاً وَوَجْبَةً عِشَاءً. وَرُسُومُ التَّسْجِيلِ لِرِحْلَةِ البَحْرِ ثَلَاثَةَ عَشْرَ رِيَالاً، وَمُدَّةُ الرِّحْلَةِ يَوْمٌ وَاحِدٌ. وَيَوْجَدُ وَجْبَةً عَدَاً فَقَطْ.	٣		



نصوص فهم المسموع

النص المسموع	التدريب	الدرس	الوحدة
١- مُرَبَّع ٢- يَتَّصِل ٣- دَائِرَةٌ ٤- مُثَلَّث	٣	٢	٣
٥- حَظٌّ ٦- بِكُمْ ٧- أَفْكَار ٨- مُصَمَّم			
٩- مُسْتَطِيل ١٠- نُقْطَةٌ ١١- تَصْمِيم ١٢- أَلْف			
١- مُثَلَّث ٢- دَائِرَةٌ ٣- أَفْكَار ٤- مُصَمَّم	٤	٢	٣
٥- مُرَبَّع ٦- مُسْتَطِيل ٧- حَظٌّ ٨- نُقْطَةٌ			
٩- يَتَّصِل ١٠- تَصْمِيم ١١- أَلْف ١٢- بِكُمْ			
١- مُثَلَّث ٢- دَائِرَةٌ ٣- أَفْكَار ٤- مُصَمَّم	٥	٢	٣
٥- مُرَبَّع ٦- مُسْتَطِيل ٧- حَظٌّ ٨- نُقْطَةٌ			
٩- يَتَّصِل ١٠- تَصْمِيم ١١- أَلْف ١٢- بِكُمْ			
١- نُقْطَةٌ ٢- مُصَمَّم ٣- شُكْرًا	٨	٢	٣
٤- مُرَبَّع ٥- مُسْتَطِيل ٦- حَظٌّ ٧- أَفْكَار ٨- نُقْطَةٌ			
٩- يَتَّصِل ١٠- تَصْمِيم ١١- أَلْف ١٢- بِكُمْ			

١- أُرْسِمُ فِي دَفْتَرِكَ نُقْطَةً.

٢- أُرْسِمُ فِي دَفْتَرِكَ مُسْتَطِيلاً.

٣- أُرْسِمُ فِي دَفْتَرِكَ مُرَبَّعاً.

٤- أُرْسِمُ فِي دَفْتَرِكَ مُثَلَّثاً.

٥- أُرْسِمُ فِي دَفْتَرِكَ دَائِرَةً.

٦- أُرْسِمُ فِي دَفْتَرِكَ حَظّاً.

١- أَيْنَ كُنْتَ؟ كُنْتُ أَتَّصِلُ بِزَمِيلِي.

٢- مَنْ فَعَلَ هَذَا؟ الْمُصَمَّمُ فَعَلَ هَذَا.

٣- هَذِهِ أَفْكَارٌ جَيِّدَةٌ يَا مِصْعَبُ.

٤- بِكُمْ تَصْمِيمُ الْمَدْرَسَةِ؟ بِمِئَةِ رِيَالٍ.

أَعَدَّ الْمُصَمَّمُ فَارُوقُ أَفْكَاراً جَدِيدَةً لِبَيْتِ إِسْمَاعِيلَ. نَافِذَةُ الْمَطْبَخِ مُثَلَّثَةٌ، وَنَافِذَةُ
عُرْفَةِ النَّوْمِ دَائِرَةٌ، وَنَافِذَةُ عُرْفَةِ الْجُلُوسِ مُرَبَّعَةٌ، وَالْبَابُ مُسْتَطِيلٌ. هَذَا الْبَيْتُ
صَارَ جَمِيلاً، وَأَعْجَبَ أَبْنَاءَ إِسْمَاعِيلَ، فَقَالُوا لِوَالِدِهِمْ: شُكْرًا، وَقَالُوا لِلْمُصَمَّمِ:
شُكْرًا.



نصوص فهم المسموع

النص المسموع	التدريب	الدرس	الوحدة
١- الهاتِف الثابِت ٢- مُشكِة ٣- يَرُدُّ ٤- أبْشِر ٥- خَلَوِي ٦- هاتِف ٧- رَقْم ٨- قَلْب ٩- صَغَط ١٠- مَشغُول ١١- يَفْحَص ١٢- يَقِيْس ١٣- طَيِب ١٤- حالاً	٣		
١- يَقِيْس ٢- رَقْم ٣- يَفْحَص ٤- الهاتِف الثابِت ٥- يَرُدُّ ٦- خَلَوِي ٧- مُشكِة ٨- صَغَط ٩- قَلْب ١٠- حالاً	٤	٢	
١- رَقْم ٢- قَلْب ٣- صَغَط ٤- الهاتِف الثابِت ٥- مُشكِة ٦- يَرُدُّ ٧- مَشغُول ٨- يَفْحَص ٩- يَقِيْس ١٠- أبْشِر ١١- خَلَوِي ١٢- هاتِف ١٣- طَيِب ١٤- حالاً	٥		
١- مِنْ فَضْلِكَ ٢- مُشكِة ٣- الهاتِف الثابِت ١- أَيْنَ الهاتِف الثابِت؟ ٢- اتَّصِلْ بِعَمِّكَ يَا سَلِيْمَانُ. حاضِرٌ يا أَبِي. ٣- عَمِّي يَرُدُّ فَكَلَّمْنُهُ يا أَبِي. ٤- أَيْنَ الهاتِف الخَلَوِيُّ؟ الهاتِف الخَلَوِيُّ هُنَاكَ. ٥- عَمَّتِي لا تَرُدُّ يا أَبِي. ٦- ما رَقْمُ جَدِّي يا مَرِيْمُ؟	٧		٤
١- هَلْ تَعْرِفُ رَقْمَ المَدْرَسَةِ؟ ٢- اتَّصِلْ يا سَعِيدُ بِزَمِيْلِكَ خالِدِ. ٣- أَيْنَ الهاتِف الخَلَوِيُّ؟ ٤- لا أَعْرِفُ هَذِهِ اللَّعَةَ. ٥- اتَّصِلْ بِأَخْتِكَ مَرِيْمِ. ٦- زَمِيْلَتُهَا سَعادٌ لا تَرُدُّ. ٧- ما هَذَا مِنْ فَضْلِكَ؟ ٨- مَرِيْمُ تَرُدُّ عَلَي الهاتِفِ.	٢	٤	
١- اتَّصَلْ عِمْرانُ بِعَدنانَ عَلَي الهاتِفِ الثابِتِ؛ لِأَنَّهُ يَعْرِفُ الرَّقْمَ، عَدنانُ لا يَرُدُّ، فَاتَّصَلْ بِهِ عَلَي الهاتِفِ الخَلَوِيِّ، وَهُوَ لا يَرُدُّ أَيْضاً. بَحَثَ عَنْهُ فِي البَيْتِ فَلَمْ يَجِدْهُ، بَحَثَ عَنْهُ فِي المَدْرَسَةِ فَلَمْ يَجِدْهُ. اتَّصَلْ عَدنانُ بِعِمْرانَ، وَقَالَ لَهُ: أنا عِنْدَ جَدِّي فِي القَرِيَةِ؛ أَفْحَصُ قَلْبَهُ، وَأَقِيْسُ صَغَطَهُ، وَسَاعودُ بَعْدَ ثَلَاثَةِ أَيامٍ.	٣		
١- أَعْلَى الهاتِفِ الثابِتِ؟ ٢- أَعَدَّتْ رِحْلَةَ بَرِّيَّةٍ. ٣- أَفكاراً جَمِيْلَةً. ٤- ما رَأَيْكَ أَنْ نُخْرِجَ لِلزُّهْرَةِ بَعْدَ ذَلِكَ؟ ٥- ما ذا أَعَدَّتِ المَدْرَسَةُ هَذَا العام؟ ٦- هَلْ يُمكِنُ أَنْ نَبْدَأُ كُنْنا عَداءاً؟ ٧- وما هَذَا الخَطُّ؟ وما هَذِهِ الثَّقَطَةُ؟ ٨- مَثَلْتُ كَبِيْرًا، وَفِي المَثَلِّ دَائِرَةٌ. ٩- هُوَ أوَّلُ يَوْمٍ فِي الدَّراسَةِ. ١٠- لا أَدْرِي، سَوْفَ أَسأَلُ المَصَمِّمَ.	١		
١- يُذَكِّرُ ٢- يَفْهَمُ ٣- يَحْفَظُ ٤- يَحْضُرُ ٥- يَسأَلُ	٢		
١- يُعَدُّ ٢- يُرْتَبُّ ٣- يَكْوِي ٤- يُنظَّفُ ٥- يَتَّصِلُ ٦- يَرُدُّ ٧- يوجَدُ	٣		
١- مُسْتَطِيلٌ ٢- نُقْطَةٌ ٣- دَائِرَةٌ ٤- خَطٌّ ٥- مُرَبَّعٌ ٦- مَثَلْتُ	٤		
١- خَلَوِي ٢- الهاتِفِ الثابِتِ ٣- رَقْمٌ ٤- خِلالَ ٥- رِحْلَةٍ ٦- وَجِبَةٍ ٧- خَرِيْطَةٍ ٨- مُصَمِّمٍ	٥		

هل تذكرون؟



نصوص فهم المسموع

النص المسموع	التدريب	الدرس	الوحدة
١- فَرَّقَ ٢- أُضْحِيَةَ ٣- عِيدُ الْفِطْرِ ٤- الْإِسْلَامَ ٥- عِيدِ ٦- عِيدَانِ ٧- يُخْرِجُ ٨- يَذْبَحُ ٩- حَقًّا	٣		
١- عِيدِ ٢- عِيدُ الْفِطْرِ ٣- لَا يَجُوزُ ٤- عِيدُ الْأَضْحَى ٥- يَصُومُ ٦- يُخْرِجُ ٧- زَكَاةُ الْفِطْرِ ٨- صِيَامِ ٩- يَذْبَحُ ١٠- عِيدَانِ ١١- الْإِسْلَامَ	٤		
١- أُضْحِيَةَ ٢- يُخْرِجُ ٣- عِيدُ الْفِطْرِ ٤- عِيدَانِ ٥- يَذْبَحُ ٦- عِيدِ ٧- فَرَقَ ٨- يُخْرِجُ ٩- أُضْحِيَةَ ١٠- بَيْنَ ١١- عِيدِ الْأَضْحَى ١٢- صِيَامِ ١٣- لَا يَجُوزُ ١٤- يَصُومُ	٥	٢	
١- عِيدِ ٢- عِيدُ الْفِطْرِ ٣- حَقًّا ٤- عِيدُ الْأَضْحَى ٥- فَرَّقَ ٦- يُخْرِجُ ٧- زَكَاةُ الْفِطْرِ ٨- أُضْحِيَةَ ٩- يَذْبَحُ ١٠- عِيدَانِ ١١- الْإِسْلَامَ ١٢- يَصُومُ	٦		
١- فِي الْإِسْلَامِ عِيدَانِ. ٢- أَيْنَ الْأَضْحِيَّةُ يَا أَوْلَادِي؟ ٣- أَيْنَ زَكَاةُ الْفِطْرِ؟ ٤- مَنْ يَذْبَحُ هَذِهِ الشَّاةَ؟ ٥- هَلْ أَخْرَجْتُمْ الْعُصْفُورَ مِنَ الْغُرْفَةِ؟ ٦- هَلْ نَصُومُ يَوْمَ الْعِيدِ؟	١		
١- دِينُنَا دِينُ الْإِسْلَامِ. ٢- أَيُّ عِيدٍ هَذَا؟ ٣- أَيُّ عِيدٍ هَذَا؟ ٤- أَيْنَ الْقَلَمُ؟ ٥- هَلْ تَرَى فَرْقًا بَيْنَ الْكِتَابَيْنِ؟ نَعَمْ ٦- لَا يَجُوزُ صِيَامُ يَوْمِ الْعِيدِ.	٢		
١- هَذَا عِيدُ الْفِطْرِ. ٢- هَذَا عِيدُ الْأَضْحَى. ٣- الْقَلَمُ بَيْنَ الْكِتَابِ وَالْحَقِيبَةِ. ٤- نَعَمْ	٤		
١- فِي الْإِسْلَامِ عِيدَانِ فَقَطْ؛ عِيدُ الْفِطْرِ، وَعِيدُ الْأَضْحَى. عِيدُ الْفِطْرِ بَعْدَ شَهْرِ رَمَضَانَ. فِي عِيدِ الْفِطْرِ نُخْرِجُ زَكَاةَ الْفِطْرِ قَبْلَ صَلَاةِ الْعِيدِ. عِيدُ الْأَضْحَى فِي الْيَوْمِ الْعَاشِرِ مِنْ شَهْرِ ذِي الْحِجَّةِ، وَهُوَ عِيدُ الْأَضْحَى، نَذْبَحُ فِيهِ الْأَضْحِيَّةَ بَعْدَ صَلَاةِ الْعِيدِ، وَفِي الْعِيدَيْنِ نَلْبَسُ مَلَابِسَ جَدِيدَةً، وَنَزُورُ الْأَهْلَ وَالْأَصْدِقَاءَ. وَهُنَاكَ عُظْلَةٌ فِي الْعِيدَيْنِ.	٣		
١- نَذْبَحُ الْأَضْحِيَّةَ فِي عِيدِ الْأَضْحَى. ٢- عِيدُ الْفِطْرِ فِي الْأَوَّلِ مِنْ شَوَّالٍ. ٣- نَلْبَسُ الثَّوْبَ الْجَدِيدَةَ فِي الْعِيدِ. ٤- عِيدُ الْأَضْحَى فِي الْعَاشِرِ مِنْ شَهْرِ ذِي الْحِجَّةِ. ٥- فِي الْمَلْعَبِ كُرْتَانِ فَقَطْ. ٦- قَبْلَ صَلَاةِ عِيدِ الْفِطْرِ نَأْكُلُ بَعْضَ التَّمْرِ.	٥	٥	

نصوص فهم المسموع

النص المسموع	التدريب	الدرس	الوحدة
١- رَجُلٌ ٢- مَاضِيَةٌ ٣- رِيَاضِيَّاتٌ ٤- إِنْصِرَافٌ ٥- فُسْحَةٌ ٦- الْجَدْوَلُ الدِّرَاسِيُّ ٧- الطَّابُورُ الصَّبَاحِي ٨- دُرُوسٌ ٩- أَفْضَلُ	٣		
١- الْجَدْوَلُ الدِّرَاسِيُّ ٢- فُسْحَةٌ ٣- دُرُوسٌ ٤- أَفْضَلُ ٥- إِنْصِرَافٌ ٦- الطَّابُورُ الصَّبَاحِي ٧- مَاضِيَةٌ ٨- رِيَاضِيَّاتٌ ٩- رَجُلٌ	٤	٢	
١- رِيَاضِيَّاتٌ ٢- دُرُوسٌ ٣- فُسْحَةٌ ٤- أَفْضَلُ ٥- الْجَدْوَلُ الدِّرَاسِيُّ ٦- إِنْصِرَافٌ ٧- مَاضِيَةٌ ٨- رَجُلٌ ٩- الطَّابُورُ الصَّبَاحِي	٥		
١- أَفْضَلُ ٢- الطَّابُورُ الصَّبَاحِي ٣- رِيَاضِيَّاتٌ ٤- دُرُوسٌ ٥- رَجُلٌ ٦- الْجَدْوَلُ الدِّرَاسِيُّ ٧- إِنْصِرَافٌ ٨- فُسْحَةٌ ٩- مَاضِيَةٌ	٦		
١- عِنْدَنَا رِيَاضِيَّاتٌ الْيَوْمَ. ٢- الصَّلَاةُ أَفْضَلُ مِنَ التَّوْمِ. ٣- هَلْ عِنْدَكُمْ دُرُوسٌ عَدَا؟ ٤- مَتَى الْإِنْصِرَافُ الْيَوْمَ؟ ٥- قَرَأْتُ الْقُرْآنَ اللَّيْلَةَ الْمَاضِيَةَ.	١		
١- سَأَكُلُ الْخُبْزَ فِي الْفُسْحَةِ. ٢- أَعْطِنِي الْجَدْوَلَ الدِّرَاسِيَّ لَوْ سَمَحْتَ. ٣- مَنْ يَقْرَأُ الْقُرْآنَ فِي الطَّابُورِ الصَّبَاحِيِّ؟ ٤- أُحِبُّ الْقِرَاءَةَ صَبَاحًا. ٥- هَلْ تَنَامُ ظُهْرًا؟	٢	٤	٧
تَضَعُ كُلُّ مَدْرَسَةٍ جَدْوَلَهَا الدِّرَاسِيَّ، وَفِي الْجَدْوَلِ سِتَّةُ دُرُوسٍ فِي الْيَوْمِ غَالِبًا، فَالطَّابُورُ الصَّبَاحِيُّ فِي بَدَايَةِ الْيَوْمِ فِي السَّاعَةِ صَبَاحًا، وَهُنَاكَ فُسْحَةٌ فِي الْوَسْطِ، وَفِي آخِرِ الْيَوْمِ الْإِنْصِرَافُ فِي السَّاعَةِ الْوَاحِدَةِ ظُهْرًا بَعْدَ صَلَاةِ الظُّهْرِ. يَذْهَبُ بَعْضُ الطُّلَابِ بِالْحَافِلَاتِ، وَيَذْهَبُ بَعْضُهُمْ بِالسَّيَّارَةِ، وَبَعْضُهُمْ يَذْهَبُ بِالدَّرَاجَةِ، وَبَعْضُهُمْ يَمْشِي بَيْنَ الْبَيْتِ وَالْمَدْرَسَةِ.	٣		
١- هَلْ رَأَيْتَ الْجَدْوَلَ الدِّرَاسِيَّ؟ ٢- مَتَى الطَّابُورُ الصَّبَاحِيُّ؟ ٣- الطَّابُورُ الصَّبَاحِيُّ الْقَائِمَةُ وَالتَّصْفُ. ٤- أَضَعُ الْحَاسِبَ عَلَى الطَّاوِلَةِ. ٥- فِي الْفُسْحَةِ أَلْعَبُ مَعَ أَصْدِقَائِي. ٦- أَسْمَعُ كَلَامَ الْمُعَلِّمِ فِي الْفَضْلِ جَيِّدًا.	٥	٥	

نصوص فهم المسموع

النص المسموع	التدريب	الدرس	الوحدة
١- ثِمَار ٢- نَقِيٌّ ٣- مَزْرَعَةٌ ٤- يُسَاعِدُ ٥- مُتَعَبٌ ٦- يَسْقِي ٧- يَقْطِفُ ٨- لَيْتَ ٩- يَبْدُرُ	٣		
١- مُمْتَعٌ ٢- يُسَاعِدُ ٣- يَبْدُرُ ٤- يُصْلِحُ ٥- يَسْقِي ٦- ثِمَار ٧- مَزْرَعَةٌ ٨- مُتَعَبٌ ٩- يَقْطِفُ ١٠- هَوَاءٌ	٤	٢	
١- يَبْدُرُ ٢- يَسْقِي ٣- مَزْرَعَةٌ ٤- هَوَاءٌ ٥- يُسَاعِدُ ٦- ثِمَار ٧- مُتَعَبٌ ٨- يُصْلِحُ ٩- لَيْتَ ١٠- يَقْطِفُ ١١- نَقِيٌّ ١٢- مُمْتَعٌ	٥		
١- يَقْطِفُ ٢- يُسَاعِدُ ٣- مَزْرَعَةٌ ٤- يُصْلِحُ ٥- يَسْقِي ٦- ثِمَار ٧- يَبْدُرُ ٨- مُتَعَبٌ ٩- لَيْتَ ١٠- هَوَاءٌ ١١- نَقِيٌّ ١٢- مُمْتَعٌ	٧		
١- يَقْطِفُ الْفَلَّاحُ الثُّفَّاحَ . ٢- أَيْنَ كُنْتَ يَا عَدْنَانُ؟ كُنْتُ أَبْدُرُ فِي الْمَزْرَعَةِ ٣- هَلْ سَقَيْتَ الْأَشْجَارَ مَعَ أُخْتِكَ؟ ٤- سَاعِدْ عَمَّكَ فِي الْمَزْرَعَةِ. ٥- مَتَى تُصْلِحُ السَّيَّارَةَ؟	١		٨
١- لَدَيْنَا ثِمَارٌ جَيِّدَةٌ . ٢- هَذِهِ مَزْرَعَةٌ جَمِيلَةٌ . ٣- لِمَاذَا تَنَامُ الْآنَ؟ أَنَا مُتَعَبٌ يَا أَبِي .	٢	٤	
فِي عَظَلَةِ الصَّيْفِ يَذْهَبُ جَابِرٌ إِلَى الْقَرْيَةِ؛ يُسَاعِدُ وَالِدَهُ فِي الْمَزْرَعَةِ، وَيَعْمَلُ مَعَهُ، يَبْدُرُ، وَيَسْقِي كُلَّ شَجَرَةٍ، وَأحياناً يَقْطِفُ الثَّمَارَ. الْعَمَلُ فِي الْمَزْرَعَةِ مُتَعَبٌ أحياناً، وَلَكِنَّهُ جَمِيلٌ. يَذْهَبُ مَعَ جَابِرٍ أَخُوهُ الصَّغِيرِ جُبَيْرٌ، جُبَيْرٌ يُحِبُّ أَنْ يَصِيدَ الْعَصَافِيرَ. الْعَصَافِيرُ كَثِيرَةٌ فِي الْمَزْرَعَةِ .	٣		
١- سَقَيْتُ الْمَزْرَعَةَ بِالمَاءِ . ٢- قَطَفْتُ الثَّمَارَ مِنَ الْمَزْرَعَةِ . ٣- لَيْتَنِي أَعْمَلُ فِي مَزْرَعَةِ الْعَبِّ . ٤- يَذْهَبُ الرَّجُلُ إِلَى مَزْرَعَتِهِ بِالسَّيَّارَةِ . ٥- يُغْلِقُ مُحَمَّدٌ بَابَ الْمَزْرَعَةِ . ٦- فِي الْمَزْرَعَةِ مَسْجِدٌ صَغِيرٌ .	٥	٥	
١- أَحَقًّا؟ ٢- فِي الْعَاشِرِ مِنْ شَهْرِ ذِي الْحِجَّةِ . ٣- أَدْرُسُ خَمْسَ سَاعَاتٍ . ٤- لَا، أُرِيدُ أَنْ أَنْجَحَ . ٥- وَقَفَكَ اللَّهُ . ٦- الْبَسِي مَلَابِسَ الْعِيدِ . ٧- نَذْبُحُ الْأَضْحِيَّةَ . ٨- وَمَتَى الْأَنْصِرَافُ؟	١		هل تذكرون؟
١- يَبْدُرُ ٢- يَتَعَبُ ٣- يَذْبُحُ ٤- يُهْمَلُ ٥- رَجُلٌ ٦- يُخْرِجُ ٧- يُصْلِحُ ٨- الْإِسْلَامَ ٩- يَقْطِفُ ١٠- هَوَاءٌ ١١- يَدْعُو	٢		
١- يَرْسُبُ ٢- جُهْدٌ ٣- يَسْقِي ٤- بَيْنَ ٥- عِيدُ الْفِطْرِ ٦- زَكَاةُ الْفِطْرِ ٧- عِيدُ الْأَضْحَى ٨- أُضْحِيَّةٌ ٩- يَبْدُرُ ١٠- يَنْجَحُ	٣		
١- الْجَدْوَلُ الدِّرَاسِيُّ ٢- أَنْصِرَافٌ ٣- الظُّهْرُ ٤- صَبَاحٌ ٥- فُسْحَةٌ ٦- ثِمَار	٤		





العربية بين يدي أولادنا



- سلسلة في تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها، موجهة للدارسين من مرحلة التمهيدي إلى ١٨ عاماً، تعتمد اللغة العربية الفصيحة، ولا تستخدم اللغة الوسيطة، وتتكامل مع سلسلة "العربية بين يديك".
- تتألف السلسلة من (١٢) كتاباً للطالب، ويصحب كل كتاب كتاب خاص للمعلم.
- تهدف السلسلة إلى تمكين الدارس من الكفايات الثلاث: الكفاية اللغوية، والكفاية الاتصالية، والكفاية الثقافية.
- اعتمدت السلسلة الأسلوب التشويقي من خلال الرسومات الوظيفية والنشاطات اللغوية المتنوعة.
- راعت السلسلة التكامل بين مهارات اللغة وعناصرها.
- تمكن الطالب من التدرب على معظم التراكيب اللغوية الشائعة، والتواصل مع أهل اللغة.
- تحتوي على أبواب النحو الأساسية وجميع أصوات اللغة.
- تشمل السلسلة على مراجعات مرحلية في كل كتاب.
- يصحب كل كتاب مادة صوتية مشوقة.
- ضمنت التدريبات والأنشطة إلى كتاب الطالب؛ لأسباب عملية.

